

Minimi - легкий пулемет, разработанный компанией FN в 1980 году. При весе 7 килограммов он обладал большой мобильностью. Он мог сделать 1000 выстрелов на 1000 метров под 5,56-миллиметровый патрон Nato. Это был монстр, дополняющий сильные стороны "Черной мамбы". Эмиль бросил свой Eral и взял Minimi, чтобы поддержать Black Mamba.

Решение Эмиля было правильным. Когда он взял Minimi, недостаток снайперской стрельбы стал достаточным. Совместная атака пулемета и снайпера принесла бы наибольшие результаты.

"Снайпер на связи. Мы приближаемся к укрытию. Пулеметчик на 7-й линии, 12 часов".

Указания Пахали были слышны отчетливо. Черная Мамба был впечатлен. Это были действительно сильные противники.

Партизаны сначала были первыми целями, но они исчезли из рамки прицела, как вода сквозь песок. Это была удивительная реакция.

Пули вбивались в неясные места, когда в округе раздался звук пулемета.

"Пинг!"

Эмиль поспешно опустил голову. Он успел поразить только двух человек, прежде чем противник увидел дым от стрельбы из его оружия. Его план убраться за пределы зоны обстрела был теперь бесполезен.

"Блэк, будь осторожен. У них есть пулемет".

"Перестань беспокоиться обо мне и спрячься в своем панцире".

Синие тени непрерывно мелькали в поле зрения его прицела. Он делал быстрые движения, чтобы не стать целью снайпера.

"Как и ожидалось от Черной Мамбы!" пробормотал Эмиль.

Несмотря на ловкие укрытия, его цели исчезали одна за другой. Это было их несчастье, что они встретили Черную Мамбу. Он умел определять позицию противника за 0,3 секунды, используя свое впечатляющее зрение. От него невозможно было спрятаться.

"Вот это противник!" воскликнул Пахали.

Его подчиненные были раскрыты и сбиты без осечки. Их в течение года специально готовил северокорейский инструктор. Его внутренности горели от этого несчастья.

"Пулеметы! Перекройте дистанцию и сократите расстояние!"

Они должны были подобраться к "Черной мамбе", чтобы поймать его. Партизаны получили команду и приблизились к нему под защитой пулеметов.

В ответ на их приближение "Черная мамба" изменил свою позицию с двух сторон. Пока Пахила приблизился на 200 метров, восемь его людей погибли от выстрелов снайпера. Разъяренные партизаны осыпали их шквалом пуль из своих пулеметов "Миними".

Теперь их поле боя было в 300 метрах. Черная Мамба избавился от прицела, так как он

ограничивал обзор. Действия его противника были хитрыми. Он изменил тактику. Он планировал использовать меткие выстрелы, чтобы угрозами заставить противников раскрыть свои позиции.

Улди Хамарл была сухой долиной без деревьев. Хотя здесь было много расщелин, где можно было спрятать свое тело, в основном местность была ровной. Партизаны карабкались по этим расщелинам, как обезьяны. Как будто у ящериц появились когти.

Кланг-кланг... Отколовшийся кусок камня разорвал ему щеку. Черная Мамба не двигался. Он сосредоточился на движениях партизан. Прошло две-три секунды. Он увидел, как один партизан пошел окольным путем направо.

"Ты мертв!"

Черная Мамба ждал, держа прицел слева от скалы. Бам - лицо партизана, который выравнивал ствол своего пистолета, взорвалось. Это была самая страшная часть пространственного восприятия. Противник, попавший в поле зрения Черной Мамы, не мог спастись от смерти.

Как только партизаны двигались со своих позиций для стрельбы, они попадали под пули и падали на землю. Их судьба была такова, что они так и не поняли, почему упали.

Мустафа Пахали скрипел зубами.

"Почему этот сумасшедший ублюдок здесь, внизу?"

Он с досадой подумал, что специальный снайпер может находиться на такой местности, где нет никакого укрытия.

Более половины из 22 солдат, которые доверили свои жизни своему богу, были мертвы. Он не мог приблизительно определить, сколько снайперов оставалось под прикрытием. Это было связано с тем, что Черная Мамба то и дело перемещал свою позицию.

Когда расстояние между первой и второй точкой стрельбы составляло несколько метров, никто не мог подумать, что оба выстрела были сделаны одним и тем же человеком.

Для Пахали это место было как его задний двор, ведь он здесь родился и вырос. Он даже нашел тайный туннель, когда был маленьким, погнавшись за козой, которая позволила ему пересечь долину. Он был уверен в своей победе. Пока не встретил этого проклятого снайпера.

Тринадцать его товарищей были застрелены этим снайпером. Его подчиненные разбежались, пронзенные страхом. Они не могли атаковать вместе, потому что на седьмой линии тоже был пулеметчик.

"Прячьтесь!"

крикнул Пахали. Их атака в тылу провалилась. Он потерял подчиненных без необходимости. Он попытался устроить вольницу, но все сорвалось из-за этого дьяволоподобного снайпера. Он заставил его заскрипеть зубами.

Пахали решил вести вечную войну. Простого удержания снайперов на месте было достаточно, чтобы помочь их основным атакующим силам.

Непрерывно раздававшаяся стрельба прекратилась. Как будто они этого ждали, громкие звуки

выстрелов и взрывов прорезали ночной воздух с передовой. Черная Мамба почувствовал нетерпение. Они не могли противостоять массовой атаке. Когда сюда хлынут огромные партизанские силы, усиленные адреналином, его товарищи по команде окажутся в опасности.

"Эмиль, скольких ты поймал?"

"Едва ли двоих. Они быстрее, чем белки на горе Синто".

"Я поймал двенадцать. Они хорошо обучены. Они скрываются".

"Что ты собираешься делать?"

"Прятаться. Я собираюсь поохотиться на сурка".

"Это не лучшее решение".

"Я беспокоюсь о передовой. Им нужно подкрепление, и быстро".

"Будь осторожен с друзьями".

Эмиль не мог остановить Черную Мамбу. Он доверял боевой мощи своих друзей, но их было недостаточно, чтобы остановить большую армию. Без Черной Мамбы было трудно остановить натиск.

Черная Мамба спрятал свой Драгунов между камнями и достал Фамас из рюкзака.

На близком расстоянии "Фамас" был лучшим выбором благодаря своей компактной форме и лучшему темпу стрельбы. Вместе с четырьмя магазинами "Фамаса" и тремя "Глоками" он проверил свой кукри и кинжал.

Черная Мамба сползла со своей скалы, как змея. Прибор ночного видения Эмиля отслеживал движения Черной Мамбы. Он видел, как его напарник зигзагообразно скользит вниз по крутой поверхности.

"Оказывается, он бокоход, а не Черная Мамба", - усмехнулся Эмиль.

Он снова схватил свой MiniMi. Пришло время прикрыть спину Черной Мамбы.

Тутататата - Эмиль начал предупредительные выстрелы. Черная Мамба бросился вниз по краю на четырех конечностях. Каждый раз, когда его мышцы ударили по земле, в воздух поднималась белая пыль.

"Это он. Поймай его".

Пахали был поражен, увидев, как Черная Мамба бросился вниз. Снайпер, бросившийся головой вперед на врага, был неслыханным явлением. Снайпер в укрытии был страшнее, чем снайпер на виду. Партизаны, готовые к мести, сразу же открыли огонь.

Но Эмиль не был обычным пулеметчиком. Он был снайпером-пулеметчиком. Он определял места наиболее угрожающих атак на "Черную мамбу" и направлял туда свои выстрелы.

"Аргх!"

крикнул партизан, целившийся в спину Черной Мамбы. Кровь стекала по его одежде.

Не увидев этого партизана на своем радаре, Черная Мамба, испугавшись, бросился за скалу. Партизан опередил своих товарищей на 100 метров. Он тоже обладал особыми способностями. В его теле не было жизненных сил, как у трупа, и он остался незамеченным.

Если бы не Эмиль, Черная Мамба был бы уже мертв, и лишь три раза в год в его святилище подавали еду. Ему захотелось угостить Эмиля еще одной бутылкой в знак благодарности, как только они вернутся в штаб-квартиру.

"Дерьмо!" крикнул Черная Мамба.

В броне лежал не труп, а куча грязи. Мертвый партизан засыпал себя песком, за исключением глаз. В руках у него была капя, и ее тоже замазали грязью. Теперь он мог понять, почему не чувствовал жизненной силы.

Эти люди были знакомы с местностью и имели большой боевой опыт. Они были другого калибра, чем партизаны, с которыми он столкнулся ранее вечером.

Тотатата - Под обрывом взорвался пулемет. Пулеметный огонь Эмиля затих. Он был подавлен огнем противника.

Черная Мамба молча успокоил свой разум и освободил свои чувства. Его сердце гулко забилось. Его резонанс охватывал 30 метров, 50 метров и 100 метров земли. Контролировать свои чувства становилось тем труднее, чем большую площадь он охватывал.

На его радаре появились живые существа в радиусе 100 метров. Он сразу же отбросил существ со слабой жизненной силой. Скрывающиеся партизаны появились более отчетливо.

Их оставалось восемь, и ближайший из них прятался в 12 метрах впереди него, под скалой, пулеметчик. Дегтярев был опасен для Эмиля и поэтому стал его первой целью. Как только он попытался сдвинуться с места, противник снова открыл огонь.

Какakaka-

Тутататата-

Раздался сухой звук АК47 и его пуль. Над долиной "Миними" Эмиля начал контратаку с сильным взрывом. Он обеспечивал прикрытие с опасностью быть нацеленным. Они действительно были грозными противниками.

Черная Мамба бросил камень на 10 метров вперед. Это был традиционный прием.

Какака -

В тот момент, когда они открыли огонь по этому месту, он бросил свое тело, перепрыгнув сразу через 12 метров.

"Угк!"

закричал пехотинец рядом с пулеметчиком, увидев, что Черная Мамба атакует их с неба. Фамы открыли огонь в воздухе.

Bang-

Прежде чем удивленное выражение на их лицах успело исчезнуть, он проделал дыры в их лбах.

Черная Мамба скрутил свое тело, как кошка, и приземлился, тут же перекатившись за валун. С того места, где он был секундой раньше, открыли огонь.

'Ugh!'

Между валунами Черную Мамбу поджидала гремучая змея. Удивленная змея бросилась вперед, как дракон, и атаковала его.

Не менее удивленный, он засунул ствол своего "Фамаса" в пасть змеи и прижал ее голову лезвием в перчатке.

Гремучая змея дернулась на земле.

"Проклятая тварь, теперь у тебя есть рог. Считаю себя драконом и благодари меня в своей загробной жизни".

Если бы гремучая змея услышала его, она бы возмутилась. Это было не то, что должен говорить незваный гость в своем доме.

"А это что такое?"

К нему медленно приближался скорпион с поднятой ядовитой задней частью. Он раздавил скорпиона под сапогами. Это было бы еще более неприятно для гремучей змеи, чьей добычей был тот самый скорпион. В природе существует правило выживания сильнейших.

Черная Мамба вытер холодный пот. Это была странная переменная, возможная только в реальной ситуации. Одна ошибка, и он был бы укушен гремучей змеей. Это была пустая земля без больницы или населенного пункта. Он не умер от яда скорпиона, но его навыки немного снизились.

Его врагами были не только партизаны. Это было не живописное место и не спальное место, здесь был суровый климат с кровожадными животными и насекомыми.

Стрельба и взрывы с линии фронта стали звучать все громче. Черная Мамба почувствовал нетерпение. Он должен был закончить это и помочь своим товарищам по команде.

Он решил действовать в ближнем бою. Он опустил свой "Фамас" и вставил подавитель в "Глок". В одной руке он держал кукри, а в другой - "Глок".

Это было начало его атаки. Кукри представлял собой кинжал, лезвие которого было изогнуто примерно на пять градусов. Существовала разновидность длинного меча, но в основном он использовался как кинжал. При протыкании или замахе вес кинжала склонялся к концу острия лезвия, так что при замахе он обладал большей силой. Он был похож на топор, которым он пользовался в Бангтаесане.

Он нашел кукри на рынке в Сент-Уэне, Париж. От кинжала исходила аура жажды крови. Это была не одна из тех копий. Черная Мамба купил кинжал, не торгуясь, за 4000 франков.

Перед тем как приобрести кукри, он купил в Аяччо сталь из белого золота. Хотя она выглядела красиво, в бою она была бесполезна. У нее не было оправы, и она была слишком легкой. Клинок без оправы неизбежно должен был застрять в предмете, который он поражал. Он был предназначен только для одноразового использования. Знатные люди эпохи Чосон

использовали бы его как безделушку.

Кукри, который он купил, весил 1,2 килограмма, а длина одного только лезвия составляла 30 сантиметров. Обычный меч весил около 1 килограмма. Кукри был слишком экстравагантным, чтобы называться кинжалом.

После покупки он ни разу им не пользовался. Ощущение его тяжести и удобной рукояти охладило его перегретые эмоции.

Он не учился никакому оружию у своего учителя, но крав-мага, которому он научился у Пифа, было достаточно. Его телосложение и природа его чувств делали меч в его руках смертоносным оружием. В качестве техники владения мечом он использовал 36 совместных тренировок.

Меч отличался от пистолета. Когда меч был в его руках, он чувствовал напряжение и жажду крови битвы, распространяющуюся вокруг него. Его голова стала ясной, как осеннее небо. Пришло время искупаться в крови.

<http://tl.rulate.ru/book/75373/2164384>