

Закон природы был слишком широк, отчего казался хаотичным, но он никогда не забывал о наказании слабых. Что это было - природа или поворот судьбы? Третья воздушно-десантная бригада под командованием бригадного генерала Массуда была тем самым подразделением, которое поливала напалмовыми бомбами город Хама. Вода наказала Третью воздушно-десантную бригаду, которая огнем наказала 15 000 жизней. Колокола не звонили сами по себе. Кто-то звонил в колокол, а другие слушали.

Это существует благодаря этому.

Это происходит благодаря этому.

Без этого нет того.

Когда умирает это, умирает и то.

Клото управляет нитью судьбы.

Лахезис отмеряет нить судьбы.

Атропос перерезает нить на ткацком станке.

Рождение, рост и смерть были одним и тем же. Кто может диктовать человеческие дела, как не те, кто режет углы тофу! Ни один человек не станет звонить в колокол для других. Они звонили в колокол для себя. Действия романтизировались или критиковались в зависимости от течения обстоятельств и ситуации.

Тот, кто вызвал стихийное бедствие, сам оказался не в лучшей ситуации. Сильное течение в мгновение ока утащило потерявшую сознание Черную Мамбу под землю. Экскаватор средних размеров со сложенным ковшом и стрелой мог войти и выйти из отверстия разлома, которое расширилось в результате игры огня Черной Мамбы.

Грррр-

Вода, которая текла по долине Капаржа, вихрем влетела в большую щель.

Блэк Мамба скатился по крутой горке-бассейну, наклоненной под углом 45 градусов. Звук 1000 тонн воды, льющейся со скоростью 100 километров в час, доносился до него. Тело человека было слабым, как лист. Он катился и переворачивался, как крутящаяся игрушка, по направлению к темному подземелью.

Если пещера имела пересеченную местность, он никак не мог выжить. Если бы обрыв пещеры был более крутым, он превратился бы в рисовую лепешку или сталагмит пронзил бы его тело. Ровная, прямая поверхность спасла Черную Мамбу.

Благоприятное путешествие закончилось быстро.

Вуш -

Под землей раздался величественный звук водопада.

Большая подземная пещера под 200-метровой толщей горных пород приняла встречную воду с широко раскрытыми челюстями. Это было место, где тектонические сдвиги вызвали более глубокие трещины в породе, и расплавленные известняки ушли в подземные воды.

Гррр-

Вода, поспешившая увлечь за собой Черную Мамбу, насладилась свободным падением в озеро, находившееся на глубине 150 метров под землей.

Треск -

Черный воздух выплюнул человекоподобную фигуру. Существо, которое наслаждалось своей короткой свободой в неприглядной позе, беспомощно упало на поверхность воды.

Что произойдет, если человек упадет на поверхность воды с высоты 150 метров? Если бы это была большая площадь водной поверхности, то ущерб был бы сравним с ущербом, полученным при падении на землю. Вода слабо сопротивлялась сдвигу, но на большой площади водной поверхности возникло бы поверхностное натяжение. Удар, полученный Черной Мамбой, был сравним с ударом, который испытывает лягушка, когда кто-то схватил ее за задние лапы и шлепнул на землю.

Всплеск -

Существо, брошенное в подземное озеро, начало погружаться все глубже.

"Хгх!"

После ошеломляющего удара по телу к нему вернулось сознание. Он инстинктивно двигал руками и ногами, чтобы удержаться на поверхности воды. Его нейроны снова подключились к реальности.

"Что за черт?"

пробормотал необыкновенный Черный Мамба, как идиот. Его сознание постепенно пробуждалось после блуждания в тумане. Его тело было жестким и покалывало по всему телу, как будто его били палками. Абсолютная темнота без света, рев водопада, падающего с далекого неба, и холод, пронизывающий его кожу - в этот момент он усомнился в своей личности и местонахождении.

Острая боль еще больше стимулировала его разум. Он похлопал себя по затылку правой рукой. Там были две большие шишки, а в волосах запутались кровавые сгустки.

Я потерял сознание.

Он вспомнил большой кусок железа, который пронесся мимо и ударил его по голове. Удар был такой, что его голова разлетелась бы вдребезги.

. Он выжил благодаря хувлуу, которым питался в Сахеле и который придал ему железякоподобные качества.

Темнота, странные звуки, душный воздух и уединение усиливали его тревогу. Тревога была механизмом самосохранения, который срабатывал, когда сознание человека не могло различать время и пространство. Человек чувствовал тревогу, потому что не мог зафиксировать свое эго на месте. Это был страх времени и страх места. Люди ослабляли свою тревогу двумя способами: уходя от реальности или переориентируясь на нее. Черная Мамба, очевидно, принадлежал к последним.

Он совершенствовал свой разум с помощью дыхательных упражнений.

Вуш -

Волна свежей мяты закружилась вокруг его головы, прежде чем попасть в спинной мозг. Его голова стала холодной, а спина - горячей. Его спинной мозг выпустил множество светящихся частиц. Кровь быстро потекла, отгоняя энергию и кислород. Его застывшее тело расслабилось, и к нему вернулись слуховые ощущения.

После возвращения большинства чувств активировалось ночное зрение. В темноте горели две синие стеклянные бусины. Голубые огоньки, плавающие на поверхности воды, действовали как отражатели света. Это были люминесцентные бактерии, жившие под землей. Когда он посмотрел через очки ночного видения с малым увеличением, перед ним предстал размытый зеленый мир.

Он переориентировал свое местоположение. Беспокойство исчезло, и его охватило мужество. В отличие от холодной как лед воды, воздух в пещере был теплым.

"Где это место?"

Он не мог понять, что это за незнакомое место. Он помнил все, вплоть до взрыва плотины и травмы головы. Нейроны и синапсы быстро подавали друг другу сигналы, чтобы разобраться в ситуации.

"Это подземная пещера".

Его мозг, собравший информацию, закончил свои вычисления и пришел к выводу. Процесс и ход событий были опущены, но он был уверен, что его затянуло в подземную пещеру. Он немедленно провел физический осмотр.

За исключением сильного удара, который он получил по затылку, были лишь незначительные синяки и ссадины.

"Моя одежда! Цок-цок".

Черная Мамба щелкнул языком, осмотрев свой внешний вид. Вся верхняя часть его тела была обнажена. Его форменная рубашка, пуленепробиваемый жилет и льняной танк исчезли. Рюкзак и шлем тоже пропали. Глок, который он прикрепил на лодыжке, исчез вместе с кобурой. Его брюки были порваны до такой степени, что закрывали только верхнюю часть ноги. К счастью, его интимная часть не болталась снаружи.

Очевидно, что все оружие и еда из его рюкзака исчезли. Из оружия остались секретный чехол на запястье, кукри, обернутый вокруг левой груди, и горгона в руке. Он потерял все свое химическое оружие, оставив только холодное. Его сердце болело от потери реконструированного Драгунова.

Несмотря на сильное течение, его левая рука крепко обхватила Горгону. Он держал ее так крепко, что на рукоятке, сделанной из специальной смолы и натурального каучука, остались отпечатки его пальцев. При мысли о воде, хлынувшей из взорвавшейся плотины, у него похолодел затылок. Он гордился своей рукой за то, что не потерял хватку "Горгоны" среди течений, которые двигались быстрее, чем мотоцикл BMW. Смех не давал ему покоя. Казалось, он был рожден быть воином, в конце концов.

Что-то коснулось его ноги. Это было безжизненное существо, поэтому его приближение осталось незамеченным. Скорее, его органы чувств еще не функционировали должным образом. Он сунул руку в воду и поднял неживое существо.

"F***!"

Это был склизкий труп, все кости которого были раздроблены. Две неряшливые дыры, из которых вывалились глазные яблоки, возмущенно смотрели на него. Он отбросил труп в руке. Он поднял обзор. Он увидел множество предметов, плавающих вокруг подземной полости. Это были либо обугленные, либо разорванные тела. Вокруг плавали сотни, нет, бесчисленное множество.

Водопад, падающий из воздуха, продолжал выбрасывать трупы.

"Ааа, это возмездие за все жизни, которые я забрал?"

Все еще находясь в ловушке глубоко под землей, он издал вздох. Однако он был не в той ситуации, когда можно было неспешно оплакивать себя.

Гррр-

Вода взревела. Водяной ураган поднялся и агрессивно бросился в одном направлении. Он искал новый выход, разрушая слабые стены давлением.

Он двигал руками и ногами, пытаясь выбраться из вихря, но безуспешно. Вода не была сильной стороной Черной Мамбы.

Грррр-

Взору предстала темная дыра с зияющей пастью. Это был путь в ад.

"Нигими Джотто!"

Он отчаянно двигал руками и ногами. Он изо всех сил пытался противостоять сильному течению. Пещера была прямо перед его глазами.

Вуш-

Он взмахнул Горгоной и обхватил выступающий камень у входа в пещеру.

"F***** ад!"

Он снова выругался. Ему удалось обмотать вокруг скалы только один патрон. Одного витка было недостаточно, чтобы создать узел. Горгона была выпущена напрасно. Черный вход поглотил Черную Мамбу.

Донг-банг-буль-пэ? Да, точно. Я в поезде в ад, несмотря на все хвастовство. Кеке!

Он засмеялся. Была поговорка, что можно пережить тигра, пока его разум остается начеку, но эти потоки были совсем не похожи на тигра. Если тигра можно было уничтожить одним ударом, то против стремительных потоков он ничего не мог сделать.

Он не боялся смерти. Его учитель говорил, что те, кому предстоит совершить много дел, не умрут легко. Ему еще предстояло выполнить множество задач.

Если его и дальше будет тащить, он может оказаться в странном подземном мире, как в романе Жюль Верна. Конечно, Жюль Верн не знал, что даже Гималаи, имевшие самую толстую кору на Земле, были менее 70 километров в высоту. 120 километров под землей были не отдельным миром, где обитали странные существа, а мантией, где горные породы переплавлялись в жидкое состояние. Он не собирался попасть в мантию, где его кости расплавятся.

Он ждал удобного случая, чтобы выхватить свою Горгону.

"Уук!"

Всплеск -

Удивленный, Черная Мамба сунул голову под воду. Потолок пещеры внезапно опустился. Он едва не ударился головой о сталактит. Это была крутая известняковая пещера. По всему потолку пещеры были сталактиты.

Он не был туристом. Он был незваным гостем на поезде в ад. Сталактиты были не усладой для глаз, а опасным для жизни оружием. Если бы он столкнулся со сталактитом на скорости почти 100 километров в час, даже его железная голова не смогла бы выжить. Подобно бегу с препятствиями, он должен был избегать сталактитов, чтобы сохранить мозговую жидкость. Черная Мамба повторял движения, пригибаясь и поднимая голову, как будто играл в "Вак-А-Мол".

"Ух!"

Скорость воды также была высокой. От удивления Черная Мамба разбил кулаком стоящий сталагмит. Его живот чуть не разорвало. Пол пещеры был покрыт сталагмитами, похожими на шилья. Он оказался в ужасной ситуации, когда ему пришлось избегать сталагмитов пола и сталактитов потолка, будучи сметенным потоками, движущимися со скоростью 100 километров в час.

Пещеры заставляли его стучать зубами. Он пережил семь месяцев заточения в темной пещере в Банг Тхэ Сане. Те дни, когда ему приходилось питаться гнилым змеиным мясом и скорпионами, казались ему кошмаром. Благодаря этому опыту он обрел ночное зрение и сверхъестественные чувства, что было замаскированным благословением жизни.

Черная Мамба пытался обернуть свою Горгону вокруг сталактитов, но каждый раз терпел неудачу. Он не мог найти подходящий момент из-за быстрого течения. Сталактиты и сталагмиты угрожали его жизни каждый раз, когда он пользовался возможностью.

Битва за выживание продолжалась. Он бы молился, если бы у него была религия, но он родился невезучим. Он продолжал сыпать ругательствами из четырех букв. Он давно был бы мертв, если бы не тренировался балансировать свое тело в горе Чун Саенг.

Помимо сталагмитов и сталактитов, более опасным объектом, на который следует обратить внимание в пещерах, были пещерные изгибы. Если он не успеет вовремя переместиться вместе с течением, его отбросит к стене пещеры, и он разлетится на куски, как лягушка. Затылок напрягался с каждым поворотом. Он предпочел бы сразиться со всей сирийской армией еще сто раз.

Черная Мамба был упрямым, упорным человеком, который подростком пережил семь месяцев заточения в пещере. Хотя ситуация была мучительной, он сопротивлялся до конца. Он

разбивал мелкие сталактиты и сталагмиты, избегая крупных. Когда приближались повороты пещеры, он бил по воде ногой, двигаясь в четыре темпа, чтобы подстроиться под течения. Из его рта струился адский ад. Ему казалось, что он сойдет с ума, если не будет материться.

Честно говоря, Черная Мамба был не в том положении, чтобы жаловаться. Он был тем самым человеком, который вызвал бедствие и взорвал плотину. Даже обычная сталактитовая пещера превратилась в подводную из-за его игры с огнем. Он получил по заслугам. Хотя воздух был душным, к счастью, он проходил через пещеру.

Но это не означало, что он мог расслабиться. Он не знал, что с ним случится, если его будут постоянно тащить под землю. Он бы умер в тот момент, когда у него закончится дыхание. Плотность кислорода медленно уменьшалась. Он начал чувствовать холод.

Сила Парантропа не была бесконечной. Сочетание накопленных повреждений, ледяной температуры и недостатка сил быстро истощило его энергию. Он стал голодным и измученным человеком по имени Алиса, которого затянуло в Страну чудес через кроличью нору.

Но даже тогда он был голоден. Он подсознательно похлопал себя по спине. Там никак не мог оказаться его рюкзак. Через несколько мгновений он задремал. Это было вызвано недостатком кислорода. В памяти пронеслись воспоминания о горячем теле Хэ Ён, о Чжин Суне, который смотрел на него, как на вечный подсолнух, и о прекрасном лице Эдель. Вспомнил он и о золоте, которое отбросил в сторону.

Черт, золото будет только в том случае, если я переживу это.

Он вспомнил свою теплую мать и доброго отца. В горле у него запершило. Отец сказал ему, тогда восьмилетнему мальчику, защищать свою мать. Мысль об отце давила ему на грудь. Его отец служил опорой неподвижности, чтобы они не покинули колесо жизни. Однако он не смог защитить свою мать.

Мама, моя бедная мама! Слеза скатилась по его щеке, оставив ее влажной. Его разум вновь обрел активность. Он не смог исполнить волю отца. Он не был бы человеком по имени Му Санг, если бы не выполнил волю отца.

"Я Донг-банг-буль-пэ. Я сын Пак Чжин Бо, Пак Му Санг".

Его крик заглушил шум разбивающейся воды. Сонливость быстро настигла его. Он умрет, если заснет. Он выжал из себя все оставшиеся силы. Для поддержания температуры тела он использовал дыхательные упражнения.

Треск, треск, треск...

Это был звук водопада. Он не мог предсказать расстояние, но это было не слишком далеко. Это была чрезвычайная ситуация. Если он будет двигаться вместе с течением, то погибнет. Все тревожные мысли улетучились из его головы. Он также забыл о голоде и жажде. Единственной проблемой теперь было выжить.

В этот момент сильные потоки заколебались. Пещера внезапно расширилась. Пещера шириной два-три метра увеличилась до четырех-пяти метров. Потолок поднялся на два метра выше. Это был его последний шанс.

"Пещерная терраса!"

Наконец-то он смог закрепиться на гладкой, как зеркало, поверхности. Пещерная терраса указывала на то, что в прошлом через пещеру проходила вода. С точки зрения структуры пещеры, вероятно, существовало еще одно пещерное отверстие.

Вуш -

Горгона бросилась к щиту пещеры, который торчал из стены. Пятиконечное копье на конце его хлыста обернулось вокруг пики щита пещеры. Кнут был крепко закреплен.

"Ха!"

Взрыв энергии охватил все мышцы его тела.

Он отскочил от сталагмита и вытащил свое тело из воды с помощью шагов дракона для езды на спине.

Трещина -

Весь сталагмит рассыпался.

Плоп-

Его тело, получившее значительный толчок, вылетело из воды, как пушечное ядро.

<http://tl.rulate.ru/book/75373/2165181>