

В огромном космосе Мохэнь.

Происходили пространственные колебания на всех 180 планетах, но они были покрыты сетью небесного Дао, так что три золотых бессмертных не могли заметить, что на этих планетах появляется все больше и больше бессмертных. Даже если бы они заметили, им было бы все равно.

Аукцион позволил павильону полнолуния получить твердую опору в большом космосе Мохэнь. Теперь три золотых бессмертных были очень уверены в павильоне полнолуния. Пока они могли подтвердить цель павильона полнолуния и убедиться в том, что он не имеет враждебных намерений, они были бы готовы к расширению.

Ауры многих предметов из других вселенных оказывали очень явное влияние на эту вселенную. Однако это было очевидно в глазах Золотых Бессмертных. Другие небесные бессмертные не знали внутренней причины этого места, и три золотых бессмертных, очевидно, не хотели этого раскрывать.

Из-за безразличия трех золотых бессмертных число бессмертных в великом космосе Мохен возросло. За 20 лет в великом космосе Мохен появилось миллиард истинных бессмертных. Опираясь на ресторан "Лунный вид", они распространились по всем основным галактикам в великом космосе Мохен.

Находясь вне пределов ресторана, они не раскрывали своего происхождения. Даже принимая награду от Павильона Луны, они не раскрывали своего происхождения. Это было объявление, выпущенное Небесным двором в Небесной сети, чтобы помешать бессмертным раскрыть свое происхождение.

Это было сделано не для того, чтобы помешать большим Ло и бессмертным великого единства, а для того, чтобы избежать внимания других сил в великом космосе Мохен. Ресторан "Лунный вид" совершенно по-другому выживает в великом космосе Мохен и великом космосе Тысячи дождей.

В тысячелетнем дождливом великом космосе Башня полнолуния могла позволить себе быть немного более самонадеянной, ибо чем более они были открытыми, тем лучше. Ведь даже великие объединенные бессмертные и зенитные небеса не могли понять силу, скрытую за Башней полнолуния, и поэтому, естественно, должны были быть осторожными. Ни одна сила не могла создать для них затруднения.

В огромном космосе Мохэнь Павильон полнолуния должен был оказывать тонкое влияние и тайно проникать внутрь с целью более эффективного контроля над большим количеством планет или даже целой Галактикой. Это было связано со стратегией Небесного двора, поэтому кто бы ни раскрыл свое намерение, тот, конечно, будет наказан.

Конечно, Небесный двор не просто так все придумывал.

В тот момент, когда все бессмертные были перенесены во Вселенную следов чернил, они попадали под ограничения небесной сети Дао. Любой, кто раскрывал свое местоположение, либо терял сознание, либо получал удар по своему первобытному духу, либо был не в состоянии говорить. Очень скоро все узнавали, что нужно делать.

Большинство из них составляли свои собственные истории, основанные на планете, на которую их телепортировали. Благодаря прикрытию сети небесного Дао Золотые Бессмертные не могли ничего понять. Именно так, всего за двадцать лет, Бессмертные со всех уголков Вселенной

Мохэн предоставили информацию ресторану «Лунный вид».

Планета происхождения воды, Павильон Луны.

Вы Ваньли увидел аватара Императора Ада на верхнем этаже ресторана «Лунный вид».

Воплощение оставшегося сознания небесного пути Вселенной Безумного Бога смогло легко перемещаться по Вселенной Перевоплощений. В короткие сроки он стал Богом Инь первого ранга Вселенной Перевоплощений. После того, как небесный двор одобрил его, Император Ада отправился в Водоем Вознесения, чтобы сформировать свое божественное тело.

«Ты хочешь установить реинкарнацию в великом космосе Мохэна?» равнодушно спросил Вы Ваньли.

"Угу", — застенчиво произнес облаченный в белое подросток. "Большой Ло охраняет тысячу дождей великого космоса, поэтому я не буду искать смерти. Однако мохенский великий космос подходит".

"В мохенском великом космосе тоже есть Большой Ло" — сказал Ю Ваньли.

"Она всё ещё спит" — сказал аватар императора ада. "Если бы это была какая-то другая сила, то это, естественно, встревожило бы фею Мо Хэнь. Однако строительство реинкарнационного подземного мира должно усовершенствовать мохенский великий космос. Возможно, это даже исцелит её".

"Ты уверен?" — спросил Ю Ваньли.

"Даже не на 40%" — усмехнулся одетый в белое юноша, "удастся ли это или нет, я должен попробовать. Кроме того, я начну с первых шагов, с 180 планет, которые я контролирую. Я открою Чистую Землю на каждой планете и использую её, чтобы сформировать реинкарнационный порядок. После этого я открою шесть путей и ад реинкарнации и задействую силу реинкарнации".

"Кажется, у тебя уже есть план" — мягко сказал Ю Ваньли.

"Я - Император Ада. Я не могу развиваться во Вселенной реинкарнации". Аватар Императора Ада беспомощно сказал: "Только непрерывно открывая новую реинкарнацию, я могу избавиться от влияния Императора реинкарнации и пойти своим путем".

Император Ада имел полное понимание своего происхождения. Он был фрагментом божественного Дао Вселенной, запечатывающей Бога, но он также был Богом Инь, который реинкарнировался в человека и вошел в ад реинкарнации для культивирования после своей смерти.

Независимо от того, кем он был в своей прошлой жизни, сейчас он был Императором Ада во Вселенной реинкарнации, управляющим обширной Вселенной реинкарнации. При поддержке Вселенной реинкарнации он мог проявлять силу за пределами Царства Золотого Бессмертного, но это не принадлежало ему.

Таким образом, если он хотел идти дальше, он должен был идти своим путем.

Ренегатный император воздвиг реинкарнацию и обрел неизмеримую заслугу. Если он хотел стать первородным бессмертным, ему приходилось претерпевать Нирвану и перерождаться.

Если император Инферно желал стать золотым бессмертным, ему требовалось сотворить новую реинкарнацию, и целью его была вселенная Молох.

Вселенная Молох была вселенной Великой Луо, где отсутствовала реинкарнация. По завершении создания императора Инферно ему было бы нетрудно стать золотым бессмертным благодаря ответной реакции законов. Но удастся ли ему сделаться божеством Великой Единицы — это зависело уже от его везения.

— Ну что ж, попробуем! — воскликнул Йоу Ванли. — Ты можешь переместить сюда людей только из вселенной реинкарнации. Тебе запрещается трогать людей Лунного павильона или плести интриги против бессмертных вселенной Восьми пустошей. Мне плевать, чем ты займешься: это не имеет никакого отношения к Лунному павильону.

— Это наилучший вариант! — улыбнулся и кивнул клон императора Инферно.

При мудреце инь лучше не пересекаться с бессмертными. Юн Ванли боялся, что он затеет какую-то игру против бессмертных восьми диких границ, а лунный павильон помешает его делу. Однако, поскольку это была награда, он мог сотрудничать с лунным павильоном!

Получив согласие от Юн Ванли, повелитель ада тут же ушел. Его странное поведение заставило дрожать Ли Чэньчжоу и однорогого золотого бессмертного. Хотя они и были золотыми бессмертными, они были не в силах его остановить. Это было просто невероятно.

Вот какова была сила реинкарнации. Повелитель ада был властелином вселенной реинкарнации. Хотя он еще не стал золотым бессмертным, он все еще мог контролировать девятерых владык дао и управлять всей вселенной реинкарнации.

В других вселенных, даже без небесной сети, его воплощение все еще может использовать силу реинкарнации для исполнения божественной силы реинкарнации. Даже перед золотым бессмертным, воплощение Императора Ада могло сбежать или даже сбежать с легкостью.

Если Император-перевоплощение был пионером и новатором реинкарнации, то Император Ада был наследником и вершиной реинкарнации. Он понимал силу реинкарнации, поэтому в конференции небесного двора целью Императора Ада был золотой бессмертный.

Другими словами, в оценке и фактическом канонизации Небесного двора Император Ада, который не достиг уровня золотого бессмертного, рассматривался как золотой бессмертный именно из-за его удивительной божественной способности к реинкарнации. Казалось, что не было никакой разницы вообще.

Из-за замысла Императора Преисподней, Ванли, который хотел выйти из мохенской великой вселенной, опоздал. Однако он не торопился. Чтобы облегчить Императору Преисподней совершить ход, он высокомерно покинул планету стихии воды с Ли Чэньчжоу и единорогом золотым бессмертным.

Это был 2600-й год по календарю восьми опустошений. Прошло пятьдесят лет.

За последние 50 лет во вселенной царил мир, и даже Звёздные войны стали менее интенсивными. С тех пор как прошли дьявольские и временные невзгоды, в Небесный двор

вознеслось множество бессмертных, что стало новой кровью.

Из пяти великих космосов, контролируемых малыми, после того как Чанву и Огненно-ядовитые быстро взяли под контроль, порядок восстановили с помощью управления Звёздными богами и Небесными инспекторами небесных небес. Различные великие планеты построили собственные планеты и вели себя хорошо под сеткой Небесного Дао

Из-за этого вселенная тихо росла. Вне Туманности появилось больше планет, образовав три туманности. Из них развивалась смертная технологическая цивилизация Чэнь Цзинчжая.

Самые большие изменения произошли во Вселенной Чернильного Шрама. После 50 лет тяжелой работы Император Ада успешно создал Чистую землю реинкарнации на 120 планетах. Ее можно было рассматривать как ад размером с планету, но сила реинкарнации шести путей была очень слабой.

Если бы Император Ада не мобилизовал второго клона вселенной реинкарнации, чтобы взять на себя ответственность и одолжить силу божественного оружия вселенной реинкарнации, Конгу было бы трудно поддерживать Чистую землю реинкарнации. Однако 120 Чистых земель реинкарнации были успешно созданы, и Великое образование реинкарнации было первоначально установлено.

Если бы не стремление Императора Чистилища к совершенству, он бы смог активировать структуру для открытия настоящего ада реинкарнации. Даже сейчас эти 120 чистых земель реинкарнации привлекли множество умерших душ и были реинкарнированы через силу реинкарнации.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/75510/3014979>