

Гортензия пересек двор и направился в сторону Виолетты и Вербены.

Виолетта, похоже, очень заинтересовалась барьерными цветами, поэтому не покидала места, где они обычно росли. Общая длина цветка около одного метра. На каждом образуется только по одному цветочку. А их стебли такие толстые, что можно делать посохи. Сами же цветки размером с раскрытую ладонь.

[Эти цветы пока не цветут.]

— Похоже на то.

Виолетта коснулась лапкой барьерного цветка. Его листья, стебли и цветы тверды, как стекло. От неожиданного ощущения от прикосновения, Виолетта широко раскрыла свои голубые глаза.

[Я так хотела посмотреть на этот цветок.]

— Мне следует заставить его расцвести?

[Ой, муж мой.]

Тот факт, что барьерные цветы расцветают при лунном свете, означает, что он питается магической силой. Гортензия взял один из бутонов и подул на него. После этого он постепенно раскрылся, превращаясь в красивый цветок.

[Боже, как красиво!]

Кристаллы, похожие на алмазные зерна, плавали в цветущем барьерном цветке.

— Это кристаллы магической силы. Если кто-то, не обладающий магическим сопротивлением, прикоснется к нему, то потеряет сознание.

[В таком случае, Вербена, пожалуйста, отойди немного.]

— Не стоит, с вами обеими все будет в порядке.

Виолетта обладала высокой магической силой, поэтому не потеряет сознание, даже если вступит в контакт с магией Гортензии. Вербена же носит одежду, специально сшитую для работников поместья герцога Роданс, поэтому проблем не должно возникнуть.

[Муж мой, а что за особая одежда, сшитая специально для работников поместья?]

— Одежда, на которую наложена магия сопротивления. Поэтому, даже если Вербена подвергнется воздействию высокой магии, то будет в порядке.

[Это полезно.]

Через некоторое время кристаллы, плавающие на барьерном цветке, сверкая, испарились.

— Магическая сила, собранная барьерным цветком, испаряется и направляется в барьер, защищающий страну.

Ранним утром вид кристаллов барьерных цветов, одновременно испаряющихся в тусклой темноте, настолько фантастичен, что кажется нереальным. Сколько бы раз Гортензия не наблюдал подобное явление, для него это всегда выглядело красиво.

Когда заключенная в нем магическая сила исчезла, барьерный цветок превратился обратно в бутон. Виолетта выглядела разочарованной, глядя на него.

[Муж мой, причина, по которой вы заставили барьерный цветок расцвести раньше, заключалась в том, что ваше дыхание содержало магическую силу?]

— Именно.

Способность сознательно манипулировать магической силой – это высокоразвитая техника. В королевстве нет никого больше, кто мог бы такое сделать.

— Такое умение довольно полезно.

Особенностью Гортензии является удар ногой с разворота, который выполняется путем пропитание его ног магической силой. Противник подвергается воздействию высокой концентрации магии и падает с одного удара.

[Несмотря на то, что вы маг, но все равно участвуете в рукопашном бою?]

— Когда занимаешься полевыми расследованиями, то можешь стать участником некоторых тревожных инцидентов.

В основном рукопашный бой используется при стычке с пьяницами или бандитами в переулках.

— При неожиданном нападении, физические атаки с использованием магии более полезны, чем применение магической силы.

Однако если вложить много магической силы, то противник может умереть. Сконцентрировать нужное количество магии в конечность очень сложно, поэтому новички не смогут с легкостью этому научиться.

— Люди слабы, поэтому не могу хранить в своих телах много магической силы. Так что магам приходится наделять себя таким количеством магии, чтобы приостановить их действия, а не убить.

[Думаю, что мне трудно будет такому научиться.]

— Можешь попробовать попрактиковаться с барьерным цветком. Сколько бы магической силы не было вложено в этот цветок, он никогда не завянет.

[Тогда попробую один разок.]

Прежде всего, это сложно, потому что нужно переместить магию внутрь себя. Было слишком рано беспокоиться о количестве влитой магической силы. Так думал Гортензия...

— Хм!

Барьерный цветок, в который выдохнул Виолетта, начал расцветать. Получилось много магических кристаллов, похожих на большие алмазы, которые тут же попадали на землю.

[Ч-что происходит?!]

Гортензия задавался тем же вопросом. Всего на земле лежало пять магических кристаллов. На

самом цветке их не было. Эльф начал подбирать один за другим. Кристаллы были размером с большой и указательный палец. Это красивые алмазы с легким светло-розовым оттенком.

— Это магическая сила вашей жены?

— Да. Не трогай их. Это высококонцентрированные магические кристаллы.

— Поняла.

Вербена смотрела на магию Виолетты, вложенную в кристаллы.

— И правда, красиво.

[Однако я провалилась.]

Магия девушки так просто не испарялась. Кристаллы до сих пор сохраняют свою форму. Почему так? Ответ прост.

— Вероятно, это из-за того, что магическая сила полностью кристаллизовалась.

[Что? Что значит кристаллизовалась?]

— Это такое явление, когда магическая сила слишком концентрируется и затвердевает.

А также является редким предметом, который отчаянно желают магии с иссякшей магической энергией.

[В следующий раз я добьюсь успеха.]

После этого Виолетта вновь дунула на барьерный цветок, но результат был тот же. Девушка попробовала с четырьмя цветками, но все же не удалось получить маленькие кристаллы, как у Гортензии.

Взамен этого герцог получил двадцать кристаллов магической силы своей жены. Она говорила, что ей это не нужно, поэтому эльф забрал все себе.

◇◇◇

Вечером пришло письмо от короля.

В нем говорилось о том, что болезнь удалось вылечить и теперь Его Величество может вставать. Он довольно похудел, питаясь преимущественно одними овощами.

Затем герцог получил странное приглашение от министра, который попросил выслушать его историю.

<http://tl.rulate.ru/book/75382/3540653>