

Натан

2849 год | Месяц 5 | День 7

Я наблюдаю, как маг плоти несколько секунд фиксирует руку Мускула, прежде чем в голову приходит ужасающая мысль.

Что, если мое собственное заклинание сработает ... и люди увидят, как мое тело почти мгновенно возвращается в нормальное состояние после чего-то подобного?

Мои глаза немедленно возвращаются к устройству на моем запястье.

Я не могу избежать использования заклинаний, и было бы плохо, если бы я отстал. Кроме того, мне нужно знать магию, чтобы стать сильнее.

И это только привлекло бы ко мне еще больше внимания, если бы я попытался быть затворником в своей практике магического круга в классе – предполагая, что мы будем делать это часто.

Не говоря уже о том, что это, вероятно, испортило бы меня, если бы я больше беспокоился о том, что другие увидят, что я потерплю неудачу, чем о том, что я действительно делаю это правильно.

Итак... Я думаю, что единственное решение - практиковать это как сумасшедший самостоятельно-

“Я категорически запрещаю практиковать создание магических кругов без явного разрешения инструктора”. Говорит инструктор, переводя взгляд с одного лица на другое. Лица каждого кадета. “Это для твоей же безопасности”.

-в моей комнате, пока я не пойму неправильно.

Да, мне действительно все равно, что вы говорите, инструктор. Не похоже, что я могу пострадать.

Или, по крайней мере, я не могу оставаться раненым.

Что такое небольшая боль по сравнению с тем, что мой секрет раскрыт и меня превратили в подопытную крысу?

Хотя шум может быть проблемой...

Мои мысли прерываются, когда инструктор кладет руки за спину и говорит: “Я думаю, этого достаточно для сегодняшнего занятия. Давайте вернемся в лекционный зал.”

Затем он подходит к двери и открывает ее, прежде чем пройти через портал, оставляя нас всех позади.

Я смотрю на двух девушек, которые, кажется, не слишком удивлены тем, что произошло, прежде чем снова сосредоточиться на мускулах, когда он лежит на земле в потной куче.

Хм, думаю, магия плоти имела другие эффекты на его тело наряду с самой манипуляцией плотью.

Имеет смысл.

При этой мысли я отворачиваюсь от кадета и иду прямо через портал, вскоре за мной следует большинство остальных. Интересно, что большинство студентов в лекционном зале, похоже, действительно делают свою работу – за исключением нескольких, которые только из любопытства посмотрели на наш вход.

Честно говоря, я ожидал, что многие из них ослабнут; особенно для тех, кто не изучал программирование до прихода сюда.

Опять же, это, вероятно, как-то связано с тем, что сказал им инструктор, прежде чем последовать за нами в тренировочный центр.

Что вызывает у меня любопытство относительно того, что это было.

Я бросаю взгляд на Эйдана, только чтобы обнаружить, что он смотрит на меня тем же жалким взглядом, что и раньше.

Думаю, я могу просто спросить его позже.

“Урок на сегодня окончен, - объявляет инструктор Лео с переднего стола. - завтрашний урок будет очень похожим. Я дам тридцать минут тем, кто считает, что они справятся с выполнением программы, а вы покажете мне завершенную программу. Если это сработает, тогда я отправлю тебя через портал к остальным, чтобы ты мог попрактиковаться в создании магических кругов”.

Внезапно тот же самый пользователь магии плоти, что и раньше, проходит через портал из учебного центра, входя в лекционный зал с хмурым взглядом.

“Инструктор Дон будет наблюдать за всеми вами во время практики и обучит новичков основам магических кругов, как я сегодня обучал других студентов”. Он заканчивает, кивая головой в сторону инструктора.

У инструктора Доун голубые глаза и такие же длинные голубые волосы, которые, как я предполагаю, были окрашены, распущены поверх ее военной формы. Тот, который отмечает ее как капитана вооруженных сил и мага класса D.

Она кивает ему головой, ее голубые волосы слегка падают на плечо, прежде чем оба преподавателя выходят из класса через портал.

Я смотрю на часы на своем запястье и хмурюсь.

Думаю, нет времени спрашивать Эйдана, что сказал инструктор ранее. Нет, если я хочу успеть на урок за разумное время до его начала.

Я просто киваю ему, прежде чем идти к порталу.

Через несколько минут ходьбы я нахожу свой следующий класс на другой стороне башни, вместе с другими классами "Основы стихий".

Неудивительно, что когда я открываю дверь и прохожу через портал, я нахожу инструктора Лео, сидящего на стуле рядом со столом и оглядывающего почти пустой класс. Что неудивительно, учитывая, что это класс "Основы стихий".

Судя по форме учеников в классе, только около трети из них первокурсники, при этом около четырех или пяти второкурсников и около двух первокурсников – кроме меня. Что примерно так, как я и ожидал.

Нет никаких особо редких элементов, за исключением некоторых мощных и уникальных Особых способностей, таких как Антимагия Председателя, но в классе всего тридцать учеников, разделенных между девятью различными типами способностей, не так уж много людей, обладающих одинаковыми способностями. Не говоря уже о том, что – из того, что сказал мне мой отец – многие кадеты, как правило, увлекаются своей стихией и решают пропустить ее основы, только чтобы потом пожалеть об этом и принять ее на второй год после неудачных результатов в магических схемах и манипулировании маной.

Что, вероятно, означает, что я застряну с кучей неприятностей в этом классе.

Подождите секунду...

Мои мысли обрываются, когда я вижу розовоглазого кадета из моего последнего класса в этом.

Артур? У него есть Сродство с Огнем?

Это сюрприз.

Артур, кажется, тоже замечает меня, прежде чем бросить взгляд на мою манжету, отмечая меня как первокурсника, и кивает головой в знак приветствия.

Я киваю в ответ, прежде чем подойти к верхнему ряду сидений и сесть на среднее место, как и в прошлом классе.

Несколько минут проходят в тишине – что довольно удивительно, учитывая, как я ожидал, что класс будет действовать, – пока, наконец, не начинается урок, когда инструктор Лео встает и говорит: “Давайте начнем. Я уже видел некоторых из вас на моем последнем занятии, но для тех из вас, кто меня не знает, я Леонидас де Эшфорд. Но зовите меня инструктор Лео.”

Класс молчит, когда волна кивков головы следует за его словами.

Это побуждает инструктора поднять бровь, оглядывая комнату.

“Не то, что я ожидал от курса “Основы огня”, - говорит он, глядя прямо на каждого из учеников с акцентом на второгодках, - хотя, тем не менее, добро пожаловать”.

“Это в стороне, - продолжает он, взмахивая рукой и вызывая появление перед ним большого магического круга, за которым следует большое и все же стабильное пламя, - это класс “Основы огня”. Чтобы управлять своей маной, вы не можете просто обойтись своими навыками манипулирования маной и начертания. Вы также должны иметь глубокое понимание своей стихии маны.”

Класс продолжает слушать его, никто не произносит ни слова, когда он щелкает пальцами и вызывает появление другого пламени поменьше над его рукой.

“Чем лучше вы понимаете огонь, тем сильнее и контролируемое будет любой огонь, который вы вызовете. Вы также сможете управлять своей маной в гораздо более быстром темпе, что позволит вам накладывать заклинания быстрее, чем если бы вы не понимали свою стихию”, - объясняет он, играя с огнем в своей руке, “но еще одно преимущество лучшего понимания

вашей маны заключается в том, что ваша мана будет развиваться вместе с вашим пониманием, увлекая за собой ваше тело, - он делает паузу в своем объяснении, сжимая пламя в руке голым кулаком, " и благодаря этому ваше тело начнет становиться устойчивым к вашей собственной стихии " .

Мои глаза слегка расширяются при этом.

Хорошо, папа ничего не говорил об этой последней части.

Может быть, он не знал? Или он просто не думал, что мое понимание когда-нибудь вырастет настолько, что это будет иметь значение?

Хотя также возможно, что он ничего не упоминал об этом, потому что знал, что меня здесь этому научат.

Опять же, он, вероятно, просто не упомянул об этом, поскольку для меня это не имело значения. Не с моим бессмертием.

Это просто означало бы, что у меня будет хорошее оправдание, если я сгорел позже по дороге. И что я не буду испытывать столько боли. Если это вообще изменило мое тело.

"Кажется, эта часть всегда привлекает всеобщее внимание", - говорит инструктор Лео со слабой усмешкой, прежде чем погасить огонь, скрестив руки на груди и сказав: "И с этого пора начинать урок".

<http://tl.rulate.ru/book/75378/2215245>