

Ниже приведены оценки для съемки невооруженным глазом.

Способность распознавать черты лица на расстоянии 100 метров.

Способность распознать погоны и пуговицы на расстоянии 200 метров.

Способность распознавать конечности и другие части тела на расстоянии 300 метров.

Способность распознавать движения конечностей на расстоянии 400-1000 метров.

Способны различать людей и животных на расстоянии 1000-2000 метров.

Не способны видеть людей дальше 2000 метров.

Различать окна на расстоянии 200 метров.

Различают строительные материалы и типы зданий на расстоянии 500 метров.

Различают листву на расстоянии 850 метров.

Различать уличные фонари на расстоянии 1 километра.

Различайте формы зданий на расстоянии 2 километров.

Различайте отдельные здания на расстоянии 3 км.

Различайте здания на расстоянии 8-11 километров.

Различайте объекты размером с ветряную мельницу на расстоянии 18 километров.

Различать заводы на расстоянии 21 километра.

Конечно, это не относилось к Му Ссангу.

Он мог различать человеческие черты на расстоянии 1 километра. Его зрение было в восемь раз лучше, чем у обычного человека, поэтому ему не нужен был прицел.

Мишень, установленная на расстоянии 300 метров, идеально подходящая для Фамаса, расширялась перед ним. Он мог видеть каждый кружок, как будто он находился прямо перед его лицом.

Это была техника, которую он практиковал на горе Чанг Саенг.

Он прошел обучение, которое позволило ему увидеть вшей в волосах человека. 100-миллиметровая мишень, установленная на расстоянии 300 метров, была для него как полная луна. Это умение сделало его сильнейшим снайпером.

"Au bâtons!" - раздался приказ инструктора по стрельбе.

В одно мгновение его чувства и концентрация достигли своего пика. Его сознание отступило, подсознание сжало большой палец правой руки, и мышцы сократились в постоянном темпе.

Актин заставил свои мышцы плавно скользить и сокращаться. Он нажал на курок без единой дрожи в пальцах. Воздух надавил на ртуть в донце гильзы.

Пуля получила полный удар давления внутри гильзы и выстрелила вперед со скоростью, в три раза превышающей скорость звука.

5.

56-миллиметровая пуля НАТО летела вперед с энергией 1700 Дж, и ей потребовалось 0,4 секунды, чтобы достичь цели. Выстрелив три раза, он поднял голову и проверил свои выстрелы. Задний план мишени на расстоянии 300 метров выглядел для обычного глаза как консервная банка, а мишень - как кусок конфеты. Они не могли разглядеть 100-миллиметровый центральный круг.

Орлиные глаза Му Ссанга подтвердили, что две пули отклонились от центрального кольца на 25 мм. Это была фундаментальная проблема с пистолетом. Он еще раз кивнул офицеру, а затем побежал к мишени, чтобы проверить свой результат.

Это был его первый опыт стрельбы на 300 метров. Проверив третий щелчок справа, он выстрелил еще три раза. На этот раз он попал в 25-миллиметровый круг. Он прицелился в 300-метровую мишень. Офицер по подготовке постоянно ходил между платформой и мишенью. Му Ссангу не нужно было подтверждать свои выстрелы извлечением мишени, но он не хотел выглядеть слишком выдающимся. Его учитель всегда предупреждал его, что нужно скрывать пятую часть своих достоинств.

Ему дали 30 пуль, и он вступил в непрерывную стрельбу.

Татата-татата-татата.

Слегка туповатый звук Фамаса непрерывно раздавался.

Ему было приказано выпустить 30 пуль за шесть выстрелов по пяти мишеням.

Сделав два выстрела по третьему указателю, он переходил к следующей мишени, а сделав два выстрела по третьему указателю следующей мишени, он снова двигался, как текущая вода.

Выражение лица Пифа сморщилось. "Это потому, что он неопытен?" - задался он вопросом.

Стрельба возбужденного корейца действовала ему на нервы. Ничего нельзя было поделать с отдачей автомата, особенно с сильными колебаниями "Фамаса" из стороны в сторону, от которых болела верхняя часть тела.

Стрельба в трехочковый с двух выстрелов была разочаровывающей. Даже если он был исключительно талантлив, некоторые вещи были просто невозможны. Он не знал, о чем думает этот кореец.

Ему потребовалось 8,7 секунды, чтобы переместиться от первой мишени к следующей. Его шквал длился 1,2 секунды, а ему потребовалось 1.

5 секунд, чтобы перевести прицел на следующую цель. Но 1,5 секунды было недостаточно, чтобы оправиться от отдачи Фамаса. Это было не то, что можно было преодолеть тренировками, так как это была проблема техники, но Пиф был разочарован таким временем.

"Oh, mon Dieu!" (Боже мой!) - раздался возглас среди офицеров полигона.

Скорость шквала увеличилась.

Звук, похожий на звук пулемета, внезапно прекратился. В мгновение ока было израсходовано 30 патронов. Над полигоном воцарилась тишина.

Ему потребовалось 35 секунд, чтобы сделать 30 выстрелов по 5 мишеням.

Он стрелял из пистолета, как из пулемета. Сержант, следивший за таймером, смотрел на секунды, словно не мог в это поверить. Пиф, который также получил отчет, расширил глаза. Стрельба была не только точной, но и невероятно быстрой. Счетчики, проверявшие мишени, внезапно разразились криками.

"Oh mon Dieu!"

"Невероятно!"

Только два из 30 выстрелов промахнулись мимо 100-миллиметрового круга. Это была 1-я мишень, которая была обнута. Остальные 28 пуль попали в 25-миллиметровое кольцо. Все было идеально.

"Что за черт?"

Пиф с сомнением посмотрел на него. Дрожь пробежала по его позвоночнику.

Это была неподвижная мишень, но расстояние все еще составляло 300 метров. Ему удалось пробить пулями 100-миллиметровое кольцо со стопроцентной точностью без использования точечного прицела или оптического прицела. Кроме того, он менял мишени и все равно финишировал за 35 секунд. Это было не просто необычно, это было рождение снайпера.

У Legion Etranger была снайперская команда в полку на Корсике, в сосредоточенном Deuxième Rep. Их таланты были поразительны. Но есть предел человеческому телу и самой технике.

"Тогда как ему удалось контролировать отдачу?" Это была загадка, которую Пиф никогда не сможет разгадать. Он также никогда не узнает, что этот кореец скрывал примерно пятую часть своих возможностей.

Обычно на обычном полигоне мишени располагались на расстоянии около 250 метров.

Это была точка, определяемая с учетом пули и ее траектории. Расстояние свыше 250 метров не имело значения, если стрелок стрелял из винтовки.

Но на расстоянии 300 метров стрелок должен был учитывать другие факторы. 300 метров означали не только дополнительные 50 метров, но и снижение точности стрельбы на 80 процентов.

Но, несмотря на все это, результаты были такими же идеальными, как и при непрерывной стрельбе. Он использовал винтовку, которая была наземным штурмовым оружием, в качестве снайперского инструмента. Даже самые лучшие снайперы не могли так игнорировать ограничения организма и неисправности техники.

Пиф, имевший за плечами богатый опыт, почувствовал, как у него заныла шея. Если враг наткнется на этого корейца в разгар битвы, это означало, что небольшой отряд будет уничтожен за одну-две минуты.

"Effrayante, effrayant!"

Пиф анализировал Парка в его неподвижном состоянии. У него было удивительно тренированное тело, но выглядел он как среднестатистический азиат.

"Сержант."

"Oui, Captain."

"Если бы вы использовали "Фамас" для стрельбы на 300 метров, сколько выстрелов вы смогли бы сделать?"

Сержант заколебался.

"В учебном плане нет стрельбы на 300 метров, но я способен стрелять по мишени на расстоянии 250 метров с точностью 90 процентов".

"Непрерывно?"

"..." Сержант не мог придумать, что ответить.

Непрерывная стрельба считалась стрельбой по площади, а не по цели. Он хотел бы указать на это, но его звание не позволяло этого сделать.

"C'est mauvais!" (Это плохо!)

На лбу сержанта Химлета вздулась вена. Он стал инструктором благодаря своему первоклассному снайперскому мастерству. Но из-за одного азиата он стал кем-то неважным.

Пиф был человеком, который сражался и в Конго, и в Гвинее.

Он также знал, что навыки, продемонстрированные Парком, поражают воображение. Это было рождение совершенного снайпера, единственного в своем роде. Без каких-либо препятствий он мог мгновенно устранить высокопоставленного офицера.

Пиф оценивал Му Ссанга так, словно препарировал его. Он был высоким, учитывая его азиатские корни.

Его руки и ноги были большими, а руки и ноги длинными. Его мышцы были хорошо развиты, даже в деталях, а его осанка была прямой и пропорциональной. Это была вершина человеческой физической формы, к которой стремится спортсмен или участник соревнований.

Он был совершенен.

В данный момент он стоял неподвижно, не дрогнув ни единым мускулом. Он был способен полностью контролировать все свое тело.

"Солдат Парк, вы когда-нибудь служили в армии?"

Офицер перевел их разговор.

"Нет".

"Все ли корейцы стреляют так же хорошо, как вы?"

Му Санг не был близок к корейским военным. Он не знал, хороши или плохи снайперские

навыки корейских военных.

"Они хороши".

"Насколько хороши?"

"Они могут выстрелить в голову колибри с 300 метров".

У него не осталось ни капли привязанности к своей родине, но он не хотел, чтобы на его страну смотрели свысока.

"Что? Стрелять в голову колибри с 300 метров!"

Пиф и окружающие офицеры закричали в недоумении.

"Это правда".

Это была ложь. Но они не собирались проверять, способны ли корейские военные выстрелить в голову колибри, даже если бы сами отправились туда. Му Санг понятия не имел, что Пиф решил создать специальный отряд, состоящий из корейцев.

Пиф инстинктивно чувствовал, что это его большой шанс.

После Второй мировой войны английским колониям в Африке удалось провозгласить независимость. Новые независимые страны изобиловали сражениями, гражданскими войнами и борьбой за границы. То же самое происходило и во французских колониях: Буркина-Фасо, Берег Слоновой Кости, Гвинея и Мали. Даже в Алжире и Чаде не было ни одного мирного дня. Франция, в типичной манере, вмешивалась в эти битвы за независимость.

Наличие чего-то особенного ставило командира на быстрый путь к повышению. Животные инстинкты Пифа сразу же подсказали ему, что надо предложить корейца французским интернациональным войскам. Конечно, он был единственным, кто получил бы выгоду.

"Хорошо, отдыхайте".

Настроение Пифа сразу же поднялось.

Он велел сержанту принести снайперскую винтовку.

"Каков диапазон точности Фамаса?" Пиф спросил Уильяма, офицера по технике.

"Quatre MOA." (4 MOA.)

Один MOA означал идеальный выстрел со 100 метров и попадание в 25-миллиметровый круг. Таким образом, Фамас с 4 MOA был способен сделать идеальный выстрел в 120-миллиметровый круг с расстояния 100 метров. Конечно, это был механический расчет с применением самых идеальных условий.

Му Санг стрелял с точностью 4 MOA без использования прицела или оптического прицела, попадая в 100-миллиметровый круг на расстоянии 300 метров. Он превзошел все возможности пистолета.

Пиф с трудом скрывал свое волнение. В Legion Etranger снайперов, которые смогли превзойти

пределы возможностей техники, называли "снайперами бога". Впервые со времен Второй мировой войны появился снайпер-бог.

В Legion Etranger подавали заявки самые разные люди со всего мира. А иногда в отряд зачислялись люди с особыми способностями. Му Санг был человеком, который превзошел человеческие способности, и многие сомневались, что он человек.

Если бы результаты тестов были обнародованы, высшие командиры слетелись бы на него, как мухи на мертвечину. Он был стажером, и тот, кто доберется до него первым, получит преимущество.

Первоначальным легионом Пифа был Deuxieme Rep. После потери батальона в Алжире из-за рискованной стратегии он был переведен в Castelnau Bridge. Стажер Парк был тем, кто мог вернуть его в Deuxieme Rep, а также дать ему крылья. Командир Пиф сосредоточенно искал человека, который поможет ему выйти за рамки прежней должности.

Первым в его списке был подполковник Бланко из деревни пенсионеров. Бланко был полковником Пифа. В Гвинее его нога попала в мины-ловушки партизан и была ампутирована. Он ушел в отставку, но никто в легионе не мог игнорировать его советы.

Пиф всегда навещал Бланко, когда тот приезжал в Обань. Бланко уважал воинов и имел хорошие связи. Он был человеком, которого бы взволновала идея такого человека, как Му Ссанг.

Пиф уже больше года играл с новичками. Его время раскаяния закончилось, и он собирался попросить Бланко помочь ему восстановиться в Deuxieme Rep.

"Капитан!"

Солдат с автоматом Драгунова в руках вывел Пифа из задумчивости.

Драгунов - это русская полуавтоматическая снайперская винтовка, но для снайперской винтовки у нее была низкая точность. С другой стороны, ее долговечность была потрясающей, как и возможность использования против движущихся целей.

Прошло 20 лет с момента выпуска первой винтовки, но она по-прежнему любима во всем мире. Официальное название - Снайперская винтовка Драгунова. Конечно, никто этого не помнит, да и незачем было помнить.

Драгунов использовал пулю калибра 7,62 миллиметра. Наибольшая дальность стрельбы составляла 1300 метров, а средняя - 800 метров. По сравнению с другими высококачественными снайперскими винтовками, его точность была на 3 МОА меньше, а дальность стрельбы сравнительно меньше. В сравнении с ПСО-1М2, имеющей фиксированную 4-ку и пропорционально сбалансированной, точность и прицельная дальность стрельбы Драгунова была недостаточной.

Драгунов имел и свои положительные стороны. Он имел лучший темп стрельбы, мощность и точность по сравнению с другим оружием, так как был разработан для ловли быстро движущегося объекта. Такая конструкция и прочность делали его идеальным для реальных ситуаций, что и обеспечило ему стабильные продажи.

FR-F1 от GIAT по прозвищу "Эпал" была самой заказываемой снайперской винтовкой французских военных, но она не снискала благосклонности Legion Etranger, в основном

потому, что была тяжелой и имела болтовой затвор.

При выборе оружия снайперы Deuxieme Rep больше всего ценили вес, скорострельность, мощность и дальность стрельбы, поэтому многие вернули выданную им Eral и купили себе Драгунова.

Пиф бросил "Драгунова" Му Ссангу. Тот был в замешательстве. "Что я должен с ним делать?".

"Пак, ты уже пользовался Драгуновым?"

"Это мой первый раз".

"Можешь попробовать им воспользоваться?"

"Без проблем".

"Что? Хахаха!" Пиф рассмеялся над ответом Му Ссанга.

Он был человеком с чувством юмора и удивительными способностями.

Пифу он нравился еще больше.

Фраза "Нет проблем" имела большую историю в Legion Etranger.

Когда люди думают о войне во Вьетнаме, большинство вспоминает участие в ней Соединенных Штатов. Но в истории был болезненный момент, когда французская армия была уничтожена во вьетнамских джунглях. Однако этот момент считался отдельным от войны во Вьетнаме и назывался Индо-Китайской войной.

В 1954 году Франция потерпела болезненное поражение в войне при Дьен Бьен Фу. В этом сражении погибло большинство солдат батальона Legion Etranger. Поскольку средств не хватало, лучшее, что смогли придумать французские военные, это послать подкрепление из пехотного полка для совместной атаки.

Появилось много новобранцев, но солдаты были новыми и неопытными. И многие из новичков, выпрыгнувших из самолета, сказали: "Без проблем". Никто не знал причины, но эта фраза стала легендарной в Легионе за свою искренность и бесстрашие. С тех пор фраза "нет проблем" использовалась для того, чтобы сказать: "У меня нет опыта, но я постараюсь сделать все возможное".

Драгунов весил около 4,3 килограмма. Учитывая его назначение, он был налегке. В реальности Драгунов использовался как автоматическая винтовка отряда, а не как снайперская винтовка.

На этот раз он вел стационарную стрельбу с сошек. Это был первый раз, когда он держал винтовку в руках. На данный момент он решил сделать 15 выстрелов с дистанции 250 метров. Он занял позицию.

Снайпер должен был поразить цель за пределами дальности стрельбы и за определенное время. Во время зафиксированных стрельб в Эколь интервал между выстрелами по цели, находящейся на расстоянии 100 метров, составлял 4 секунды, а по цели, находящейся на расстоянии 250 метров, - 10 секунд. Как правило, человек мог восстановить концентрацию в пределах этих ограничений.

При стрельбе по цели на расстоянии 400 метров интервал увеличивался до 40 секунд. За это

время обычный солдат был не в состоянии восстановить нервы и контролировать дыхание. Поэтому возникла необходимость в специально обученных солдатах.

Снайпер должен был уметь идеально поражать цель на расстоянии более 400 метров. Конечно, для этого нужно было пройти специальную подготовку, чтобы улучшить концентрацию и зрение. Но Му Санг был обычным человеком, который не проходил никакой снайперской подготовки.

Мишень, из-за ограничений площадки, была установлена на расстоянии 600 метров. Это был предел, на котором снайпер мог поразить конечность из винтовки Драгунова.

Му Санг поместил цель в перекрестье прицела и сосредоточился.

Он поместил цель в линию и поместил линию в себя. Му Санг был человеком, который мог на глаз определить пол человека, стоящего в четырех километрах от него на равнине Обань.

В тот момент, когда он почувствовал, что его тело стало одним целым с винтовкой, его палец шевельнулся, но он даже не почувствовал, что нажал на курок.

Кланг-кланг-кланг-кланг-кланг.

Это было фирменное блюдо Му Ссанга - быстрая серия выстрелов.

Убедившись в попадании в восстановленную мишень, он упал на место, выпрямившись. На серию из 10 пуль ушло 20 секунд. Несмотря на то, что это был его первый раз, он закончил его с удивительной скоростью.

Реакция Пифа, после подтверждения результатов на мишени, переросла в восторг. Восемь пуль попали в 100-миллиметровый круг, а две немного отклонились от 50-миллиметрового. Он снова превзошел пределы возможностей пистолета. Кореец не только продемонстрировал точность, но и победил в испытании с непрерывными выстрелами и дальностью стрельбы. Это была, можно сказать, бесплатная драгоценность, которую он нашел в провинции.

Пиф, как только вернулся в Эколь, устроил Му Ссангу особый праздник: позволил ему выбрать снайперскую винтовку.

"Пак, выбери себе любимую. Я подарю ее тебе".

<http://tl.rulate.ru/book/75373/2164297>