Все эти материалы были ниже 4-го класса, для получения которых Чэнь Цзинчжай использовал божественный свет Грота-Небес, собирая всю ледяную черную медь, которая была на поверхности.

Ледниковая черная медь, которая была зарыта в скале, потребовала бы слишком много усилий, поэтому Чэнь Цзинчжай не стал ничего делать, кроме как делать для нее отметку.

В глубине каньона, на расстоянии примерно трех четвертей мили, в поле зрения Чэнь Цзинчжая внезапно попало гигантское осьминогоподобное существо из морских глубин.

Это существо, казалось, находилось в глубоком сне. Массивные присоски на его щупальцах были покрыты блестящими наростами, которые мерцали, словно живые и дышали.

Что заставило Чэнь Цзинчжая заострить взгляд, так это то, что под этим гигантским осьминогом был вход в темную пещеру высотой примерно в половину человеческого роста.

Щупальца осьминога не могли дотянуться до него, поэтому все, что он мог сделать, это прислониться к устью пещеры.

И из этой темной пещеры хлынула чистая сила сущности.

Если Чэнь Цзинчжай угадал правильно, то эта темная пещера вела к духовному лейлину.

Точнее, эта пещера, вероятно, была создана под воздействием силы духовного лейлина.

Судя по концентрации сущностной силы, Чэнь Цзинчжай предположил, что это должен быть духовный лейлин как минимум 4-го класса.

Он даже мог быть выше 4-го или 5-го класса.

Духовный лейлин 5-го класса был самым высоким духовным лейлином в мире культивации. Шестой класс считался небесным лейлином.

Духовного лейлина 5-го класса было трудно найти. В большинстве случаев его редко можно было встретить.

Даже если он и существовал, то уже давно был поделен между различными княжествами.

То же самое касалось и духовных лейлинов 4-го класса. Даже если они и существовали, они определенно находились в руках кланов.

Королевство Пулао или другие княжества-изгои не могли обладать таким высококачественным духовным лейлином.

Они могут даже не иметь в своем распоряжении никакого духовного лейлина.

Что такое духовный лейлин? Проще говоря, это был источник духовных камней.

Только самые уникальные Врата Земли могли породить духовные лейлины.

Его ценность была огромной, и он был одним из краеугольных камней клана.

Если в пустыню на западе ввести духовный лейлин 4-го класса, то всего через пять лет на его месте возникнет оазис.

Под руководством ограничительной формации этого было достаточно, чтобы основать крупную фракцию.

Даже в больших секретных зонах клана Чэнь Цзинчжай никогда не обнаруживал духовных лейлиний, а теперь он неожиданно нашел эту, возможно, жизнеспособную духовную лейлинию в глубоком океане.

f□□□□□□□□v□l.□o□.

Даже его разум был в смятении, когда он столкнулся с таким сюрпризом, и он почти не мог контролировать свои эмоции.

Осторожно приблизившись, Чэнь Цзинчжай не стал тревожить гигантского осьминога-монстра.

Зверь спокойно отдыхал, постоянно поглощая во сне силу чистой сущности, которая вытекала из устья пещеры.

Возможно, именно поэтому оно смогло вырасти до таких размеров.

Но также из-за того, что оно не могло заблокировать пещеру, сила сущности могла просачиваться наружу.

Изначально вокруг каньона должно было быть больше морских зверей.

Но, во-первых, здесь было настолько глубоко, что обычные морские звери не могли выдержать давление воды. Во-вторых, некоторые из морских зверей, попавших сюда, могли стать источником пищи для гигантского осьминога-монстра.

Чэнь Цзинчжай обнаружил на скале обломки, похожие на камни.

Он слегка приподнял бровь и убрал их с помощью божественного света Гротовых Небес.

Эти обломки были по крайней мере 4-го класса, и их было более чем достаточно, чтобы впоследствии использовать для изготовления магических сокровищ.

Божественный свет Грото-неба не разбудил это гигантское чудовище, что дало Чэнь Цзинчжаю идею. Сразу же он призвал больше божественного света Гротто-Небес, чтобы охватить всего гигантского осьминога-монстра.

В то же время он использовал свои врожденные способности, чтобы получить некоторую информацию.

Имя: Осьминог-фонарь глубокого океана

Уровень: 5 класс или ниже

Совместимость: Грустный, но удачливый маленький ламповый зверь, пробудивший кровную линию.

Статус: Дремлет, культивирует.

Уязвимость: Фонарные звери обладали низким интеллектом и не могли противостоять сильному свету.

Чэнь Цзинчжай был поражен. Он не ожидал, что у такого гигантского существа может быть такая простая слабость.

Не было сомнений, что это существо могло передвигаться только в глубине океана. Как только оно всплывало на поверхность, яркий свет ранил его.

Это было не просто ослабление его силы, яркий свет мог даже привести к его гибели.

Особый талант Чэнь Цзинчжая выявил несколько очень полезных уязвимостей.

Затем проклятие первозданной сущности было брошено на гигантского монстра-осьминога, а Чэнь Цзинчжай спокойно удалил божественный свет Гротовых Небес из пещеры.

Это было его новое открытие. С помощью силы Гротто-Небес он смог лучше использовать свои врожденные способности.

В противном случае его уровень культивации не смог бы обнаружить уязвимые места гигантского осьминога-монстра.

Как только проклятие первозданной сущности спало, Чэнь Цзинчжай не бросился в пещеру духовного лейлина.

Он обошел тело гигантского осьминога и двинулся дальше вниз. Он поворачивал назад только тогда, когда чувствовал дискомфорт.

Весь процесс занял около десяти часов.

За эти десять часов Чэнь Цзинчжай получил довольно много полезных вещей.

В глубине этого каньона даже камень мог быть достаточно твердым, чтобы блокировать использование магических сокровищ.

А вещи и существа, которые могли выжить или существовать здесь, были необычными.

Все эти вещи он отнес в Грот Первозданной Сущности Небес, где они будут храниться до тех пор, пока однажды не понадобятся.

Через десять часов Чэнь Цзинчжай подошел ко входу в пещеру духовного лейлина. Он оттолкнул щупальца, преграждавшие вход, и вошел внутрь.

На него хлынуло огромное количество силы сущности.

Чэнь Цзинчжай чувствовал себя так, словно его полностью окутал поток чистой силы сущности.

Однако это не было прекрасным ощущением. Обычные люди не смогли бы выдержать его так долго.

Чэнь Цзинчжай тоже не мог, поэтому он выпустил весь божественный свет Гротовых Небес.

Божественный свет Гротто-Небес покрыл все его тело, оставив лишь отверстие на макушке головы.

Таким образом, большая часть силы чистой сущности всасывалась в Гротто-небеса. Тем не менее, небольшая ее часть влилась в его тело и была сдержана Тайными Вратами, так что он не пострадал.

□re□□□□□□ν□□.c□□

Первобытная сущность грота-небес.

Небесный мир.

В пустоте Небесного мира, где не было облаков и туманов, теперь присутствовал водяной пар.

Водяной пар быстро вращался, а затем сверху упала чистая сила сущности.

Концентрация силы сущности в небесном мире начала увеличиваться почти мгновенно. Божественный разум Чэнь Цзинчжая спустился прямо с силой Грота Небес, чтобы направить эти гигантские реки чистой силы сущности в воздвигнутую нефритовую статую.

Река силы сущности, видимая невооруженным глазом, упала с неба и влилась в нефритовую статую Чэнь Цзинчжая.

Запретное ограничение Облака Малых Небес было активировано, чтобы принять эту реку силы сущности, и она потекла в ограничение.

Под воздействием этой реки силы сущности все ограничения полностью проявились.

Огромное количество силы сущности равномерно упало на землю через ограничения.

Этот ограничительный слой действовал как сито, отфильтровывая насилие внутри сущностной силы, чтобы она могла падать более мягко.

В этот момент Чистый Белый Лотос в Лунном Бассейне Семи Звезд заколебался.

Ледяные синие травы, которые были недавно посажены, также поглощали сущностную силу, как сумасшедшие.

В океане кит с черной тигровой полосой радостно плескал водой.

В горах и лесах множество трав и духовных растений с упоением поглощали силу эссенции.

Множество деревьев, цветов и растений в этот момент быстро росли.

Постоянный поток эссенциальной силы вливался из внешнего мира, вызывая большие изменения во всем Гроте Небес Изначальной Эссенции.

Спокойно Чэнь Цзинчжай вызвал марионеток 12 Зодиаков.

В центре Лунного Бассейна Семи Звезд была создана формация 12 Зодиаков.

Затем он опустился на землю, протянул руку к небу и обрушил на него водопад сущностной силы.

Этот водопад эссенциальной силы полностью падал через канал, который был установлен Запрещающим Ограничением Облака Малых Небес.

Поэтому ни одна сущностная сила не просочилась, и вся она полностью влилась в Формацию 12 Зодиаков.

Двенадцать духовных божеств, включая Божественного Генерала Черного Болота, были поглощены силой формации.

Они были неподвижны, полностью интегрировавшись в тела марионеток.

Огромное количество силы сущности непрерывно омывало тела марионеток, достигая даже духовных божеств, которые находились глубоко внутри.

Но большая часть сущностной силы проникала в землю, сгущаясь в духовный лейлин согласно Формации 12 Зодиаков.

Вначале это были лишь меридианы, тонкие, как молодые ветви. Однако с постоянным пополнением силы сущности эти меридианы постепенно становились все толще и шире, пока даже их аура не соединилась с 12 Зодиаками.

"Это была просто идея, я не думал, что она сработает так хорошо!" небрежно подумал Чэнь Цзинчжай, спокойно наблюдая за всем этим.

После получения божественного камня и установления контроля над Гротом Небес Изначальной Сущности Чэнь Цзинчжай думал о том, как построить лучший мир внутри Грота Небес. Самой важной частью была духовная линия.

Духовный лейлин имел огромную ценность. Даже если Чэнь Цзинчжай был чрезвычайно талантлив и внес большой вклад, Школа Меча Луо Шэн никогда бы не дала ему духовный лейлин, даже если бы это был всего лишь крошечный духовный лейлин 1-го класса.

Это Чэнь Цзинчжай знал очень хорошо.

Поэтому он был готов приступить к формированию духовного лейлина самостоятельно.

Без мира Гротовых Небес эти его амбиции были бы просто фантазией.

Но в мире Гротовых Небес все было совершенно иначе.

С улыбкой на лице Чэнь Цзинчжай указал на себя, и с неба полетели двенадцать звезд.

Эти двенадцать звезд ярко сияли золотым светом; это была сила Истока мира внутри Гротовых Небес.

Чэнь Цзинчжай начал с Крысы и направил золотую Силу Истока в тело марионетки.

Марионетки тут же превратились в гигантские статуи высотой до ста футов.

Чэнь Цзинчжай взмахнул руками, отправляя эти гигантские статуи на разные горные вершины.

Тем не менее, Формация 12 Зодиаков не была прорвана. Наоборот, она становилась все теснее и теснее.

Ветви деревьев также сосредоточились на гигантских статуях и снова начали соединяться друг с другом.

Горы и местности внутри Гротовых Небес начали расти. Горы, где находились скульптуры 12 Зодиаков, стали еще выше и грандиознее.

Даже внешне они теперь напоминали зодиаки.

В центре Формации Зодиаков тихо сформировались двенадцать небольших духовных лейлиний.

http://tl.rulate.ru/book/75510/2981834