Женщина средних лет глубоко вздохнула.

Ее дыхание вырвалось змеей и пронеслось по траве. Зеленая трава мгновенно увяла и пожелтела.

Взгляд Гун Шанцинь сменился с безразличного на сосредоточенный, когда она мягко спросила: “Сколько лет прошло? Прошло много времени с тех пор, как я встречал кого-то, кто мог оставаться спокойным, сталкиваясь одновременно с тремя высшими мастерами Секты Меча Голубого Облака.

Я не знаю, оправдана ли твоя уверенность и сможешь ли ты нести ответственность за последствия своих поступков.”

Гун Шанцинь, Высший Мастер Пика Пурпурного Света, все еще не обращался с человеком в маске так, как будто он был на том же уровне, что и они трое. Это произошло потому, что техника совершенствования, которую украл человек в маске, была только в обычном мире воинов.

Мало того, что три мастера пика имели численное преимущество, но и техники боевых искусств, которые они культивировали, также могли работать вместе, чтобы произвести комбинированный эффект. Пока они втроем работали вместе, они могли даже противостоять кому-то на третьем этапе царства воинов.

И независимо от того, как на это посмотреть, человек в маске не мог находиться на третьей стадии царства воинов.

Чэнь Имин посмотрел на Хуан Лайяна и усмехнулся: “Насколько вы трое уверены в себе? Ранее один из вас, мастера пика, потерпел поражение всего после одного раунда”.

Звук, похожий на звон огромного колокола, распространился по всей Секте Мечников Голубого Облака. Однако внутренняя сила, основанная на силе, скрытая в звуковых волнах, привела к тому, что большинство учеников секты получили внутренние повреждения.

Разница в силе между двумя сторонами была очевидна. Его тон был безжалостным, когда он указывал на разницу в интенсивности звуковых волн.

Лицо Хуан Льяна дернулось, а глаза сузились.

Он был Высшим Мастером пика Небесной Медведицы, и на него никогда не смотрели так свысока.

Однако, даже несмотря на то, что он не использовал всю свою силу, ему пришлось признать, что он не мог победить человека в маске.

Поэтому в его сердце появилось намерение убить.

Увидев это, Лян Сишань тихо сказал: “Старший брат Хуан, не обманывайся его словами. Противник всего лишь овладел специальной секретной техникой звуковых волн”.

Затем он снова перевел взгляд на человека в маске. “Молодой человек, победа или поражение не определяются словами. Откуда у тебя уверенность, чтобы сражаться против всех трех мастеров пика одновременно?”

Главный мастер Громового пика, Лян Сишань, был более чем на 10 лет моложе двух других высших мастеров. Возможно, его репутация не так хороша, как у его старших брата и сестры, но его талант и сила определенно были лучше, чем у них.

“Три человека на втором этапе царства воинов?” Чэнь Имин обвел взглядом их троих и покачал головой. “Если это все, что у тебя есть, я могу только сказать, что этого недостаточно”.

Услышав это, Лян Сишань, Мастер Пика Грома, почувствовал себя так, как будто он только что услышал самую большую шутку в истории. Он спокойно сказал: “Как высокомерно. Достаточно этого или нет, зависит не от тебя.”

Гун Шанцинь, Мастер Пика Пурпурного Света, улыбнулся и добавил: “Если ты сможешь пройти мимо нас, мастер секты Меча Синего Облака, естественно, будет ждать тебя”.

Выражения их лиц остались неизменными, но гнев бурлил в их сердцах.

“Не сдерживайтесь, иначе мы оставим после себя огромную проблему”, - напомнил им Хуан Льян, Мастер пика Небесной Медведицы, прежде чем сделать свой ход.

“Понял”, - ответили Лян Сишань и Гун Шанцинь.

Они уже затаили огромную обиду, а человек в маске выглядел так, словно все еще был молод.

Хотя они трое говорили в беззаботной манере, они уже планировали убить его. Они определенно не могли позволить человеку в маске сбежать.

Три фигуры вспыхнули одновременно и окружили человека в маске треугольным строем.

Сразу после этого три огромные ауры взмыли в небо, закрыв весь вход в Секту Меча Голубого Облака.

Объединенная сила трех человек на втором этапе царства воинов была чрезвычайно ужасающей. При сочетании их аур ученики, прячущиеся в глубинах горы, почувствовали, как их сердца пропустили удар. Тяжелое, невидимое давление возникло из воздуха.

Глаза Чэнь Имина загорелись.

Говорили, что мастер секты Меча Голубого Облака находится на третьей стадии развития сферы воинов. Он беспокоился о том, как трудно будет найти кого-то на этом уровне.

Другая сторона также была кем-то, кто прятался глубоко в горах, чтобы тренироваться. Даже если бы он допустил ошибку, это не повлияло бы напрямую на общую ситуацию войны между людьми и иным миром.

В данный момент, в пещере на задворках Секты Меча Голубого Облака,

ученик с тревогой спросил: “Они действительно собираются сражаться?”

“Это плохо. Один звук из предыдущего ранил стольких людей. Что нам делать, если они начнут драться?” Человек рядом с ним внезапно обеспокоенно сказал.

Другие ученики, были ли они из внутренней или внешней секты, все были в панике.

Некоторые люди хотели покинуть пещеру и спуститься с горы по утесу, чтобы избежать их.

“Тихо!”

Громовой голос взорвался в ушах всех учеников.

В то же время у входа в пещеру появилась старая фигура.

Старик прижал руку к стене и мгновенно высвободил свою внутреннюю силу.

В следующий момент стены пещеры покрылись зелеными узорами, полностью изолировав ее от ужасающей ауры снаружи.

У входа в гору три человека стояли треугольным строем, с человеком в маске посередине.

Чэнь Имин позволил им троим окружить себя. Несмотря на то, что он находился на пересечении их аур, он вообще не двигался. Выражение его лица оставалось неизменным.

Это была его уверенность в таланте из системы талантов боевых искусств. Даже если бы он столкнулся с тремя экспертами одного уровня одновременно, ему не нужно было отступать ни на шаг.

“Разве вы трое не собираетесь сделать ход?” Чэнь Имин спросил с улыбкой.

Он медленно вытащил меч, висевший у него на поясе. В то же время мощная внутренняя сила, основанная на силе, вырвалась из его тела.

“О нет!” Выражения лиц троих изменились.

Техники боевых искусств, культивируемые тремя мастерами пика, были тремя частями основной техники совершенствования Секты Меча Голубого Облака. Вместе они сформировали технику для третьей стадии царства воинов.

Их внутренняя сила могла дополнять друг друга не только, но и их аура.

Однако в этот момент они трое почувствовали непреодолимую силу, с силой оттесняющую их ауры.

“Сделай это!”

Хуан Льян, Вершинный Мастер пика Небесной Медведицы, атаковал первым.

Когда он нанес удар, его внутренняя сила превратилась в ромбовидное прозрачное вращающееся колесо. Сначала оно было всего лишь размером с ладонь, но в воздухе расширилось до 10 метров в диаметре, став похожим на маленькое колесо обозрения.

По пути была создана буря, как будто мимо пронесся тайфун. Значительная режущая сила распространялась непрерывно, и где бы она ни проходила, она уничтожала все.

В глубине гор секты Меча Голубого Облака более 10 старейшин секты стояли на вершине пещеры, в которой прятались ученики.

“Человек в маске настолько силен?” - удивленно воскликнул старейшина.

Этот старейшина пришел с пика Небесной Медведицы, поэтому он с первого взгляда мог сказать, что мастер пика Хуан Льян не испытывал ситуацию. Вместо этого он напрямую

использовал свою внутреннюю силу, чтобы использовать свой сильнейший завершающий ход.

У других старейшин сбоку тоже были торжественные выраженияилиц. Никто не ожидал такой ситуации.

Это было потому, что завершающие приемы обычно использовались, чтобы застать противника врасплох. После того, как они были использованы перед противником, они определенно были бы настороже, и эффект был бы значительно снижен.

В другом углу строя Гун Шанцинь вздохнул. “Какая жалость. Он так молод, но ему приходится умереть здесь”.

В ее голове вспыхнуло воспоминание. Она вспомнила свою ученицу Ли Кун, чей талант потряс мастера секты. Она прошла путь от новичка до воина всего за три года после вступления в секту.

Длинный меч в ее руке взмахнул без малейшего колебания.

Ее внутренняя сила превратилась в пурпурное пламя, которое в мгновение ока окружило человека в маске. Фиолетовое пламя сожгло все, и даже свет не смог вырваться из него, в результате чего человек в маске полностью исчез из поля их зрения.

В последнем углу строя Лян Сишань усмехнулся. “Хе-хе!”

Он атаковал последним и нанес удар своим мечом.

Его внутренняя сила трансформировалась в громовую птицу. Громовая птица вылетела из-за его меча, ее крылья были длиной более 10 метров. Взмахнув крыльями, в которых сверкали молнии, он догнал вращающееся колесо и фиолетовое пламя перед ним.

Три мастера пика объединили усилия и использовали свои завершающие приемы с самого начала.

Три техники боевых искусств изначально были взяты из одного источника, и сочетание их внутренних сил могло дополнять сильные стороны друг друга. Они никогда не думали о том, чтобы позволить человеку в маске выйти оттуда живым.

На вершине пещеры, где ученики прятались от опасности,

“Защити пещеру”.

Выражения лиц всех старейшин резко изменились, когда они спрыгнули вниз.

Каждый из них положил руки на стены пещеры. Внутренняя сила вытекла из их тел и была поглощена стенами пещеры.

На мгновение пещера ярко засияла, а стены засияли ослепительным зеленым светом.

Стены могли поглощать и изменять внутреннюю силу обычного воина, создавая эффект, подобный трансформации внутренней силы.