Два часа пролетели быстро.

Чэнь Имин был человеком, который чрезвычайно серьезно относился к самосовершенствованию. Естественно, он не стал бы сокращать продолжительность занятия. После десяти часов он продлил лекцию еще на десять минут, так как начал занятие поздно.

Удрученная Чэнь Инъин последовала за Чэнь Имином из учебного центра.

Ее сегодняшнее выступление было ужасным. Трудно было поверить, что она сестра Чэнь Имина.

В начале урока Чэнь Инъин сидела одна в углу, наблюдая за уроком Чэнь Имина. Ученикам класса фехтования было любопытно, какие связи у нее были, что позволило ей так быстро присоединиться к классу.

Во время тренировки Чэнь Имин захотел узнать больше об искусстве владения мечом своей сестры, поэтому он позволил ей присоединиться к группе, чтобы тренироваться вместе.

Благодаря этому личность Чэнь Инъин была раскрыта. Ученики класса фехтования знали, что новая девушка была сестрой учителя.

Однако то, что произошло дальше, застало всех врасплох. Выступление Чэнь Инъин превзошло все ожидания. Ее выступление показало, что она только начала заниматься боевыми искусствами в течение нескольких месяцев и еще не освоила все основные приемы владения мечом.

“Почему бы мне просто не остаться дома, в конце концов? Я действительно не сильна в боевых искусствах“ - Чэнь Инъин опустила голову и прошептала.

Взгляды окружающих учеников фехтования заставляли ее чувствовать себя крайне неуютно раньше. Она чувствовала, что смутила своего брата.

Чэнь Имин шел вперед и думал про себя: “Действительно, в романах из моего предыдущего мира обстановка с бесполезным братом и гениальной сестрой была просто ложью. Они родились от одних и тех же родителей, и их телосложение было унаследовано от предыдущего поколения. Как может быть такая огромная разница? ”

“Инъин, не нужно беспокоиться. Первая стадия боевых искусств - это царство ученика. Ты можешь рассчитывать на ресурсы совершенствования, чтобы пройти этот этап. Так совпало, что я получил довольно много хорошего от своей работы ранее ”, - Чэнь Имин обернулся и утешил ее.

Он не слишком беспокоился о том, что Чэнь Инъин пройдет через царство первого ученика, поскольку это касалось только закалки тела.

К тому времени, когда Чэнь Инъин начала закалять свое тело, он, возможно, уже прорвется в царство воинов.

К тому времени он, возможно, сможет получить много редких предметов, которые помогут ей преодолеть первое и второе превращения.

Чэнь Инъин, наконец, почувствовала себя лучше, услышав, что сказал ее брат. Ее брат был настолько силен сейчас, что он определенно ничего не сказал бы просто для вида, так что все

должно быть так, как он сказал.

…

В то же время, на другой улице Ван Цзюньи и Юй Вэйшен шли по дороге и болтали об интересных вещах, которые произошли в тот день.

Они оба были учениками класса фехтования Чэнь Имина.

“Разве ты не всегда завидуешь Хэ Тяньли? Он ест мясо зверя-мутанта, как основное блюдо. Теперь возможность прямо перед тобой ”, - пошутил Ван Цзюньи.

Юй Вэйшен закатил глаза и холодно сказал: “Почему бы тебе не пойти? Я помогу тебе придумать идеи за кулисами. Как только ты добьешься успеха, ты сможешь позаботиться обо мне, своем брате ”.

“Тогда забудь об этом. Я боюсь, что ее брат сломает мне ногу. Кроме того, почему я должен ей нравиться? Я не красивый ”, - сказал Ван Цзюнь с улыбкой.

“Тогда почему ты все еще настаиваешь на том, чтобы я пошел? Ты хочешь, чтобы я умер? У тебя не самые добрые намерения ”, - с несчастным видом сказал Ю Вэйшен.

“Я просто пошутил, не обращай на это особого внимания. Но, честно говоря, ты отличаешься от меня. Девушкам нравятся такие красивые мальчики, как ты. Ты действительно не собираешься попробовать? ” Ван Цзюньи снова попытался убедить его.

В глазах студентов мужского пола Чэнь Инъин была просто девушкой из богатой семьи. Если бы им посчастливилось преследовать ее успешно, они смогли бы решить проблему нехватки ресурсов для выращивания.

Реальность была именно такой мрачной. Многие люди уже начали тайно наблюдать и собирать информацию о Чэнь Инъин, ища возможность завоевать ее сердце.

…

Было почти 10:30 вечера, когда они покинули учебный центр.

Глубокой ночью на улицах никого не было. Было так тихо, что был слышен только звук колес, катящихся по дороге.

Чэнь Имин вез Чэнь Инъин на своем велосипеде и за всю дорогу не произнес ни единого слова. В глубине души он разрабатывал план боевых искусств для Чэнь Инъин.

“Некому присматривать за ней дома в течение дня. Отец и мать определенно не будут суровы к собственной дочери. Условия культивирования не очень хороши ”.

Чэнь Имин вспомнил, что днем ему нужно было идти в школу боевых искусств, поэтому у него не было времени следить за тренировкой Чэнь Инъин.

Сцена, когда владелец его тела бросил школу и занимался боевыми искусствами дома, все еще была жива в его сознании. Его талант в боевых искусствах не был хорош с самого начала, и некому было его контролировать. Очень быстро он разочаровался в отсутствии прогресса.

Когда его родители увидели это, их сердца болели за него. Они постоянно убеждали его

отдохнуть, прежде чем возобновить тренировки. В конце концов, время обучения становилось все короче и короче, а количество перерывов увеличивалось, пока он не сдался полностью.

“Почему бы мне не привести ее в школу боевых искусств, чтобы тренироваться вместе?”

Чэнь Имину пришла в голову идея взять с собой Чэнь Инъин.

Очень скоро он понял, что это ему не подходит. Во-первых, он не был основным учеником школы. В отличие от учебного центра, где он работал учителем, он не мог привести новичка прямо в школу.

Во-вторых, Чэнь Инъин была далека даже от самых плохих учеников в школе. Если она останется в такой среде надолго, она легко потеряет уверенность.

Чэнь Имин подумал об этом и понял, что есть только одно решение. Он должен был бы помочь Чэнь Инъин записаться на занятия по фехтованию с утра до вечера и попросить других учителей боевых искусств контролировать ее тренировки.

“Вторая проблема в том, что я ничего не знаю о создании фундамента в боевых искусствах”.

Чэнь Имин был разочарован. Он полагался на улучшение своего таланта через систему талантов боевых искусств, чтобы прогрессировать в своем путешествии по самосовершенствованию. Он никогда раньше не заботился о таких знаниях и осознал проблему только тогда, когда ему нужно было их использовать.

Хотя он получил много сушеного мяса мутантов от Дон Фена, он даже не мог назвать большинство из них. Как он посмел позволить Чэнь Инъин съесть его без какой-либо информации?

Поначалу он думал, что этого достаточно, чтобы помочь Чэнь Инъин заложить фундамент и улучшить ее телосложение. Однако после тщательного анализа он понял, что был слишком наивен.

Подумав об этом, было только одно решение. Завтра он приведет Чэнь Инъин в деревню клана Ван и попросит старика Вана помочь ему выбрать комбинацию мяса зверя-мутанта, которая подойдет Чэнь Инъин для создания ее фундамента.

Затем он найдет способ обменять мясо, которое он не мог использовать, на мясо, которое подойдет для Чэнь Инъин.

“Наконец, есть проблема с основной техникой культивирования Чэнь Инъин. Должна ли она следовать за мной, чтобы развивать технику владения мечом? ”

Чэнь Имин задумался над этим вопросом.

Он мог либо выбрать технику совершенствования, которая была наиболее подходящей для Чэнь Инъин, либо она могла развивать технику владения мечом вместе с ним.

Если бы Чэнь Инъин выбрала подходящую для нее технику совершенствования, он все равно смог бы помочь с основными движениями. По мере того, как она продвигалась дальше в своем совершенствовании, он постепенно терял способность направлять ее, и ей приходилось полагаться на себя.

Учитывая слабый талант Чэнь Инъин к боевым искусствам, даже если бы у нее был бесконечный запас ресурсов для совершенствования, Чэнь Инъин могла остаться в царстве учеников навсегда.

С другой стороны, если бы она вместе с ним совершенствовала технику владения мечом, даже если бы техника владения мечом была несовместима с Чэнь Инъин, у него был бы способ помочь ей прорваться, когда он достигнет более высокого уровня в совершенствовании.

Самое большее, он позволил бы Чэнь Инъин быть самой слабой среди тех, кто принадлежит к той же области совершенствования. Его целью, позволив Чэнь Инъин заниматься боевыми искусствами, было дать ей силы защитить себя и своих родителей.

У Чэнь Инъина не было такой системы талантов в боевых искусствах, как у него. Даже если бы он изо всех сил старался помочь ей, она не смогла бы догнать его.

http://tl.rulate.ru/book/75371/2450155