

«В таком случае мы больше не будем вас беспокоить», — сказал золотой бессмертный с дерева дракона, — «Я считаю, что ваш собрат-бессмертный понимает серьезность этого вопроса и не будет создавать нам проблем».

Ю Ванли холодно фыркнул и посмотрел, как они уходят.

Если бы не то, что он беспокоился о спящей фее Мо Хэнь, ему бы никогда не удалось встретиться с тремя золотыми бессмертными так мирно. Было уже милосердно с его стороны не задушить их одним движением руки.

Через несколько дней Су Цинлуань закончила свои приготовления.

Портал в виртуальный мир открылся, и вышло большое количество небесных и истинных бессмертных. Были даже небесные солдаты и генералы в доспехах, управлявшие небесными кораблями.

При виде этого трое золотых бессмертных вздохнули с облегчением. Хотя сцена выглядела устрашающе, среди этой группы бессмертных действительно не было золотых бессмертных.

Чтобы избежать ваших трюков Ванли, трое золотых Бессмертных никого не отпустили. Их бессмертные чувства также были настроены очень тщательно.

В конце концов, вышли миллионы истинных бессмертных и более тысячи небесных бессмертных и быстро вошли на планету водного элемента, организованно заняв каждый город.

Ответственным за строительство ресторана Moonview был клон Джи Шуанхуа. Ее звали фея Хан Шуан, небесный бессмертный пятого ранга, и она использовала морозную траву в качестве своего сосуда.

Одна из аватаров Пэй Дун'эр также пришла. Ее аватар обладал только силой небесного бессмертного первой революции, и в отличие от Ли Инли, которая была погружена в свои цветы и растения, у Пэй Дун'эр все еще были какие-то мысли. Она пришла сюда, чтобы расслабиться, а не беспокоиться о неприятностях прорыва в Золотое бессмертное царство.

Юй Ванли больше не появлялся, но водный кит плавал за пределами планеты водяной стихии. Под присмотром четырех Золотых Бессмертных ни один бессмертный не был бы настолько глуп, чтобы прийти и потревожить его.

Фея Хань Шуан быстро воспользовалась своими возможностями, чтобы построить первый бессмертный город на планете водяной стихии. Башня полнолуния была воздвигнута в этом бессмертном городе, став самым высоким и самым великолепным зданием.

После этого он приказал Небесным бессмертным вести Истинных бессмертных непрерывно строить или преобразовывать бессмертные города в соответствии с направлением земных жил, позволяя большому количеству смертных и культиваторов участвовать в этом.

Для того, чтобы полностью преобразовать всю планету водной стихии, потребовалось всего пять лет. В каждом бессмертном городе была Башня полнолуния, и даже в самом отдаленном стоял на страже чистый ян Истинный бессмертный. Всего за пять лет вся планета водной

стихии была полностью преобразована.

По сути, это не было бы столь проблематичным, если бы они не захотели интегрировать планету в сеть небесного Дао. Хотя планета элемента воды была макромиром, это все еще была планета. Силой небесного двора и башни Лунного вида ее было несложно преобразовать.

Ключ лежал в небесной сети Дао.

В прошлом небесная сеть Дао была развернута во Вселенной, но на этот раз она была развернута на планете элемента воды. Чтобы не привлекать внимания феи Мо Хэнь, необходимо было полностью преобразовать и контролировать планету элемента воды.

К счастью, за последние пять лет все прошло гладко. После завершения преобразования Ю Ваньли также развернул небесную сеть Дао. Небесная сеть Дао мгновенно взяла под контроль все на планете элемента воды и стала небесным Дао планеты элемента воды. В то же время она тайно пустила корни во Вселенной шрама чернил.

Водная стихия полностью превратилась в незыблемый центр вселенной Восьмиземелья в мире Чернильного шрама. После создания сети Небесного Дао через нее было мобилизовано огромное количество ресурсов. И башня наблюдения за луной мира Восьмиземелья, и башня наблюдения за луной мира Тысячи дождей прислали ресурсы. Год ушел на то, чтобы перебрать ресурсы башни и распределить их по разделам.

В начале седьмого года киты пустоты покинули мир Воды и разослали приглашения всем четырем державам. Всех бессмертных, которые достигли уровня Истинное бессмертие чистого ян и выше, пригласили на водную планету, чтобы принять участие в первом аукционе в башне полнолуния. На аукционе были представлены техники культивирования, целебные пилюли, бессмертные артефакты, формации, божественные способности и многое другое. Даже Преднебесная Ци была внесена в список аукционных лотов.

На некоторое время все бессмертные из всего космоса Черного Пятна пришли в тревогу. Многие небесные Бессмертные отправились на аукцион, а истинные бессмертные чистого ян не могли усидеть на месте, потому что в каталоге аукциона действительно было указано лекарство, которое могло помочь им преодолеть пять видов разложения неба и человека.

f[e]w[]nov[]l.cõm

Аукцион должен был состояться через десять лет после того, как Павильон Луны прибыл в Чернильную Вселенную. Однако с тех пор, как было разослано приглашение, небесные бессмертные и истинные бессмертные прибывали на планету водных стихий. После преобразования планеты водных стихий не было нужды бояться, сколько бы бессмертных ни пришло.

Бессмертный город образовался благодаря формации, которая была связана с земной жилой. Любой бессмертный, желающий напасть на Бессмертный город, активировал бы силу этой формации. Было бы трудно даже вылететь из Бессмертного города, не говоря уже о том, чтобы атаковать. Нужно было покинуть Бессмертный город и выйти из зоны действия подавления формации.

Конечно, можно было избежать формации без всякой божественной силы, но с небесными

солдатами и генералами, размещёнными в Бессмертном городе, не стоило связываться. Не говоря уже о том, что на планете с элементами воды была сеть небесных Дао. Даже если бы пришёл золотой бессмертный, он был бы как черепаха в банке.

Именно из-за уникальной среды планеты с элементами воды всё больше и больше бессмертных желали приехать сюда и не были готовы уехать в ближайшее время. Рост численности бессмертных также увеличил бизнес Лунного павильона.

Вся водная стихийная планета принадлежала павильону полной луны, как и все улицы и лавки в Городе Бессмертных. За последние пять лет каждая улица в Городе Бессмертных была спланирована, и особые предметы из других вселенных занимали по улице.

Помимо предметов из других вселенных, там были также предметы из других цивилизаций, из других больших миров и из Средних миров. Обилие ресурсов удивляло даже небожителей пятого оборота, особенно предметы из больших вселенных. Они постоянно бродили по Городу Бессмертных, словно искали сокровища.

Когда новость о том, что произошло на планете водной стихии, распространилась, все больше и больше небожителей были привлечены к этому месту. Ожидания всех в отношении аукционного дома продолжали расти, и даже трое местных небожителей золотого уровня должны были тайно проникнуть на планету водной стихии, чтобы испытать это.

Чем больше трое золотых бессмертных смотрели на это, тем больше удивлялись. Товары из разных вселенных обладали особой аурой. Эта аура всегда существовала без каких-либо побочных эффектов до того, как была очищена, но была полезна для вселенной.

Иначе зачем тысяча дождей бессмертной секты поощряла полную луну Башню увеличивать объемы торговли и даже тайно заботилась о них? Для своей собственной вселенной, чем больше вещей было из других вселенных, тем больше энергии или информации они получали бы от этих товаров. Было бы много невидимых выгод, особенно для вещей, которые также исходили из великой вселенной Ло.

Трое золотых бессмертных были потрясены тем, что павильон полной луны мог на самом деле получать товары из великой вселенной Ло. Было очевидно, что павильон полной луны имел необычное происхождение. К счастью, Юй Ваньли сказал, что павильон полной луны был нейтральной силой. В противном случае вселенная чернильных шрамов была бы в настоящем затруднении.

В тот момент что-то плохое превратилось в хорошее.

Чем больше товаров из других вселенных там было, тем больше пользы это приносило вселенной ink scar, если фея mo hen находилась в глубоком сне. Возможно, фея mo hen даже проснулась бы спустя долгое время? Три золотых бессмертных были тайно взволнованы, и им было еще более невозможно вмешаться в аукцион.

Три золотых бессмертных были очень тесно связаны с бессмертным дворцом mo hen. Они были учениками первобытного беса, охранявшего дворец, и они всегда считали своей ответственностью защищать вселенную mo hen. Теперь, когда у них больше не было враждебности, они не только не будут вмешиваться, но и будут продвигать ее.

Поэтому на десятом году аукциона все силы во вселенной узнали о существовании лунной

башни на планете элемента воды. Все силы отправляли сюда своих представителей, даже силы из отдаленных галактик.

Родная планета воды, лунный павильон.

Пять бессмертных стихийных бедствий и легкий клон прибыли до начала аукциона. Они все достигли своей основной цели, которая заключалась в уплотнении своих клонов.

«Очень легко сформировать аватар стихийного бедствия. Бедствия во вселенной чернильных шрамов очень плотные». Фу Юньцзы засмеялся: «Я наконец понимаю, почему здесь всего три золотых бессмертных».

В великой вселенной Ло было более ста галактик.

Было всего три золотых бессмертных, что даже не сравнимо с восемью пустынными вселенными. Это само по себе было проблемой. Если бы не слухи о привратнике Тайи, все бы презирали эту вселенную. В конце концов, она не оправдала своего названия.

«В чем причина?» — с любопытством спросил Ли Чэньчжоу.

"Вселенная не допустит этого", - пробормотал Бессмертный Лун Юань. - Вернее, спящая бессмертная Мо Хэн, чтобы защитить себя от посягательств со стороны Бессмертных и восстановить свои раны, изменила законы бедствий и несчастий, наложив ограничения на Бессмертных".

"Если сложность прорыва с уровня Небесного бессмертного до Золотого бессмертного во вселенной Восьми пустошей равна 10, то в Великой вселенной Тысячи дождей она составляет около 15", - сказал Бессмертный Тайчжэнь. - А во вселенной Чернильных шрамов сложность прорыва достигает 200 или более".

«Та же самая ситуация и с блокировкой пути к тому, чтобы стать золотым бессмертным». Юй Ваньли вдруг что-то осознал: «Неудивительно, что тот находившийся на пятом ранге небесный бессмертный прозрел, получив частицу врожденной ци. Он явно использовал врожденную ци, чтобы временно снять печать. Я гадал, почему вдруг улучшился эффект. Значит, дело было не в изменениях самой врожденной ци, а в изменениях внешней среды».

«Вот наш шанс, — сказал аватар Дэн Хо. — Мы можем переправить через планету водных стихий из вселенной восьми пустынь огромное количество бессмертных, особенно небесных бессмертных. Если они будут здесь совершенствоваться и прорываться, то после пятого преобразования смогут вернуться во вселенную восьми пустынь и прорваться в царство золотых бессмертных. Так мы быстро вырастим множество золотых бессмертных».

"Золотые Бессмертные — не капуста. Вырастить их в большом количестве невозможно. Однако ваши мысли верны", — кивнул Юй Ваньли и прищурился. "Но начать мы не можем с планеты водных стихий. Это место должно быть нейтральным. Этот аукцион — наш шанс".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод