

В конце концов Наруто научился использовать свое улучшенное зрение, чтобы отслеживать движения своих товарищей, что было невероятно полезно. Тем не менее, лучшее что ему удалось сделать с помощью другой техники, было всего лишь краткий переход в невидимость, длившийся лишь несколько мгновений. Тем не менее, необходимость довела его до крайних пределов своего остроумия и своевременности реакции, ставшей еще более яркой благодаря новым способностям. Саске или Сакура ругали его за то, что он использовал теневых клонов не раз и не два, когда они загоняли его в угол. Да только плут постоянно водил их за нос и исчезал. Спустя некоторое время все трое генинов плюхнулись на траву, помятые и измученные. Верный своему слову, Какаши, завершив утреннюю тренировку, отправил их на ранний ленч. После быстрого визита в оружейную комнату и склад, Команда 7 взяла несколько рабочих ламп и генератор, необходимых им для продолжения работы по регистрации ценных предметов и осмотру. После этого они вернулись к храму Узумаки.

Как только они прибыли на место и установили освещение, Какаши поручил генинам заняться библиотекой и начать осматривать и заносить в каталог все имеющиеся там книги и свитки. Задержав взгляд на портрете Узумаки Ашины, Наруто вспомнил об открытии, которое он и Хината сделали прошлой ночью. Хитрая ухмылка скользнула по его лицу, когда в нем вновь пробудился проказник. Если он, из всех живущих здесь людей, смог напасть на Учиху Саске, воспользовавшись лишь одной маской Кучиджийотен, то что будет ему доступно, когда он откроет тайны подвала, хранившего все секреты техник клана Узумаки?

Ребята начали просматривать и заносить в импровизированный каталог все книги и свитки, находившиеся в кабинете. Большинство из них были дневниками или биографиями членов клана Узумаки, хотя было несколько историй о других ниндзя Узушио, которые, хоть и были малы, чтобы считаться полноценными кланами, все же имели связи с Узумаки. Также была коллекция отчетов о миссиях, датируемых периодом от Первой Великой Мировой Войны Ниндзя до Второй. Мальчик решил, что обязательно покажет их Ируке-сэнсею. Он помнил, что покрытый шрамами чуунин был очень увлечен историей.

В процессе поисков Наруто отложил две книги, которые решил прочесть в первую очередь. Ознакомившись с заголовками, он решил, что прочтет их следующими. Первую нашла Сакура - «Древнее искусство фуиндзюцу: учебник для начинающих», автор Узумаки Асина. Мальчик вспомнил, как Хокаге восхищался мастерством этого ниндзя в создании и применении печатей. Пролистав несколько страниц, он отложил ее в сторону, чтобы в конце дня захватить ее с собой.

Второй была книга в толстом кожаном переплете без названия. Открыв ее, он увидел генеалогическое древо клана Узумаки и родственных им семей из Узушио. Найдя ее, Наруто не сдержал восторженного возгласа. Жадно пролистывая ее, он вскрикнул:

- Эй, ребята, смотрите-ка, что я тут нашел!

Сакура заглянула через его плечо:

- Похоже на родословную, - заметила она.

Узумаки непонимающе моргнул:

- Что-то? Родо... Как?

- Это как бы генеалогическое древо, - пояснил Какаши, - Здесь мы видим, как члены клана Узумаки связаны друг с другом. Пепельноволосый джоунин внимательно изучил изображение:

- Похоже, что здесь также показаны некоторые другие семьи, которые жили в Узушио и были в союзе с Узумаки.

Глаза Наруто скользили по именам его предков и их друзей. Он увидел Ашину с датами его рождения и смерти, указанными на странице вместе с несколькими другими, возможно, его родителями и детьми. Пока он смотрел, имена, казалось, шептали приветствия своему далекому потомку. Узумаки Кона, Узумаки Фуджин, Узумаки Сайто, Юки Хаджимура, Катага Такаши, Узумаки Окамунэ и многие другие.

- Интересно, есть ли здесь имена моих родителей?

В шепоте последнего Узумаки было столько надежды и тоски, что члены его команды не могли скрыть потрясения.

Через некоторое время они вернулись к работе. Раскладывая и записывая все найденные книги, ребята больше молчали. Каждый думал о той вспышке эмоций, увиденной ими у Наруто. Обычно их скрывал слишком тщательно. Товарищи по команде впервые видели не крикливого порывистого пройдоху, каким он был в академии. Что еще он скрывал от всех? Их учитель в

очередной раз спрашивал себя о том, не приносит ли этот закон больше вреда, чем пользы? Он в очередной раз проклял свою невозможность хоть что-то изменить.

Остаток дня генины работали быстро и методично, даже Какаши отложил свою оранжевую книгу, чтобы протянуть руку помощи. К тому времени, когда они закончили запланированную на сегодня работу, они закончили с библиотекой и перешли к кладовым.

- Хорошая работа, команда, - учитель собрал их у входа в храм, - Мы хорошо поработали сегодня, и у нас остался еще один день для завершения миссии. Идите домой и немного отдохните, утром вы направитесь прямо сюда. Но не ты, Наруто. Тебе предстоит встреча с новым инструктором по технике тайдзюцу. Тебя будут ждать на тренировочной площадке 9 в 04:00 утра.

Наруто поморщился, услышав о том, что ему придется вставать в такую рань, но кивнул в знак согласия. Он был готов сделать все необходимое, чтобы изучить боевые приемы своего клана.

- Я же, тем временем, схожу в административный корпус и сообщу Хокаге-сама о наших достижениях, - закончил Какаши.

Отвернувшись от ребят, он достал привычную им книжку и помахал им рукой:

- Все свободны, до встречи!

Саске незамедлительно направился в сторону дома своего клана. За ним, словно взволнованный щенок, бросилась Сакура.

- Эй, Саске-кун! Так как мы на сегодня все закончили, не хочешь пойти куда-нибудь поужинать? Ну, перед тем, как пойдешь домой?

Последний Учиха даже не отреагировал на предложение розоволосой девочки, и вскоре скрылся за деревьями, оставив Сакуру одиноко стоять посреди поляны. Ее плечи поникли, но затем напряглись, ожидая неизбежного встречного предложения от надоедливой светловолосого товарища по команде. Когда момент прошел, а такого приглашения не последовало, она непонимающе обернулась.

Наруто сидел на ступеньках святилища, книга с семейным древом Узумаки лежала у него на коленях, и он склонился над ней, как утопающий, хватающийся за спасательный круг. Она предположила, что он был слишком увлечен мыслью о том, кем именно были его родители, чтобы воспользоваться отказом Саске присоединиться к ней. И это ее очень обрадовало. Направляясь в сторону деревни и дома, она почувствовала горький привкус разочарования, который, казалось, не был связан с ее неудачной попыткой пойти на свидание с Саске. Она спешно выбросила эту мысль из головы, не решаясь слишком заикливаться на ней, и сосредоточилась вместо этого на своей следующей попытке привлечь внимание темноволосого вундеркинда.

Наруто, тем временем, решил изучить историю своего клана, чтобы увидеть, не сможет ли он найти какие-либо подсказки, указывающие на то, кем были его родители, пока он ждал Хинату. Однако он не знал, с чего начать, и поэтому просто открыл случайную страницу ближе к середине книги, почти надеясь на то, что инстинктивно он узнает имена своих родителей. Через несколько бесплодных попыток он нашел имя, которое было ему знакомо. Узумаки Кучиджийотен родилась около семидесяти лет назад в семье Конору и Йоми. У нее было два брата, Татека был на три года старше, а Акимцу на десять лет моложе. Сама она была бездетна, но у нее была небольшая армия племянников и одна племянница, родившихся от ее братьев. Записи обрывались примерно через сорок семь лет после рождения Кучиджийотен. Фактически, основные записи обрывались предполагаемой датой смерти около двадцати трех лет назад.

«Наверно, примерно в это время было разрушено Узушио», - мрачно подумал он.

Когда он увидел, что все больше и больше жизней его предков обрывается в тот роковой день, он почувствовал, как внутри него начинает бурлить глубокая печаль. Он был удивлен внезапной болью потери тех, о существовании которых он не подозревал два дня назад. Его клан исчез еще до того, как он родился, но боль от того, что «могло бы быть», становилась все сильнее с каждым прочитанным им именем.

Из мрачных мыслей Узумаки вырвал звук, донесшийся из-за деревьев. Теплое послеполуденное солнце светило ему в глаза, но сквозь его лучи он увидел, как на поляну вышла Хината, неся завернутый в ткань сверток. Должно быть, она что-то увидела в его взгляде, потому что помедлила, а затем поспешила к нему.

- Наруто-кун, ты... Все хорошо? - на ее лице было явное беспокойство.

Мальчик неожиданно заметил, что у него щипали глаза. Он провел рукой по лицу. На ней остались капельки влаги.

- Д-да, Хината-чан, - его ответ прозвучал громче, чем он хотел. Он быстро прочистил горло и скривил губы в улыбке, - Лучше и быть не может!

Почему-то ее очень расстроил его ответ, но она ничего не сказала. После неловкой паузы Наруто указал на сверток в ее руках:

- Что это там у тебя?

Хината, похоже, позабыла о том, что она что-то держала в своих руках:

- О-о... Я принесла... Немного еды, - она развернула скатерть и расстелила ее на верхней ступеньке храма, прежде чем положить на нее два припрятанных бэнто:

- Я не знала, если ты... Если ты уже ужинал или нет, и подумала, что ты, возможно... Проголодался...

Узумаки открыл ближайшее к нему бэнто. Внутри лежали жареная рыба, онигири, морковь с эдамаме, миниатюрные помидоры и небольшая миска с ягодами и шариками из дыни. Его рот наполнился слюной еще до того, как запах ударил ему в нос, а желудок одобрительно заурчал.

<http://tl.rulate.ru/book/75496/2276808>