

Как человек, который полжизни страдал от нищеты, он хватался за любую представившуюся возможность приобрести богатство и работал до изнеможения.

В глазах Чэнь Цзинчжай трудолюбие Чжан Куя казалось навязчивой идеей.

Однако Чэнь Цзинчжай не хотел останавливать этого трудоголика, поэтому он мог только помочь ему.

Как только Чжан Куй покончит с этим опытом, он снова станет трезвым.

К тому же, это был другой аспект его культивирования.

Чжан Куй стандартизировал все производство, как и предлагал Чэнь Цзинчжай.

Таким образом, каждый мог дорабатывать части куклы в соответствии со стандартной операционной процедурой.

В конечном счете, это позволило бы упростить процесс производства и увеличить скорость усовершенствования в геометрической прогрессии.

После тестирования нового метода Чжан Куй был потрясен.

Он сразу же подумал, что это может радикально изменить текущую ситуацию в Кукольном Зале. На самом деле, он считал это небесной возможностью, настолько, что даже использовал свой значок ученика, чтобы отправить отчет о подвиге Чэнь Цзинчжай обратно в секту.

"Стоит ли оно того?"

"Значок ученика может активировать сигнал экстренного спасения три раза.

"Но ты уже один раз потратил его впустую".

Чэнь Цзинчжай посмотрел на Чжан Куя и спросил.

□□е□□е□□о□□□.□□□

Значок ученика был не просто эмблемой и подтверждением личности. Его можно было использовать даже для вызова людей.

Если вызываемый оказывался в жизненно опасной ситуации, к нему мгновенно прибывал видный представитель секты.

Чжан Куй был внутренним учеником Кукольного Зала. Как и ученики других ветвей, его жетон можно было использовать только три раза.

Активировав его один раз, у него будет на один шанс меньше, чтобы попросить помощи, если возникнет чрезвычайная ситуация.

"Конечно! Это полезно во всех отношениях!"

"Маленький мастер-дядя, вы понимаете, какое огромное влияние оказывает на нас ваш поступок?"

"Благодаря этому мы теперь можем производить подобные куклы в большом количестве.

"Даже если кукла станет бракованной, мы просто заменим бракованные детали. Нам больше не нужно ее ремонтировать".

"Увеличение производства кукол - это лишь малая часть преимуществ.

"Самое главное, у нас может появиться возможность полностью изменить наш стиль боя.

"Мы, кукловоды, всегда были ограничены непомерной стоимостью наших марионеток.

"Поэтому мы не могли позволить себе посылать большую армию марионеток по своему желанию, что было нашим самым большим сожалением.

"Но теперь все изменилось благодаря вашему творческому руководству!"

Лицо Чжан Куя покраснело от волнения, а глаза заблестели, как бриллианты.

Долгое время все кукольные мастера в мире были обеспокоены высокой стоимостью марионеток!

Взять, к примеру, демонического зверя - из демонического зверя 2-го класса можно было получить три духовных предмета.

Тем не менее, даже собрав все материалы из демонического зверя, человек все равно не мог изготовить полноценную человекоподобную куклу.

Даже если бы человек смог изготовить куклу демонического зверя, он не смог бы изготовить вторую.

Таким образом, со временем кукольники оказались в довольно затруднительном положении.

Существование духовных предметов только еще больше отбивало желание культиваторов приобретать себе марионетку.

Материалы, полученные от демонических зверей, можно было использовать только для улучшения духовных предметов или приобретения ресурсов культивации. Таким образом, они не имели никакого отношения к кукловодам.

Это и стало основной причиной упадка Кукольного Зала Школы Меча Ло Шэн.

Тем не менее, все уже было не так, как раньше.

Поскольку все было стандартизировано, упрощенный производственный процесс мог производить запасные части для марионеток в большом количестве.

В этом случае марионеток можно было собирать в любое время, а также контролировать их стоимость.

Боевой стиль, когда один человек управлял одной или несколькими марионетками, наконец-то мог закончиться.

Помимо родной марионетки кукловода, они могли привести с собой целую армию марионеток.

Само собой разумеется, у Кукольного Зала были свои секретные методы решения вопросов, связанных с кукловодством.

Если армии марионеток больше не были несбыточной мечтой, то общую силу Кукольного Зала больше нельзя было недооценивать.

Чэнь Цзинчжай не мог до конца осознать масштаб своих действий.

Хотя он немного знал о Кукольном Зале, он не был кукловодом.

Поэтому он не мог полностью постичь смысл слов Чжан Куя.

Тем не менее, это не помешало ему понять, что он только что совершил нечто невероятное.

Позже той же ночью директор Мо Бэй привел двух мудрецов Золотого Ядра и 18 случайных учеников в уезд Дунлай.

Сразу после этого они появились перед пагодой Ваньдань.

Если бы Чэнь Цзинчжай не увидел приветствие Чжан Куя, он бы счел их самозванцами.

Директор Мо Бэй улыбнулся, глядя на Чэнь Цзинчжай, у которого был ошарашенный вид.

Приказав Чжан Куя стоять в стороне, он бросил из руки сокровище в форме листа.

Сокровище вылетело из здания и приземлилось на вершине пагоды Ваньдань.

Затем листовидное сокровище излучило прозрачный блеск под ночным небом и покрыло все здание.

Блеск стал тусклее и мгновенно исчез.

"Мы снова встретились, младший младший брат", - с улыбкой поприветствовал его директор Мо Бэй.

"Что привело тебя сюда, старший брат?" спокойно спросил Чэнь Цзинчжай.

"Ну, я пришел сюда после того, как получил и прослушал его голосовую передачу". Директор Мо Бэй повернулся и посмотрел на Чжан Куя, затем приподнял уголки губ, глядя на Чэнь Цзинчжай, и продолжил: "Теперь я наконец-то понимаю, почему директор Фуюнь настаивал на том, чтобы ты присоединился к нашему поколению".

"Что вы имеете в виду, старший брат?" Чэнь Цзинчжай не мог понять, о чем он говорит.

"Кукольный зал возродился благодаря вам". Выражение лица директора Мо Бэя стало торжественным, и он продолжил: "Кроме советов по разработке новых типов сложных марионеток, вы даже проложили будущий путь для Кукольного Зала."

"Это был просто случайный совет". Чэнь Цзинчжай спросил с отвращением: "Почему вы ведете себя так, будто это очень важно?"

"Это возможность", - улыбнувшись, ответил директор Мо Бэй. "Советы, которые ты дал вскользь, стали ключом к возрождению Кукольного Зала. Ты хоть представляешь, какой большой переполох вызвало это после того, как Чжан Куя сообщил об этом?"

"Удивился ли старший брат директор, услышав это?" инстинктивно спросил Чэнь Цзинчжай.

"Как будто это просто так". Директор Мо Бэй приподнял уголки губ. "После того, как я шаг за шагом выполнил доработку, согласно указаниям Чжан Куя, в небе над Кукольным залом появился цветок удачи. В результате общая удача нашей секты значительно возросла".

Чэнь Цзинчжай потерял дар речи, он расширил глаза, глядя на мужчину с недоверием.

"В этом вопросе нет места для сомнений", - посетовал директор Мо Бэй. "Как кукловоды, мы должны создавать сильных марионеток. Наши предписания заставляют нас быть нацеленными на создание марионетки, подавляющей все заклинания. Это и стало причиной нашего падения, так как каждый стремился создать свою натальную марионетку. В результате почти все мы не смогли создать идеальную марионетку, даже растратив свои состояния."

"По правде говоря, мы пытались усовершенствовать части марионеток, чтобы увеличить количество сложных марионеток. Мы даже позволяли нескольким кукольным мастерам дорабатывать разные части одновременно. Но единственное, чего мы никогда не делали раньше - это стандартизация. Мысль о том, что части марионеток должны быть одинаковыми, как-то не приходила нам в голову."

"Черт возьми, мы даже не рассматривали мысль о том, что у марионеток есть запасные части, которые можно собрать в любое время, как вы уже говорили, не говоря уже о бесконечных возможностях создания всех видов невиданных ранее марионеток. Вы даже не представляете, какое огромное воздействие на психическое и эмоциональное состояние всех кукольных мастеров оказали эти слова, которые я произнес. Бесчисленные из них вырывали свои легкие и кричали, что мы, кукольники, спасены".

"Итак, вы хотите сказать, что то, что я сказал, полезно для Кукольного Зала?" спросил Чэнь Цзинчжай.

"Не стоит цинично относиться к моим словам". Директор Мо Бэй кивнул. "Мы с директором Фуюнем все обсудили, прежде чем принять решение взять их с собой. Это решение секты. Пагода Ваньдань может продолжать продавать марионеток, как и раньше. Но будет лучше, если мы сможем продавать стандартные марионетки по индивидуальному заказу в другие страны. 18 случайных учеников будут заниматься доработкой частей марионеток 1 класса, а Чжан Куй будет руководить операцией. А два старейшины, Цин Му и Цин Хуэй, будут отвечать за продажи".

□□□□we□nov□l.□o□

"Приятно познакомиться, младший младший брат", - одновременно поприветствовали Цин Му и Цин Хуэй.

"Аналогично. Я тоже рад познакомиться с вами, старшие братья", - поспешно ответил Чэнь Цзинчжай.

Они были одного поколения с директором Мо Бэем.

Их уровень культивирования уже достиг уровня Полного Золотого Ядра, и им оставался всего один шаг до того, чтобы прорваться на уровень Зарождения.

"Это значок ученика кукольной ветви, усовершенствованный в Кукольном Зале". Директор Мо Бэй передал Чэнь Цзинчжай черный значок. "С этого момента все значки учеников будут производиться нами. Они будут обладать множеством функций, включая хранение, передачу звука на большие расстояния, наблюдение, обнаружение значков и многое другое."

"Волшебное сокровище?" Чэнь Цзинчжай удивленно уставился на него.

"Вы правы." Директор Мо Бэй склонил голову. "Этот значок ученика - ваш. Остальные ученики получают их после возвращения в секту. Старейшины и пик-мастера, находящиеся на уровне Золотого Ядра и Зарождения, получают клановые жетоны уровня магического сокровища. Между тем, жетоны учеников будут разделены на две категории: внутренние ученики получают жетоны уровня духовных предметов, а случайные ученики - жетоны уровня магических предметов".

Чэнь Цзинчжай держал в руке черный клановый жетон.

Значки внутренних учеников секты были зелеными.

Что касается случайных учеников, то их значки были желтыми.

"Только за счет замены значков учеников секта может сэкономить огромное количество нефритов духа", - с улыбкой заявил старейшина Цин Му. "Значок марионетки больше подходит для нынешней ситуации в нашей секте, чем нефритовый жетон".

"Понятно." Чэнь Цзинчжай обработал предмет в своей руке.

"Ну что ж. Цин Му и Цин Хуэй, пожалуйста, начните расстановку и раздайте задания всем ученикам", - сказал старейшина Мо Бэй. "У меня осталось не так много времени. Есть несколько вещей, которые мне нужно обсудить с младшим братом Цзинчжаем".

Услышав это, два старейшины тут же забрали с собой оставшихся учеников и ушли.

<http://tl.rulate.ru/book/75510/2981102>