- О, ух, ты! Это здорово, Хината-чан! - направленная в ее сторону улыбка была теплой и искренней. Напряжение постепенно ушло, его плечи расслабились. Девочка села на ступеньку, на ее губах играла легкая улыбка.

Ребята быстро приступили к еде, желая как можно быстрее приступить к исследованию потайного подвала. Когда они доели свой скромный ужин, Наруто вскочил со своего места. Он снова был полон сил. Юная Хьюга упаковала пустые коробки, снова завернула их в ткань и отложила. Затем, намного грациознее, она поднялась на ноги.

Вместе они зашли в библиотеку, хотя девочка держалась немного позади него. Быстрый проблеск чакры, направленный на портрет Ашины, открыл проход. Наруто повернулся и натолкнулся на взгляд Хинаты. В ее перламутровых глазах тоже горело волнение. Переглянувшись, они вместе начали спускаться вглубь последней крепости храма.

Когда они вышли за пределы досягаемости установленного наверху рабочего освещения, пара вытащила свои фонарики, освещая последние ступеньки и короткий проход, заканчивающийся дверью, украшенной гербом Узумаки. Когда Наруто потянулся вперед, чтобы открыть проход, он вновь почувствовал тяжесть, которую он начал ассоциировать со святостью, окутывающей его, когда он находился в храме.

….Узумаки…

Мальчик замер, покосившись на Хинату. Похоже, что девочка не слышала этого шепота. У нее только были слегка красные щеки. Она подняла голову и неуверенно пробормотала:

- Н-наруто-кун?

Мальчик встрепенулся:

- Все в порядке, Хината-чан. Наверно, я просто нервничаю.

Хината ласково улыбнулась, и в момент смелости, который удивил ее, шагнула вперед, положив руку на руку Наруто. Вспыхнув, она вновь кивнула:

-Когда ты… будешь готов… Я р-рядом…

Наруто озорно улыбнулся, волнение и предвкушение вновь захватили его, и кивнул. Вместе они шагнули вперед, открыли дверь и вошли.

Их фонарики освещали большую комнату с невероятно высоким потолком. Пол был сделан из гладкого, плотно прилегающего камня, а стены возле двери были обшиты панелями из темного, явно дорогого, дерева. На стенах через равные промежутки были установлены фонари. Когда они углубились в комнату, они начали зажигать по пути лампы. Свет вскоре

выхватил красочные фрески, сменившие панели, а еще несколько дверей, обозначавших проходы в боковые помещения. В центре комнаты находился большой круг, инкрустированный каким-то металлом, по окружности которого были начертаны печати. На потолке красовалась красивая мозаика, изображающая Страну Водоворотов, которую обвивал огромный дракон, кольца которого вздымали воду в одноименные вихри, защищавшие остров. Журавли летали над крутыми горами, окружавшими зеленую долину, рассеченную широкой рекой. На берегу пара киринов наклонилась, чтобы напиться воды из кипящей реки, а третий, казалось, смотрел вниз, на пол залы. Мерцающий свет фонаря оживил изображение, и бдительный кирин, казалось, с любопытством посмотрел на охваченного благоговением генина.

Хината никогда не видела ничего столь величественного, даже в поместье Хьюга. Мысль о том, что что-то подобное, что было создано с такой любовью и кропотливостью, было спрятано под землей, рвало сердце. Восхищение наполнило ее разум при мысли, что она, возможно, была первой не-Узумаки, увидевшей это сокровище.

- Наруто-кун, это… это потрясающе!- еле слышно прошептала девочка, ее глаза не отрывались от потрясающей сцены перед ней.

- Ты права, - в голосе Наруто было больше благоговения и серьезности, чем она когда-либо слышала раньше. Хьюга была почти ошеломлена и польщена тем, что ей позволили стать частью этого открытия.

В конце концов, они оторвались от любования потолком и двинулись к одной из дверей сбоку зала. Очарование мозаики, казалось, рассеялось, когда азарт и жажда приключений снова подтолкнули их вперед.

За дверью оказалась еще одна библиотека, хотя и была больше, чем та, что наверху. Вдоль стен стояли стеллажи, заполненные свитками всех размеров, от маленьких полевых свитков, используемых шиноби на миссии, до больших и толстых, крупнее, чем Свиток Запечатывания, сыгравшего такую важную роль на выпускном Наруто. Беглое прочтение показало, что в них содержатся приемы из всех ветвей искусства ниндзя, начиная от ниндзюцу и гендзюцу, заканчивая тайдзюцу и оружейным дзюцу, хотя, безусловно, большая часть коллекции была посвящена фуиндзюцу.

В следующей комнате были выставлены оружие и доспехи, в основном мечи, а также несколько алебард, что было весьма необычно для клана ниндзя. В центре зала на подставке стоял комплект старинных доспехов, за плечами которых виднелись две изогнутые рукояти мечей.

- Похоже, это тот же комплект, который надет на этом Ашине, на том портрете, - заметил Наруто.

Хината кивнула, соглашаясь, хотя была ошеломлена тем, что все это было спрятано под храмом Узумаки бог знает сколько времени. Но никто в деревне не знал об этом. Одно только богатство техник в этих свитках было бы непреодолимым соблазном и кладезем знаний почти

для любого ниндзя. Присутствие скрывающего барьера теперь имело больше смысла. Ведь теперь она могла видеть, что именно за ним таилось.

Последние комнаты в подвале были менее захватывающими, в одной из них находилось что-то похожее на мастерскую или кабинет, а в другой хранились учебное оборудование и расходные материалы. Два генина вернулись в центральную комнату, ошеломленные масштабами своего открытия. Беспокойство Хинаты росло, когда она повернулась к Наруто, который продолжал поглядывать на комнату со свитками.

- Н-наруто-кун, - начала она, - Я думаю… Я думаю, будет… Лучше всего… Активировать те б-барьерные печати… И держать их активными… Настолько… Настолько, насколько это в-возможно.

-А? Для чего?

Наследница клана Хьюга слишком хорошо знала, на что готовы пойти некоторые, чтобы обрести власть, поскольку в глубине ее сознания мелькнуло старое воспоминание о той ужасной ночи:

- Н-некоторые люди могут… Могут попытаться у… Украсть секреты твоего клана, если… Если они узнают, что они спрятаны здесь. Теперь, когда ты… Нашел святилище… Кому-то может быть интересно… Что там могло остаться.

На лицо мальчика набежала тень, когда он вспомнил чунина из административного офиса в день распределения миссии. Он знал, что было бы глупо думать, что никто в деревне не стал бы красть у него, если бы узнал, что находится в святилище. Узумаки посмотрел на голубоволосую девушку, которая помогла ему гораздо больше, чем он мог представить, и обнаружил, что ему легко доверять ей.

- Хината-чан, - серьезность в голосе Наруто удивила девушку, хотя она уделяла ему все свое внимание.

-Можешь ли помочь мне сохранить это место в секрете как можно дольше?

Страх угрожал захлестнуть юную наследницу Хьюга. Она знала, насколько важны секреты клана, поскольку сама принадлежала к одному из самых известных кланов в деревне, но боялась, что не оправдает его ожиданий. Могла ли она действительно сохранить все это в тайне? Она посмотрела в глаза Узумаки и увидела его абсолютное доверие к ней. Эти голубые глаза вглядывались в ее бледно-лиловые, и не могла обнаружить ни малейшего намека на сомнение. То, что он с такой готовностью доверил ей наследие своего клана, было столь же поразительно, сколь и пугающе, но также это воодушевляло. Когда он смотрел на нее вот так, то она чувствовала, что может преодолеть все, что угодно. Ее страх вскоре отступил, и, когда она встретилась с его взглядом, она была уверена в своем решении. Она не подведет Наруто.

Без малейших колебаний, девочка согласилась.

http://tl.rulate.ru/book/75496/2277198