"Она напрямую превзошла систему культивирования царства Цяньюань".

"Возможно, это как-то связано с моей врождённой природой как сяньтяньской формы жизни."

"Если бы я культивировал в первобытном мире,"

"Постцелестиальные формы жизни, вероятно, должны достичь пятой ступени, прежде чем они смогут сгустить свой первобытный дух".

Согласно расчетам Чэнь Цзинчжая, когда он разгонял свой Даосский режим интеграции,

Десять лет культивации для завершения первого шага дыхания.

Пятьдесят лет культивирования, чтобы завершить второй шаг, хуандан.

Сто лет, чтобы завершить третий шаг, три цветка.

Триста лет для завершения четвертой ступени, пять ци, возвращающих к истоку.

Достижение пятой ступени - через 500 лет,

Чтобы достичь шестого уровня истинного бессмертного, потребуется тысяча лет культивации.

Однако было очевидно, что это не подходит для системы культивирования царства Цяньюань.

Это происходило потому, что первозданный мир был наполнен соединительной энергией, позволяющей культивировать.

.....

По сути, качество их дхармических сил также было намного выше, чем у культиваторов в мире Цянь Юань.

□□□□□□□□□□□□.c□m

Естественно, он был более могущественным.

Более того, Чэнь Цзинчжай был формой жизни Сяньтянь.

Его природа была врожденной.

Поэтому система культивирования мира Юаньчу не могла напрямую соответствовать системе культивирования мира Цяньюань.

Истинное соответствие должно быть таким,

Первый шаг, дыхание, соответствовал стадии культивирования ци до стадии создания фундамента в царстве Цяньюань.

Второй шаг, хуандань, означал переход от Цзиньдань к Юаньинь в царстве Цяньюань.

Третий шаг, три цветка, соответствовал царству божественной трансформации и небесной трибуне в царстве Цяньюань.

Четвертый шаг, пять ци, собирающих сущность, соответствовал шестому уровню истинного бессмертного царства Цяньюань.

Поняв все это, он наконец понял текущую культивацию Чэнь Цзинчжая.

В настоящее время он находился на поздней стадии формирования души истинного почитателя в царстве Цяньюань.

Это было потому, что его первобытный дух полностью сконденсировался.

Однако даже истинный почитатель Юду не мог сравниться с ним по силе.

Ведь теперь у него было шесть божественных узоров.

Он мог даже мобилизовать энергию первобытного мира.

Он мог подавить формирование души истинного почитателя даже без использования артефакта культивации.

Чэнь Цзинчжай не беспокоился о контроле своей маны.

Он мог контролировать всю свою силу, включая дхармические силы.

Он открыл глаза и раскрыл ладонь, нацелившись на кладбище драконов.

Божественный свет истока проявился естественным образом, и он пронесся по воздуху.

Труп дракона вошел в первозданный мир.

Чэнь Цзинчжай переварил пять драконьих шаров и интегрировал их в свои пять внутренних органов.

Он заложил основу для следующих пяти Ци, собирающих сущность.

Драконий источник пяти драконьих шаров был не важен. Ключевым был тот маленький кусочек природы дракона.

В Драконьей жемчужине было все, что есть в настоящем драконе, и, по сути, это была природа дракона.

После того как Чэнь Цзинчжай переварил ее, он полностью овладел наследием пяти истинных драконов.

Поэтому он смог легко открыть гробницу Дракона.

Труп дракона появился в Архейском мире. Чэнь Цзинчжаю не нужно было разделять свое внимание, чтобы войти.

С помощью одной мысли он мог снять кожу, вытащить кости, разрезать мясо и выпустить кровь.

Чэнь Цзинчжай не стал этого делать. Вместо этого он напрямую использовал авторитет мира.

Он сконденсировал весь труп истинного дракона в золотое ядро.

Пять трупов истинных драконов стали пятью золотыми ядрами истинного дракона.

В этом эликсире использовалась вся сила и удача мира. Он был не только совершенен, но и безупречен.

У каждого из них было по три дополнительных узора, которым позавидовали бы даже истинные почитатели, проходящие испытания.

Чэнь Цзинчжай достал две пилюли. Одна из них была золотой пилюлей древесного элемента, и он ввел ее в тело Чу Уся.

Он также оставил символы печати и запечатал золотое ядро.

Чу Уся могла использовать свою кровную линию и телосложение, чтобы переварить и поглотить это.

Он вложил золотую пилюлю в рот Ту Руояна.

Ту Руоянь сразу же прорвалась на четвертый ранг.

Кровеносная линия шестого ранга была стимулирована и продолжала совершенствоваться.

Чэнь Цзинчжай также запечатал свое золотое ядро, не позволяя его целебной силе полностью вырваться наружу.

Оставшиеся три золотых ядра ...

Золотое ядро огненного элемента слилось с черепаховой жемчужиной Даосской звезды.

Под властью мирового авторитета,

Чэнь Цзинчжай послал след своего первобытного духа в черепаховую жемчужину,

Он использовал силу звезд, чтобы создать аватар.

Это был настоящий клон, который опирался на труп истинного Дракона.

После слияния с черепашьей жемчужиной он использовал Сяньтянь Ци.

Она была сформирована из эмбриона соединительного духа, который был создан силой первородного.

Звездный даос больше не был просто клоном духовной воли.

Теперь он был живым существом из плоти и крови.

После воссоздания он даже имел культивацию четвертого класса.

"Прекрасно, я владею свитком бессмертия звездной души".

"С моим основным телом я могу использовать все техники из свитка бессмертия звездной души".

"А с достаточным количеством звездной силы я смогу догнать свое основное тело".

Совершенный Владыка Звезд стоял на облаке и смеялся.

С горизонта взвился флаг, это был флаг порабощения зверей звездной души.

Его глаза расширились, когда он взмахнул рукой.

Естественно, в его руки упало знамя укрощения звездного зверя.

Затем Звездный Свет замерцал, и совершенный Владыка Звезд вернулся в мир Десяти Астр.

На лице Чэнь Цзинчжая появилась слабая улыбка.

Теперь ему не нужно было порабощение звездного зверя Гу для самозащиты.

Первобытный мир и первобытный божественный камень придавали ему безграничную уверенность.

Чэнь Цзинчжай достал еще один золотой эликсир истинного дракона.

Золотая крупинка истинного дракона золотого атрибута слилась с черепаховой жемчужиной жреца Юань Ян.

Добавив врожденную Ци, он создал эмбрион врожденного духа,

Чэнь Цзинчжай продолжал вливать в него частицу первозданного духа.

Вновь появился Совершенный Владыка Юань Ян.

"Замечательно".

"Я должен управлять пятибамбуковым мечом и унаследовать намерение меча".

"Это прекрасно, чтобы интегрировать символы печати меча и установить ортодоксальность бессмертного меча Юаньян. "

"Хахахахаха!"

Совершенный Владыка Юань Ян от души рассмеялся, и из его тела вырвалась воля меча.

Облака первобытного мира были мгновенно рассеяны намерением меча.

Чэнь Цзинчжай потерял дар речи: почему все хотят получить артефакт Дхармы?

Однако пятибамбуковый меч выращивался все это время, и у него не было возможности использовать его.

Это было очень совместимо с совершенным Владыкой Юань Ян.

С одной мыслью, пять бамбуковых мечей вылетели из его тела.

Луч света меча спустился с неба и упал перед Юань Ян Совершенным Владыкой.

Юань Ян Совершенный Владыка был вне себя от радости и тут же поскакал на своем мече-свете обратно на победоносный Восточный континент.

Последнее золотое ядро истинного дракона элемента земли, естественно, принадлежало даосу Сяньтянь.

Сяньтяньский даосский мастер унаследовал сострадание и великую любовь Чэнь Цзинчжая,

Он также нес в себе одержимость предыдущей жизни Чэнь Цзинчжая, так что это было как раз то, что нужно.

Золотое ядро и черепаховая жемчужина слились, и с одной мыслью был создан эмбрион духа.

С вливанием третьего Юань Шэня спустился покорный Истинный Владыка.

"Моя изначальная сущность, Великое Небесное Зеркало обладает первозданной силой магнита".

"У него также есть потенциал стать артефактом культивации, предоставь это мне!"

"Культиваторам центрального Святого континента не хватает достойного соперника".

"Кто знает, возможно, он даже сможет создать мастера боевых искусств с родословной ворона".

сказал Врожденный Истинный Лорд с улыбкой.

Чэнь Цзинчжай покачал головой, потеряв дар речи.

Получив великое небесное зеркало, Истинный Владыка с улыбкой вернулся на центральный Святой континент.

Он продолжал сидеть в ветви цзу и наблюдать за культивированием в крупных городах человеческой расы.

Он также должен был найти способ улучшить путь культиваторов кровной линии.

Он хотел создать истинный путь боевого Дао, принадлежащий миру Архея.

Пять золотых ядер были распределены, и Чэнь Цзинчжай также потерял свое магическое снаряжение.

Тайное царство Драконьих Врат запечатало артефакты Дхармы и запретило их использовать.

Однако это никак не повлияло на Чэнь Цзинчжая.

Он был формой жизни Сяньтянь, а теперь вступил на путь древнего культивирования.

Его способности и техники уже не были такими, как раньше.

"Это место позволило мне достичь небес одним рывком, и я даже забрал труп Дракона".

"Поскольку карма уже сформировалась, я не могу просто игнорировать ее".

"К счастью, в могиле Дракона есть сокровища истинного дракона".

"Нескольких наследств должно быть достаточно".

Чэнь Цзинчжай был спокоен, глядя на могилу Дракона.

После того, как пять трупов драконов исчезли, там осталось только пять орудий культивации.

Рог.

Копье.

Большая сабля.

Оружейный котел.

Щит.

Эти пять предметов не должны были быть главными магическими предметами трупа дракона.

Однако все они были пропитаны драконьей ци и драконьей кровью, а аура истинного дракона была очень плотной.

Чэнь Цзинчжай просто использовал эти пять артефактов культивации в качестве основы.

Взяв за основу гробницу дракона, он создал формацию.

После прыжка через Драконьи Врата он завершил все шаги.

Он добыл пять драконьих шаров и переварил наследство пяти драконов.

Он, естественно, владел техникой ограничения истинного дракона.

Среди них были методы закалки своей родословной и превращения в дракона.

"Я должен ускориться!"

Почувствовав изменение времени, Чэнь Цзинчжай немедленно начал действовать.

Он должен был как можно скорее подготовиться и позволить братьям, ГУИ Мингу и ГУИ Лаю, проскочить через Драконьи Врата.

Он должен был сделать это так, чтобы никто не узнал, и пройти тайную область Драконьих Врат,

Даже если бы их обнаружили в будущем, это было бы через тысячу лет.

В то время, чего бы Чэнь Цзинчжай мог бояться?

Река Восставшего Дракона.

Водопад низвергался на тысячи футов, а Ворота Дракона висели высоко в небе.

Группа вундеркиндов демонических зверей пошла против течения водопада.

Некоторые демонические звери разбивались, но они быстро наступали на других демонических зверей и поднимались обратно.

Цикл повторился, когда он приблизился к Драконьим Вратам.

Два брата, Гуй Лай и Гуй Минг, страдали.

Они не могли остановить небесного любимца 4 ранга, и на них постоянно наступали.

Видя, что у них осталось не так много времени, они услышали голос Чэнь Цзинчжая.

Братья молча подошли друг к другу, а затем резко ускорились.

Изначально бурный водопад в этот момент был очень спокоен.

Казалось, что цепь была разорвана.

Братья были вне себя от радости. Они зарычали и бросились в драконьи врата.

В то же время…

Фаворит Неба 4 ранга, на которого наступили, тоже бросился внутрь.

Это была удача этого Фаворита Небес.

Он поймал заднюю дверь, которую Чэнь Цзинчжай намеренно открыл.

Чэнь Цзинчжай бесстрастно улыбнулся,

Он уже закончил свои приготовления. После прыжка через Драконьи ворота его окутал туман.

Они не находились в одном пространстве, поэтому не могли мешать друг другу.

http://tl.rulate.ru/book/75510/2994670