

"Катакомбы Сотни Демонов?" Чэнь Цзинчжай посмотрел на него в замешательстве.

"Дядя-мастер только что прибыл, это нормально, что ты не знаешь". Цзэн Ванбэй, стоявший в стороне, тут же вступил в разговор: "Катакомбы Сотни Демонов находятся на северо-западе региона Пулао. Там находится подземный мир демонов".

"Секта не была уничтожена?" удивленно спросил Чэнь Цзинчжай.

"Она не может быть уничтожена, - сказал Ху Шоуян, - царство Цяньюань огромно, и к нему примыкает множество маленьких миров. Их также можно назвать мирами Грото-неба, и в большинстве из них скрываются демоны."

"Это настоящий демон, а не демонические звери, с которыми мы сталкивались в Море Деревьев, - пояснил Цзэн Ванбэй, - эти демоны чрезвычайно уродливы. Все они гуманоиды и имеют дурной запах".

"Младший брат Цзэн, ты был в катакомбах Сотни Демонов?" с улыбкой сказал Чэнь Лэй.

"Мне посчастливилось следовать за настоящим лордом-дьяконом, но это было только на первом этаже". Цзэн Ванбэй кивнул. "Убийственное намерение в катакомбах было слишком сильным. В то время я еще не сформировал свой эликсир, поэтому не смог выдержать этого".

"Это правда, - сказал Чэнь Лэй, - у демонов в катакомбах сильная аура крови. Первый уровень еще можно пройти, но чем глубже, тем опаснее. Пока что мы исследовали только седьмой уровень".

"Секта выдала долгосрочные задания на покупку трупов демонов и некоторых материалов. Кроме этого, они должны разрушить алтари и исследовать новые пространства". сказал Ху Шоуян.

"Алтарь - это канал и способ вызова демонов из демонического пространства", - сказал Чжао Хао. "Согласно исследованиям Истинного Почитания, мы обнаружили, что катакомбы Сотни Демонов пересекаются с демоническим пространством".

...

Другими словами, образование катакомб Сотни Демонов произошло из-за наложения пространства Фьендов и пространства катакомб. Это привело к тому, что большое количество извергов вырвалось наружу и заняло пространство каждого уровня.

После наложения пространства друг на друга легко возникали слои пространственных эффектов. Чтобы стабилизировать пространство, демоны построили алтари и даже послали

еще демонов, чтобы медленно расширить пространство.

Плохая новость заключалась в том, что когда были обнаружены катакомбы Сотни Демонов,

Яомо уже установили множество алтарей, и полностью уничтожить их будет очень сложно.

Позже ведущие секты региона Пулао объединили свои усилия, чтобы создать формацию.

У входа на каждый уровень, особенно на первый, который имел очень сильную защиту, была установлена установка.

Хорошей новостью было то, что после многих лет проверок,

Они обнаружили, что обычные яомо не могли войти в область пулао.

Если бы демоны вошли на землю, они бы точно сгорели в пепел под солнцем.

Даже некоторые из самых сильных демонов были подавлены солнечным светом.

"С тех пор катакомбы Сотни Демонов стали тренировочной площадкой для региона Пулао", - сказал Ху Шоуян. "Каждая секта региона Пулао пошлет истинного почитателя формирования души для охраны своих ворот, чтобы предотвратить любые несчастные случаи".

"Все культиваторы могут войти. Каждый культиватор должен заплатить только сто камней духа. Ученики секты не являются исключением". Цзэн Ваньбэй сказал: "Однако, даже если речь идет о дьявольских демонах первого уровня, если вы сможете убить их, стоимость полученных материалов не будет равна всего 100 камням духа. Вот почему многие люди в катакомбах Сотни Демонов охотятся за ними, как утки".

"Что такого особенного в материалах демонов?" с интересом спросил Чэнь Цзинчжай.

"Есть специальный массив, который очищает злую кровь", - с улыбкой ответил старший брат Чэнь Лэй. "Даже если она не очищается, некоторые особые Сокровища Дхармы могут пожирать трупы демонов и бесов, чтобы усилить свою силу".

"Верно." Чжао Хао кивнул. "Сила Сокровища Дхармы Кровавого Жреца не маленькая".

"Кроме сокровища Дхармы, его можно использовать для изготовления пилюль", - сказал Ху Шоуян. "Демон третьего класса может создать внутреннее ядро демона. После очищения из него можно получить эликсир демона, а из его трупа можно получить эссенцию крови".

"Я культивирую силу Божественной Пагоды, поэтому эссенция крови является для меня

высококласным ресурсом". Чжао Хао улыбнулся: "Сила молнии старшего брата Чэнь Лэя может даже очищать материалы. Это заклятый враг демонов и дьяволов".

Чэнь Цзинчжай был искушен. Его божественный камень обладал способностью пожирать плоть и кровь живых существ. Ему было интересно, сформирует ли он пятый божественный узор после пожирания демона. Как это повлияет на первобытный мир?

"Когда ты собираешься?" "Сколько человек?" спросил Чэнь Цзинчжай.

"Нет нужды беспокоиться. Мы подождем, пока Пэй Дун Эр закончит приготовление пилюли. "Ху Шоуян улыбнулся и сказал: "Мы знаем, что у младшего брата Чэня есть сто лет свободы. Вообще-то, это неплохая идея - отправиться в катакомбы Сотни Демонов и сразиться".

"Насколько я знаю, старшая сестра Су - частый посетитель катакомб Сотни Демонов", - с улыбкой сказал старший брат Чэнь Лэй. "Первой остановкой ученика, только что вступившего в Зал Воинов, определенно будут катакомбы Сотни Демонов, а для внешних учеников это тем более важно".

Ученикам внешних сект было нелегко накапливать ресурсы. После того, как Су Цинлуань присоединилась к Залу воинов, самым быстрым способом накопления ресурсов было отправиться в катакомбы Сотни Демонов. К сожалению, ей пришлось уйти из-за ее техники культивации.

Чэнь Цзинчжай не ожидал, что его старший брат Чэнь Лэй знает Цинлуань. Казалось, что Цинлуань хорошо провела время в секте, но это было в прошлом. Чэнь Цзинчжай был рад, что они с Су Цинлуань могли стать партнерами по культивации.

В итоге Чэнь Цзинчжай согласилась на приглашение Ху Шоуяна.

Помимо любопытства к катакомбам, у Чэнь Цзинчжай была идея распространить бессмертный жетон Гуйюань.

Поскольку он уже сформировал пилюлю, он определенно не смог бы создать главу зарождающейся души за короткий промежуток времени.

Если бы он хотел накопить больше ресурсов, то городская площадь стала бы лучшим оружием.

Катакомбы Сотни Демонов были открыты для всех культиваторов.

Причина, по которой он был так опасен, заключалась в том, что кроме яомо,

культиваторы легко могли охотиться на них.

Неважно, был ли это культиватор-изгой или ученик из другой секты, он мог им противостоять.

Это было самое подходящее место для распространения бессмертных жетонов Гуйюань в катакомбах Сотни Демонов.

После того, как Чэнь Цзинчжай согласился, атмосфера стала еще более напряженной. Все пили и непринужденно болтали.

Примерно через час Цзян Люйюнь попросил разнорабочего принести подарок.

Чэнь Цзинчжай улыбнулся и попросил Хун Сю принять его.

С тех пор никто больше не приходил в гости, а после рассвета все ушли.

Красный рукав приказал служанкам прибратся в заднем саду.

Чэнь Цзинчжай и Су Цинлуань посмотрели друг на друга, улыбнулись и пошли в главный дом отдохнуть.

Согласно смертному этикету, прошлая ночь должна была стать их брачной ночью.

Однако они оба были культиваторами, и свобода была их единственной целью. Им не было дела до ненужных формальностей.

Войдя в спальню хозяина, они начали заниматься вместе.

Врожденное бесшовное тело Дао было очень привлекательным для Су Цинлуань, и у него было много преимуществ.

Каждый раз, когда она культивировала, ее зарождающаяся душа становилась чище, и ее магическая сила становилась чище.

Единственной проблемой было то, что время культивирования всегда было очень долгим, более трех месяцев за один раз.

После того, как они заканчивали культивирование, они не сразу выходили.

Су Цинхуан обсуждал Дао с Чэнь Цзинчжай и получал новые знания, чтобы расширить свой кругозор.

Когда он вышел, то понял, что прошло уже полгода.

С Хун Сю рядом, Чэнь Цзинчжай не нужно было беспокоиться о Лунном Павильоне.

Он получил право на поставки в Девятый Меридиан.

Эликсиры второго класса и оружие Духа второго класса, рафинированные Хун Сю и остальными, не нуждались в продаже.

Некоторые из лучших предметов были проданы девятому Меридиану по цене на 10% ниже рыночной.

Девятая родословная, естественно, имела каналы для продажи этих вещей. В конце концов, кроме Бессмертного Города секты, у секты были предприятия в других местах или городах в регионе Пулао.

За то время, что Чэнь Цзинчжай находился в уединении, Хун Сю не только вновь открыл Лунный Павильон, но и увеличил продажи вина, талисманов, новых червей Гу, дисков формирования, марионеток и всевозможных других товаров.

Вино было запасами Чэнь Цзинчжай.

Он научил красный нефрит варить вино и делать винные талисманы.

С пилюлей-талисманом качество вина не будет плохим.

Именно Сиюэ изучала талисманы, и Чэнь Цзинчжай обучил ее искусству изготовления талисманов.

Все они, включая технику резьбы и рисования, были лучшими со второго этажа Библиотечного павильона.

С помощью червей Гу, контролирующих первозданный дух, Сиюэ очень быстро научилась.

Теперь он уже мог рисовать элементарные талисманы второй ступени.

Новые черви Гу были выращены женщинами семьи Лю в пещере.

В настоящее время их было более 36 видов и более 1000.

Во всей комнате с шелкопрядами жили и размножались различные черви Гу.

Формирующие пластины были усовершенствованы Хун Фу, а марионетки - Си Яо.

Обе женщины были талантливы в совершенствовании артефактов.

Самое главное было уметь успокоиться. Видя это, Чэнь Цзинчжай обучил их соответствующим техникам.

Диски формаций было легко изготовить, если только человек понимал и изучал формации.

В эпоху Донгхай Хун Фу изучал формации вместе с Чэнь Цзинчжаем, и ему пришлось передать свои знания о формациях.

Теперь, когда его культивация и мастерство улучшились, он мог сделать диск массива среднего уровня второго класса.

Можно было сделать даже флаги формации, но на это уходило больше материалов.

Напротив, марионетки были более сложными в изготовлении.

Чэнь Цзинчжай намеревался развивать Сяо, поэтому Хун Сю предоставил ей больше удобств, выделил больше ресурсов и даже передал технику изготовления марионеток, собранную истинным мастером Нин.

Тем не менее, Сяо удалось создать только марионетку первого класса.

Телефонные жучки и тому подобное были созданы марионеточным залом скрытой фракции.

Фу Юньцзы уже использовал свой авторитет советника девятой линии крови, чтобы поделиться ими с кукольным дворцом секты. Поэтому, если Си Яо захочет усовершенствовать и продать эти марионетки, ей все равно придется заплатить за них.

Это можно считать патентной защитой. После того, как Чэнь Цзинчжай узнал об этом, он искренне купил чертеж и отдал ему камни духа. Он был очень доволен решением секты.

Он знал свои пределы. Это было связано с наследством секты, поэтому он не мог передать его своей собственной служанке.

Однако коллекция истинного почтенного Нинга не была включена в секту, и даже второй этаж хранилища сутр не запрещал ее распространение.

Выйдя из уединения, Чэнь Цзинчжай проверил достижения девушек и дал им наставления.

Все многого добились.

Чэнь Цзинчжай также продолжил ротацию Хун Сю и изменил ротацию каждого.

Единственное отличие заключалось в том, что каждые три культиватора, строящие фундамент, будут чередоваться.

fr[e[[]v[[]c[m

Служанка с красными буквами, служанка с буквами Xi и культиватор создания фундамента от леди Лю были сформированы таким образом.

Что касается подручных, которые были куплены Хун Сю, то им не нужно было идти в пещеру Лунного Вида.

Чэнь Цзинчжай платил им зарплату, в основном духовными камнями.

Если им нужны были техники культивации или эликсиры, Чэнь Цзинчжай также предоставлял их, но это зависело от результатов их работы и отношения. Если они были достаточно хороши, Чэнь Цзинчжай, естественно, не скупился на вознаграждения.

Эти люди отличались от тех, кто работал в прежней жизни Чэнь Цзинчжая. Они принадлежали Чэнь Цзинчжайю, включая их жизнь, смерть и будущее.

Чэнь Цзинчжай не хотел тратить время и силы на их обучение, поэтому он мог только установить правила и позволить всем поступать в соответствии с ними. Они усердно трудились и получали что-то взамен. Это была лучшая модель.

После того как Чэнь Цзинчжай сделал все необходимые приготовления в ресторане "Лунный вид", он отвез Су Цинлуань обратно в пещеру "Лунный вид".

В следующем году,

Чэнь Цзинчжай попросил управляющего и управляющего по хозяйству помочь открыть лекарственный сад Золотой Курицы, разбить сад духовных растений и двор духовных зверей.

В сад духовных зверей он поместил гигантского носорога, зеленеющего бездонного журавля и белого осла. Он даже поручил Чжу'эр стоять на страже. Коротконогие были очень рады этому.

<http://tl.rulate.ru/book/75510/2986065>