

Всего за два дня и одну ночь огромная и величественная сила сущности исчезла.

Плотность эссенциальной силы в Формации Собирания Эссенции также быстро уменьшалась.

Ван Тун открыл глаза и почувствовал, что это очень жаль.

Если бы у него было больше времени, он мог бы достичь прорыва.

До этого он никогда не занимался культивированием в месте с таким изобилием силы сущности.

Это место не только приносило ему удовольствие, но и очень помогало в культивировании.

Погрустив немного, Ван Тун быстро поднялся на ноги и направился к пагоде Ваньдань.

Двух мудрецов нигде не было видно. 18 учеников Плоскости Медитации тоже поднялись на третий этаж.

f□□□□□□□□v□l.co□

Когда он открыл дверь, то увидел Чжан Куя, играющего со своими марионетками на втором этаже.

"Учитель Чэнь вышел из уединения?" - спросил Ван Тун. спросил Ван Тун.

"Нет", - невозмутимо ответил Чжан Куй. "Просто подожди".

"Хорошо." Ван Тун ответил с озорной улыбкой, повернулся и ушел.

Его не возмутило холодное отношение Чжан Куя к нему. По сути, это было стандартное отношение к нему со стороны учеников секты.

Несмотря на то, что он был командиром подразделения Дао Чэна, для учеников бессмертных сект он был никем.

Последние, особенно внутренние ученики, покинувшие горы и вышедшие в мир, смотрели на таких культиваторов-изгоев, как Ван Тун, свысока.

Это было нормально. Ученики из бессмертных сект презирали Ван Туна не только потому, что он был культиватором-изгоем.

Ван Туна вообще нельзя было считать культиватором. Он был лакеем королевства Пулао.

Настоящие культиваторы, даже если они были всего лишь культиваторами-изгоями, должны были сосредоточиться на культивировании и держаться подальше от мирских дел.

Ученики из бессмертных сект презирали культиваторов династии. Ван Тун тоже недолюбливал первых.

Чэнь Цзинчжай был исключением. В отличие от других учеников, он не нагнетал обстановку.

После сравнения Чэнь Цзинчжай с другими учениками Ван Тун почувствовал себя намного лучше.

Выйдя из пагоды Ваньдань, Ван Тун встретил начальника командорства и дворецкого из особняка князя командорства.

И Ван Тун, и комендант вздохнули с облегчением, узнав, что комендант Хун И понесет потери.

В этот раз округ Донглай понес огромные потери из-за активации Формации Собирания Сущности.

Поскольку Князь Командорства Хун И взял на себя инициативу по покрытию недостачи, высшие чины, скорее всего, не будут задавать ему вопросов.

В пагоде Ваньдань Хун Фу спустился на первый этаж, чтобы встретиться с Чжан Куй.

Вместе с ней спустились две служанки, посланные князем Хун И.

"О?" Чжан Куй посмотрел на трех девушек и с улыбкой заметил: "Все вы улучшили свое культивирование".

"Я наконец-то прорвалась на седьмой уровень Плоскости Медитации", - ответила Хун Фу, сияя.

Седьмой уровень Плоскости медитации считался продвинутым уровнем Плоскости медитации.

Когда она была в горах, она употребляла эликсиры и занималась культивированием с помощью духовных камней. Но даже тогда ей удалось достичь лишь 6-го уровня Плоскости медитации.

В течение двух лет, пока она была вдали от гор, ее культивирование шло медленными темпами. Но, к ее удивлению, сейчас ей удалось достичь прорыва в мгновение ока.

Хун Фу, которая обычно была спокойна как огурец, не могла не почувствовать восторг от

своего достижения.

Переход на седьмой уровень Плоскости Медитации означал, что она стала на шаг ближе к прорыву на Плоскость Становления Основания.

Две другие служанки все еще находились на начальном уровне медитации, но уже повысили свой уровень на одну ступень.

Они также ухмылялись от уха до уха. Они были выращены в особняке Принца Командорства в качестве подарков для других.

Они не происходили из знатных семей и не обладали особыми талантами. Если бы у них был талант, они бы пошли в Академию Культиваторов Аспирантов.

Поэтому шанс улучшить свое культивирование в этот раз считался для них редкой возможностью.

Они улучшили свое культивирование не только благодаря обильной силе сущности, но и потому, что их направляла аура, исходящая от Чэнь Цзинчжая.

В противном случае, используя только силу сущности, они не смогли бы так быстро повысить свою культивацию.

Два мудреца догадывались о причине их улучшения, но девушки об этом не знали.

Чжан Куй сказал Хун Фу: "Поздравляю с прорывом в культивировании. Продолжай усердно работать. В этот раз мы подняли большой переполох, но Маленький Мастер-Дядя еще не вышел из уединения, и его не следует беспокоить. Я хочу взять с собой шестерых младших братьев, чтобы они основали новую пагоду в другом округе".

"Старший брат, ты не собираешься подождать, пока мой молодой мастер выйдет из уединения?" спросил Хун Фу, нахмурившись.

"Мой отъезд в другой уезд запланирован заранее. Поэтому нет необходимости беспокоить дядюшку-мальчика по этому поводу", - сказал Чжан Куй, покачав головой. "Кроме того, мы получили слишком много заказов. Поэтому мне нужно больше учеников, чтобы помочь мне".

После того, как Королевский Дом Восточного Океана сделал свой заказ, другие небесные семьи из разных мест также отправили людей, чтобы сделать покупки.

Огромный спрос заставил Чжан Куя найти способ улучшить производство.

Независимо от того, насколько оптимальной была пагода Ваньдань, она не могла вместить

больше случайных учеников.

Мудрец Цин Хуэй уже сообщил об этом в секту. Через три дня будут присланы новые ученики.

Поэтому было необходимо покинуть пагоду Ваньдань и открыть специальную пагоду марионеток.

Хун Фу не смогла убедить его остаться. Поэтому она разрешила ему уйти.

После полудня мудрец Цин Хуэй отправился вместе с Чжан Куем и шестью случайными учениками.

Они отправились в уезд Дунъян, соседний с уездом Дунлай.

Там же, на улице Культивирования, они нашли большую пагоду и начали создавать свою производственную линию.

Они производили и продавали кукол одного типа.

Продавать их начали не сразу, так как сначала все куклы должны были быть поставлены во дворец.

Только после этого марионетки попадали в руки других небесных семей.

Через два дня 36 тщательно отобранных случайных учеников из Кукольного зала прибыли в уезд Дунъян.

Лорд Цин Ян лично совершил эту поездку, вернувшись после сопровождения учеников.

Помимо сопровождения, ему также пришлось заняться выбором печати Кукольного Зала.

Это была печать против подделок, которую Чэнь Цзинчжай предложил директору Мо Бэю.

В конце концов, они производили большое количество марионеток 1-го класса. Переделать и подделать их было несложно.

Для того, чтобы другие стороны не могли использовать такие методы против Школы Меча Ло Шэн, им было необходимо иметь печать, защищающую от подделок.

Директор Мо Бэй относился к этому очень серьезно. Несколько Зарождающихся Чжэньцзюней несколько дней вместе исследовали этот вопрос.

Только после этого им удалось создать небольшую печать, используя в качестве основы Небесное Писание Наследства Кукольного Зала.

Только внутренние ученики Кукольного Зала могли нанести эту печать на марионетки.

Унаследованные от Кукольного Зала техники марионеток, содержащиеся в печати, не могли быть подделаны посторонними.

Единственная проблема заключалась в том, что Чжан Куй должен был накладывать печати на марионеток по отдельности.

Когда-то очень простая сборка теперь имела дополнительный процесс, который мог выполнить только он.

Поэтому Чжан Куй связался с двумя другими внутренними учениками Кукольного Зала.

Получив такую огромную выгоду, два его младших брата, не раздумывая, бросились к нему.

Прошло 33 дня с тех пор, как они начали делать марионеток.

На 34-й день Чэнь Цзинчжай открыл глаза на пятом уровне пагоды Ваньдань.

Он не спешил вставать. Вместо этого он почувствовал состояние своего тела.

Он не обратил особого внимания на прорыв в своем культивировании. Вместо этого он занялся анализом изменений, произошедших в его теле.

Он пробормотал: "Есть 36 официальных божеств, включая Небеса, подземный мир и континенты пяти стихий. Наряду с ними есть 108 подчиненных божеств, к которым относятся плоть, сухожилия, кровь, пять органов цзан и шесть органов фу.

"Сила плоти хранится в различных акупунктурах, а духовная сила - в божественном разуме. Поэтому я могу прекрасно контролировать каждый их аспект".

"Сила моей плоти сродни магическому сокровищу. Духовная сила, которой я обладаю, чиста и обильна, как жемчужина силы сущности.

Более того, каждая кость моего скелета на шаг ближе к превращению в небесную кость".

"Я чувствую себя по-другому. Все кардинально изменилось!"

Чэнь Цзинчжай был переполнен радостью после осмотра своего тела. В его голове

промелькнуло множество мыслей.

У него и так было необыкновенное физическое тело. На этот раз ему удалось активировать одухотворение своих акупунктурных точек, что еще больше усилило гармонию между его плотью и духом.

Его тело было очищено и укреплено изнутри.

По силе плоти Чэнь Цзинчжай мог сравниться с Чу Цзинсоном.

Кроме того, духовная сила его тела была очищена, поэтому она была богата и обильна. Более того, она обладала чудесным эффектом, способствуя росту небесных костей.

Все было идеально.

Без сомнения, нынешний Чэнь Цзинчжай, находящийся на Промежуточной Плоскости Основания, мог сокрушить себя прежнего, находящегося на Начальной Плоскости Основания.

Ему даже казалось, что он сможет победить Мудреца Золотого Ядра без помощи магических сокровищ.

Размышляя о магических сокровищах, Чэнь Цзинчжай вызвал Великое Небесное Зеркало.

Это зеркало находилось в его акупунктуре формирования. В его сердцевине хранился Пятибамбуковый Меч.

Пока он занимался культивированием, зеркало снова проследило узор Формации Неба и Земли и претерпело некоторые изменения.

Эти изменения нельзя было заметить невооруженным глазом. Однако Чэнь Цзинчжай знал, что пространство внутри зеркала расширилось.

Формация Неба и Земли также называлась пространственной формацией. Поэтому он не был шокирован расширением пространства.

Улучшение Пятибамбукового Меча было удивительным. Его класс, казалось, повысился. От него исходила мощь предмета 3-го класса.

Сначала Чэнь Цзинчжай подумал, что его чувства его обманывают. Но при тщательном осмотре он убедился, что класс меча действительно повысился.

Улучшение магического сокровища означало, что его Сила Истока была увеличена, что подняло его верхний предел на новый уровень.

Кроме того, Пятибамбуковый меч, казалось, обрел большую разумность.

Он вошел прямо в позвоночник Чэнь Цзинчжай, когда тот положил его обратно в сердцевину.

Чэнь Цзинчжай никогда не думал, что Пятибамбуковый Меч может храниться в его небесной кости.

Поскольку в этом не было ничего плохого, Чэнь Цзинчжай не беспокоился по этому поводу.

Осознав произошедшие с ним изменения и освоив свои новые силы, он встал и приготовился уходить.

Только тогда он понял, что его рост значительно увеличился.

Он создал водное зеркало и посмотрел в него. Его лицо в зеркале почти не изменилось по сравнению с прежним.

Однако его темперамент был еще более выдающимся. Он выглядел потусторонним.

Надувшись, Чэнь Цзинчжай отмахнулся от водного зеркала. Затем он снова сел и стал медитировать над одной из изученных техник.

Когда он активно занимался культивированием, все точки акупунктуры в его теле резонировали на одной частоте. В результате сила его метода Поглощения возросла в разы.

Чэнь Цзинчжай нахмурился от боли. Он не мог больше поглощать силу сущности.

Он достал пустой нефритовый листок и записал свой проход Становления Основания.

Затем он активировал свой особый талант и посмотрел на свежий нефритовый листок.

[Метод: Отрывок создания фундамента]

[Происхождение: создано Чэнь Цзинчжаем]

[Эффект: С помощью символов печати культиватор может создавать все вещи и развивать независимый мир внутри своего тела. Это также позволяет культиватору одухотворить все свои акупунктуры. Впитав сущность небес и земли, культиватор может получить 129 600 духов-божеств. Их тело станет прекрасным вместилищем для талисманов и формирований. С

божествами-духами, охраняющими культиватора, его физическое тело и божественный разум будут укреплены].

[Недостаток: культиватор может усовершенствовать проход через переваривание Врожденной Ци и различных сокровищ с разными атрибутами].

Чэнь Цзинчжай почувствовал себя крайне беспомощным, когда прочитал информацию, открытую его особым талантом.

Выращивание небесного писания требовало огромного количества ресурсов. Однако он зарабатывал деньги на эти ресурсы с помощью алхимии.

Изначально он думал, что его денег и ресурсов достаточно, чтобы поддерживать культивирование Прохода Становления Основания. Однако теперь ему пришлось отбросить эту мысль.

Он не ожидал, что созданный им проход Становления Основания окажется настолько мощным.

Если он хотел повысить уровень, то ему пришлось бы потреблять Врожденную Ци и различные сокровища в качестве топлива для культивации.

Если бы он культивировал нормально, то даже с помощью Жемчуга Силы Сущности, производимая им сила сущности, скорее всего, была бы лишь каплей в ведре топлива, необходимого для повышения уровня.

Еще хуже было то, что для дальнейшего совершенствования ему нужно было превратить все свои точки акупунктуры в духов-божеств.

Все 129 600 точек акупунктуры и символов печатей должны были быть преобразованы в божеств-духов.

Он задумался, сколько времени пройдет, прежде чем он сможет преуспеть в этой миссии. Даже если ему удастся одухотворить все свои точки, он не знал, как продолжить культивацию. В конце концов, он не знал, когда и где сможет начать прохождение Золотого Ядра.

В этот момент Чэнь Цзинчжай мучился от сожаления.

Он сам настраивал себя на трудные времена!

<http://tl.rulate.ru/book/75510/2981257>