Со дня ежемесячной оценки прошло еще три дня.

В течение этого времени имя “Чэнь Имин” было известно не только всем при Дворе Змеи-Богомола, но и другим 11 внутренним дворам Секты Мириад Феноменов.

Его опыт с тех пор, как он вступил на путь боевых искусств, стал темой для обсуждения не только среди внутренних и внешних учеников секты, но и среди высших эшелонов Секты Мириад Феноменов на уровне старейшин и глав двора.

Он совершил прыжок из царства ученика в царство воина за год и использовал еще месяц, чтобы завершить совершенствование трансформации своей внутренней силы.

Такой скорости совершенствования никогда раньше не было в истории Секты Мириад Феноменов. Даже нынешний мастер секты, Е Цзяньюань, не мог сравниться с ним.

По крайней мере, Е Цзяньюань провел гораздо больше времени на втором этапе царства воинов.

Сможет ли он сохранить свой неудержимый импульс в будущем и завершить слияние внутренней силы на третьей стадии царства воинов или нет, ученики уже сделали вид, что Чэнь Имин собирается стать следующим мастером секты.

Старейшины и главы двора были гораздо более рациональны.

Это произошло потому, что полная техника совершенствования Секты Мириад Феноменов была чрезвычайно глубокой. В качестве основы она использовала 12 различных типов внутренней силы. Чем больше видов внутренней силы человек развивает одновременно, тем сильнее давление на его разум.

Таким образом, после завершения слияния 12 типов внутренней силы, боевая мощь человека определенно превзойдет силы того же уровня. Однако порог для прорыва также будет намного выше.

Провинция Цзяннань была одной из крупнейших провинций королевства Даксия. Несмотря на то, что Секта Мириад Феноменов пустила здесь корни, и поколения гениев боевых искусств вступили в секту, в истории все еще было много случаев, когда их наследие почти исчезало.

Только потому, что его совершенствование на втором этапе царства воинов прошло гладко, это не означало, что его совершенствование на третьем этапе будет таким же гладким. Поэтому, сможет ли он действительно стать следующим мастером секты, все равно потребует дальнейшего наблюдения за развитием Чэнь Имином нескольких типов внутренней силы.

…

На горной дороге в Секте Мириад феноменов Чжоу Сюэшен только что привел Чэнь Имина взглянуть на концептуальные схемы других 11 внутренних дворов. Они вдвоем возвращались ко двору Змеи-богомола по горной тропинке.

У Секты Мириад Феноменов был набор правил для воспитания гениев. Даже если бы талант Чэнь Имина был выдающимся, они не позволили бы ему изучать основные методы культивирования секты в течение длительного времени. Вместо этого они позволили бы ему просто осмотреться, прежде чем позволить ему выбрать технику совершенствования во внутреннем дворе.

Первая причина заключалась в том, что одновременное освоение 12 техник совершенствования было не только трудным, но и часто равносильным откусыванию большего количества, чем можно прожевать, что повлияло бы на уверенность в совершенствовании боевых искусств.

Во-вторых, это было сделано для предотвращения утечки секретных техник секты. В конце концов, Чэнь Имин присоединился к секте лишь на короткий период времени. Начальство считало, что у него еще нет глубокого чувства принадлежности к Секте Мириад Феноменов, и им нужно было время, чтобы понять, стоит ли его воспитывать как следующего мастера секты.

“В какой из техник совершенствования из других внутренних дворов ты чувствуешь себя сильнее всего?” Чжоу Сюэшен внезапно спросил низким голосом.

Путь боевых искусств в конечном счете был личным путешествием. Только он мог знать, подходит ли ему та или иная техника совершенствования. Поэтому Чжоу Сюэшенг не переступил своих границ и не позволил Чэнь Имину выбирать самому.

“Я использую технику меча летящего журавля”, - ответил Чэнь Имин.

Учитывая, что Ван Я был учеником внутренней секты Секты Летающих журавлей, он выбрал внутренний двор, где был кто-то, кого он знал.

Чжоу Сюэшен кивнул и сказал: “Я свяжусь с главой суда "Летающий журавль", когда вернусь. В будущем ты сможешь входить в библиотеку Суда Летающих журавлей и покидать ее по своему желанию ”.

“Спасибо тебе, Учитель”, - торжественно сказал Чэнь Имин.

Никто не знал, что после всего лишь одного раунда просмотра Чэнь Имин тайно изучил все концептуальные диаграммы.

Чжоу Сюэшенг на мгновение собрался с мыслями и продолжил: “Не существует подробного метода достижения слияния внутренней силы. Есть только общее направление, которое заключается в попытке построить более широкую структуру для стабилизации недавно добавленных концептуальных диаграмм ”.

Услышав это, Чэнь Имин удивленно спросил: “Даже предыдущие мастера секты Мириад Феноменов не смогли придумать хороший метод?”

Чжоу Сюэшен вздохнул и объяснил: “Это причина, по которой на третьем этапе царства воинов очень мало людей.

Духовная сила каждого человека различна, поэтому структура, которую конструирует каждый человек, различна. Проблемы, с которыми они столкнулись во время слияния внутренней силы, естественно, также были разными.

Поэтому, сможет ли кто-то в конце концов прорваться или нет, будет зависеть от времени, местоположения и собственной силы. Если чего-то из этого не хватает, он потерпит неудачу ”.

Чэнь Имин кивнул, затем в замешательстве спросил: “Означает ли этот фреймворк, что одна концептуальная диаграмма является главной, а остальные просто добавляются в качестве поддержки?”

Чжоу Сюэшен торжественно сказал: “Это верно. Это опыт, переданный от мастеров секты Мириад Феноменов, которые успешно прорвались. Невозможно получить стабильную концептуальную диаграмму, напрямую объединив их. Это можно сделать, только вставив их в промежутки между концептуальными диаграммами ”.

Чэнь Имин был просветленным.

С одной основной силой и 11 вспомогательными силами, сила которых использовалась в качестве основной техники совершенствования, привела бы к совершенно разным результатам слияния. Кроме того, размер фреймворка был бы другим, а порядок и расположение встраивания не были бы одинаковыми. Неудивительно, что не было подробного метода.

С другой стороны, он вычислил только часть пути, который ему нужно было пройти. Поиск точек соединения между концептуальными диаграммами был важным процессом, но он никогда не думал использовать их в качестве поддержки.

Это было не простое соединение. Вместо этого это было равносильно возведению бетонной колонны. Цемент служил основным материалом, а стальные стержни внутри использовались в качестве наполнителей.

В конце концов, результатом слияния различных внутренних сил стало использование нескольких типов внутренней силы для поддержки своей основной внутренней силы.

Чжоу Сюэшен посмотрел на Чэнь Имина, который был глубоко задумчив, и о чем-то задумался. Он напомнил ему: “Расходование ума и духа при слиянии внутренней силы намного больше, чем при использовании одной техники совершенствования. То, о чем я только что говорил, касалось всего процесса совершенствования.

Теперь вам нужно действовать шаг за шагом. Начните со слияния двух внутренних сил и найдите связь между ними. Не откусывайте больше, чем можете прожевать ”.

Чжоу Сюэшен напомнил ему именно о том, что исследовал Чэнь Имин.

“Понял”. Чэнь Имин кивнул.

Он тайно изучил концептуальные схемы 12 техник совершенствования при внутреннем дворе и получил общее представление о слиянии внутренней силы от Чжоу Сюэшэна. Можно сказать, что он получил последние недостающие фрагменты, необходимые для завершения слияния внутренней силы.

Все, что оставалось, это полагаться на время, чтобы выяснить связи между 12 техниками совершенствования во внутреннем дворе одну за другой, а затем определить, какая из них была основной техникой совершенствования.

…

Во дворе Цянь Биннань толкнул дверь во двор и вошел. Когда он увидел Дай Юаньхана, сидящего за каменным столом в оцепенении, он закричал,

“Даже твоя ручка упала на землю. Тебе больше не хочется учиться?”

Дай Юаньхан почесал свои растрепанные волосы и ответил: “Ты действительно беззаботен. По крайней мере, я сохранил тот же результат, что и в прошлый раз. Твой результат снизился еще

на одно очко”.

Цянь Биннань не придал этому большого значения и спокойно сказал: “Оценки - это просто цифры. Это не значит, что я забыл концептуальную схему, которую я понял. Пойдем поедим вместе”.

Дай Юаньхан чувствовал разочарование, поэтому он кивнул в знак согласия. Он повернулся к комнате и крикнул: “Бай Хэнлян, ты хочешь поужинать вместе?”

Через некоторое время Бай Хэнлян слабо ответил: “Вы, ребята, продолжайте. Я хочу продолжать спать”.

Цянь Биннань удивленно спросил: “Что случилось с Бай Хэнляном?”

Дай Юаньхан развел руками и беспомощно сказал: “У него, вероятно, разбито сердце, и вдобавок ко всему, он плохо справился с ежемесячной оценкой”.

Тем, у кого были плохие оценки, было поручено спускаться с горы для выполнения миссий. Некоторые люди выглядели так, как будто им было все равно на поверхности, но их менталитет все еще был затронут. Бай Хэнлян был таким человеком.

Во время оценки его разум был потревожен отвлекающими мыслями, поэтому его оценка была намного ниже оценки прошлого месяца.

http://tl.rulate.ru/book/75371/3032847