Му Санг исчез в мгновение ока прямо у него на глазах.

Bang-

Он даже не смог определить, когда дверь открылась и закрылась. Санг Чхоль покачал головой из стороны в сторону. Он вспомнил несчастный случай на транспорте Воль Сон Сана, о котором в его молодости говорил весь город. Пятеро его друзей погибли, и только Му Санг остался невредим. С тех пор Му Ссанг получил прозвище "гоблин". В итоге он действительно стал гоблином.

Деревня моста была местом, где было несколько историй о встрече с гоблинами. Там был Чин Пхён Дэк, который немного обезумел после того, как его прогнали с общего кладбища, Бан Чон аджосси, который видел большого Имуги в разлившейся реке Накдон, и брат Кан Су, который боролся с гоблином в Воль Сон Сан, пока не стал ходить хромая. Более десяти человек, которых он знал, сталкивались с гоблинами.

Даже один пожилой человек на прошлой неделе попал в беду из-за гоблина. На рассвете его нашли кричащим, как кит, на рисовых полях и вытащили жители деревни.

С точки зрения Санг Чоля, все это были глупые события, не имевшие никакого значения. Люди либо теряли рассудок от страха встретить гоблина или привидение, либо бродили по незнакомым дорогам, потому что их заманили, либо убегали в страхе перед ужасным зрелищем.

В конце концов, не было никаких существенных доказательств. Люди, получившие травмы, сами нанесли их себе, упав или споткнувшись без какого-либо прямого контакта. Все это были случаи, в которых истина не достигала и двух процентов.

"Хе-хе, чтобы стать гоблином, нужно быть, по крайней мере, настолько умелым".

Санг Чоль улыбался как дурак, глядя на Воль Сонг Сана. С облегчением от того, что ему удалось выжить, его оптимистичный характер вырвался наружу. Телосложение, темная кожа, лицо, похожее на лицо убийцы, сила, способная вытащить камень размером с дом, и способность одним шагом перепрыгивать через скалы и деревья - вот что было характерно для настоящего гоблина, а не для слабого.

Он был тем, кто выжил, встретив настоящего гоблина, а не слабого. Его грудь раздувалась от гордости. Черный гоблин был совсем как настоящий гоблин, хотя и немного глуповат. Санг Чоль неосознанно стал поклонником Самеди.

"Гоблин? Самеди?"

"О, этого темнокожего гоблина зовут Самеди?".

"Это не гоблин, а кто-то из племени масаи, который служит слугой у Ссанг Оппы. Он выглядит немного страшным, но он очень добрый".

"Добрый?"

Глаза Санг Чоля расширились. По сравнению с гоблинами, которые появлялись в легендах, темнокожий гоблин был на расстоянии 1000 ли. У членов банды, с которыми расправился этот темнокожий парень, были раздроблены кости и разбиты лица. Даже ублюдка, который пытался

убежать, оттащили назад за лодыжку, и он был весь в крови. Он не увидел и того, с кем сражался. Должно быть, гоблин сожрал его в качестве полуночной закуски.

Хотя он мог согласиться с тем, что Самеди был крут, он не мог согласиться с тем, что Самеди был добр. Если бы он не рассказал о Му Ссанге раньше, его бы тоже съел темнокожий гоблин.

"Да, несмотря на свою страшную внешность, он хорошо слушает и спокоен. Ах! Не ругай Ссанга, когда Самеди рядом. Он очень рассердится. Оппа сказал, что одним щелчком пальцев Самеди может убить человека. У него еще и уши острые, так что будь осторожен".

Чжин Сун твердо предупредил его. С детства Санг Чхоль часто дурачился и вел себя безрассудно. В средней школе он уходил из дома, потому что не хотел варить тушеную говядину, а что еще ему оставалось делать?

"Му Санг, этот сопляк. В детстве он играл в вождя, а теперь командует гоблином. Айго, это жалкое отродье!"

"Ш!"

"Ой!"

Санг Чоль, который бездумно ругался, тут же открыл дверь и выглянул наружу. Он не боялся своего деревенского брата Му Ссанга, но его желчь начинала дрожать при мысли о гоблине по имени Самеди.

Гнев Буллхеда не утихал. Основой бандитского мира была незаконная деятельность.

Предательство было серьезным преступлением, которое подтачивало корни бандитских организаций. Водитель Ким все еще разражался проклятиями, когда появился Му Санг.

"Такой ублюдок, как ты, не заслуживает быть в списке семьи. Ах, ты грязный ублюдок! Туи, туи!"

"Этого ублюдка нужно засунуть в дыру после того, как ему удалят голову. Этого предательского ублюдка."

"Ты, ублюдок без унции преданности, ты думал, что сможешь выжить после побега в одиночку? Ты заслужил это."

Splat-

Трое членов банды не переставали проклинать водителя Кима, который был причиной всех их бед.

Му Санг наклонил голову, в то время как группа парней устроила переполох под сосной. Трое членов банды ругали друг друга изо всех сил и брызгали слюной, но тот, кому доставалось, молчал.

"Что они делают?"

Му Ссанг повернулся и посмотрел на Самеди. Самеди поднял ладони и пожал плечами. Этот жест означал: "Что он может знать?".

"Они даже не члены банды, просто уличные мальчишки. Но выглядят они неплохо".

Под сосной лежали четыре субъекта, обернутые стрелами, как в кокон. Они не выглядели такими уж избитыми, учитывая, что избивал их Самеди.

Зачем эти ублюдки раскопали могилу его отца? Владелец горы получал десятилетнюю плату за место захоронения отца. Юридически никаких проблем не было. Не было никаких разногласий по поводу расположения могилы, и у владельца сельской горы не было причин нанимать членов банды.

Все сводилось к двум причинам, почему могила была раскопана. Кто-то хотел обменять останки, потому что место захоронения было удачным, или кто-то просто хотел уничтожить останки.

Что такое местоположение эум-тэк по фэн-шуй[1]? Независимо от географической теории фэн-шуй, любая земля, которая позволяет останкам быстро и спокойно вернуться в природу, имеет хороший фэн-шуй. Идеальной была земля без грунтовых вод, корней растений, сурков и насекомых.

Если останкам не удавалось вернуться в природу, душа блуждала в пустоте, а тело - на земле. Нетелесные существа, блуждающие в этом мире, назывались призраками.

Причина, по которой фэн-шуй использовал различные инструменты, такие как паэчоль, накюн и самрёнчжок, чтобы исследовать окрестности и обнаружить водные жилы, заключалась в том, чтобы найти место, где тело будет легко разлагаться. Пэчхоль смотрел на ориентацию окружающей местности, а также проверял наличие каких-либо подземных минералов.

При наличии подземной металлоносной жилы трупы поглощали энергию и быстрее разлагались. Талантливый чтец фэн-шуй мог обнаружить подземные металлические жилы. В данном случае жила не была эквивалентна коммерческой жиле.

В прошлом он искал подземные жилы, используя свое пространственное зрение. Он не видел ни одного куска металла, не говоря уже о металлоносной жиле. Если бы это была работа читателя фэн-шуй, способного менять тела, он бы знал, что могила его отца - не самое удачное место. В те времена ситуация не позволяла ему попросить гадателя поискать хорошее место.

Это означало, что кто-то пытался уничтожить останки из злобы, но его отец был не из тех людей, которые могут обидеть кого-либо. Он вдруг вспомнил глаза госпожи Чжан, похожие на сальмусу.

Не может быть, чтобы до такой степени?

Тетка разрушает могилу своего деверя? Если бы это было при династии Чосон, ее семью казнили бы. Госпожа Чжан направила свою ненависть на него и его мать. Не было причин нападать на его отца. Тогда кто? Он должен начать расследование прямо сейчас.

Шорох -

Шорох-

Когда появился Самеди, члены банды закрыли рты и опустили головы ближе к груди. Они выглядели крайне напуганными.

Гнев Му Ссана улетучился при виде этих бандитов. Они были слишком слабы, чтобы он мог бороться с ними.

Лакки был лучшим, когда дело касалось общения с такими ублюдками. Если оставить ситуацию на усмотрение Самеди, то он их тут же похоронит.

Хм! Он уже убил одного.

Му Санг нашел неудобно расположенный камень и уставился на Самеди. Взгляд Му Ссана метался туда-сюда от камня к Самеди, заставляя того вздрагивать.

"Кех!"

Он рассмеялся над наивной реакцией Самеди. Ему незачем было активировать свое пространственное зрение. Вероятность того, что под этим камнем был похоронен труп, была стопроцентной.

"Самеди!"

Hic-

Удивленный внезапным вызовом, Самеди начал икать.

"Ты пил кровь?"

"О, нет, нет!"

Hic-

"Ты не хочешь пить кровь этих ублюдков?"

"Нет, нет!"

Hic-

Лица членов банды и Самеди одновременно скривились. Члены банды почувствовали невыразимый страх. Даже Самеди был напуган. Он не хотел думать о боли, которая должна была взорваться в его голове.

Кончики рта Му Ссанга изогнулись. Он постучал по своей голове и сделал жест, изображающий взрыв. Лицо Самеди побледнело.

Брат, он уже испытал это.

Самеди был уничтожен заклинанием "Тугой Филей" своего учителя, поэтому он и думать не смел о том, чтобы снова питаться человеческой кровью. Проблема заключалась в огромной силе Самеди. Неконтролируемая сила сама по себе была катастрофой. Если бы он случайно взял на руки ребенка, потому что он был красив, произошла бы катастрофа.

Ему нужны тренировки по контролю силы.

Му Санг вытащил камень, лежащий под деревом. Он засунул руку в землю и соскреб немного земли. Четыре крупных яйца, по ширине больше перепелиных, были вытащены наружу. Это были яйца крысиной змеи.

"Самеди, держи по два в каждой руке. Тебя будут ругать, если яйцо разобьется. Следи и за этими ребятами".

Если бы Самеди дотронулся до кого-нибудь, была бы еще одна смерть. Таким способом он намеревался предотвратить новые разрушения. Вскоре Му Ссанг перебрался через гору.

"Я выжил!" Самеди поднял руки и закричал.

Его хозяин простил его, несмотря на то, что он узнал, что убил кого-то.

Яйца, которые он держал в руках, выскользнули.

"Ух!"

Удивленный, Самеди бросился ловить яйца. Если бы он разбил хоть одно, его бы избили до полусмерти. Самеди был на грани, стараясь не разбить белые предметы в своих ладонях.

"Не может быть!"

Он мгновенно увидел желтую землю посреди белого снежного поля.

Вууш-

Под его ногами образовалась снежная буря. Му Ссан оттолкнулся от земли, взлетел в воздух и приземлился перед могилой. Гроб отсутствовал. На месте гроба осталась только прямоугольная дыра. Все было именно так, как говорил Санг Чхоль. Эти ублюдки даже кости выкопали.

"Мм, эти чертовы ублюдки!"

Конфуцианские ценности глубоко укоренились в ДНК корейцев. Хотя времена изменились, уважение к родителям и предкам считалось непререкаемым. То же самое было и с Му Ссангом. Разрушение могилы было непростительным грехом.

Му Санг осторожно спустился в могилу. Следы грязных ног на останках, раздробленные куски костей, обмотанные нейлоновыми бинтами, череп и кости ног, раздробленные лопатой - все это дело рук членов банды. Ситуация была хуже, чем он мог себе представить. Он не мог понять, сон это или реальность.

Му Санг дрожащими руками собрал разбитые останки своего отца. Весенним днем в персиковом поле, когда распускались цветы, отец носил его на своей потной спине и рассказывал истории о прошлом. Его отец, который называл себя старым отцом, когда вытаскивал кол, которым его сын проткнул тыкву, его отец, который пробежал 20 ли и пинком открыл дверь больницы с больным сыном на спине, его отец, на лице которого расплылась улыбка, как только его сын запомнил алфавит - все хорошие времена, проведенные с отцом, пролетели в одно мгновение. Слезы текли из глаз Черной Мамбы, Ангела Смерти с железной храбростью.

"Отец, ух!"

Вырвался сдавленный стон. Из его глаз распространился красный свет. Почва начала осыпаться со стены могилы, когда его жажда крови приняла форму.

.

Cra-ack-

Что-то закрутилось в его сознании, словно вырываясь из скорлупы. Это была жестокая природа Эпидиума.

"Ом Мани Банме Хум... Ом!"

Му Санг торопливо напевал и успокаивал свой разум. Несмотря на то, что его учитель контролировал сознание, тренировал разум и избавлял его от жажды крови, он не мог избавиться от разрушительной природы Эпидиума, выгравированной в его ДНК.

Это было не то, из-за чего стоило безрассудно злиться. За неестественными событиями всегда стояла какая-то причина. В зависимости от причины, результат его действий может быть разным. Сейчас у него не было ответа на вопрос, что ему делать с разрушенной могилой.

"У меня нет другого выбора, кроме как попросить учителя".

Было ли это удачей или несчастьем, но большинство останков почти превратились в пыль. Не похоже было, что ему нужно доставать еще один гроб. Кремировать или снова хоронить? Этот вопрос он должен был задать своему учителю.

Му Ссанг очистил гроб и взял лопату и кирку, лежавшие вокруг могилы. Он избавился от посторонних предметов, собрал останки и положил их в мешок. Он запечатал мешок и засыпал могилу землей.

Bang-

Bang-

В горе раздались громкие звуки. Это Му Санг складывал камни. Он положил 10 или около того больших камней на могилу, чтобы сделать многослойное надгробие. Теперь никто не посмел бы тронуть могилу, будь то похититель тела или грабитель могил.

"Самеди, перетащи их сюда".

Расстояние от дерева до мостовой деревни было небольшим. Это было достаточно близко, чтобы жители деревни могли услышать любой крик. Если бы жители деревни услышали крики, у них возникли бы вопросы.

С недоуменным выражением лица Самеди посмотрел на змеиные яйца и предметы, которые ему пришлось нести. Змеиные яйца могли треснуть, если бы он положил их в карманы. Самеди некоторое время размышлял, прежде чем запихнуть все четыре яйца в рот. Он был похож на аллигатора, защищающего своих птенцов во рту.

Самеди скрутил около 10 лоз маранты в веревку.

Он натянул веревку толщиной с его руку и проверил ее натяжение. Будет плохо, если веревка порвется и он потеряет предметы.

Twang-

Twang-

Веревка толщиной с его руку выдержала силу Самеди. Веревка, сплетенная из десятков тонких лоз, была прочнее, чем одна толстая лоза. 10-миллиметровая железная цепь могла выдержать четыре тонны веса, но при превышении предела прочности она ломалась. Между тем, 10-

миллиметровый канат мог выдержать восемь тонн веса, но каждая лоза постепенно ломалась, как только превышала предел прочности на разрыв. Именно поэтому тяжелая техника использовала канаты вместо железных цепей при подъеме конструкций.

То же самое можно сказать и о канате из корней стрелы. Самеди связал четырех членов банды вместе, словно дрова. Он сделал ремень и поднял человеческий штабель на спину.

"Хо! Теперь ты умнее".

"Хе-хе!"

Самеди, превративший четырех взрослых мужчин в стопку веток, удовлетворенно рассмеялся.

"Пошли!"

Му Ссанг полетел в направлении непройденного участка леса. Самеди наклонил голову, но вскоре последовал за ним. Четыре человека на его спине нисколько не влияли на скорость Самеди.

"Агх!"

"Ух!"

Штабель на его спине раскачивался, как человек на родео на быке. Раздались всевозможные крики, но Самеди продолжал без особого беспокойства.

[1] Теория поиска места для захоронения мертвых.

http://tl.rulate.ru/book/75373/2165481