

Итак, только что произошел бой Мидории с Синсо, и я сделал небольшое открытие. Я почувствовал, как Королевская Воля или героический дух вытекли из Деку, когда он сломал себе пальцы. Я почувствовал духов в причуде, и они слились с духом, который вылетел из него, усиливая его еще больше.

Я, наконец, обнаружил разницу между духом героя и разрушителя и моей Королевской Волей. Этот мир находится под влиянием этих идеологий, поэтому они отделены от источника.

Королевская Воля также известна как воля короля. Король состоит из множества элементов, таких как справедливое правление, защита граждан, сокрушение врагов, знания, политика и многое другое, но здесь они развивают только одну из частей Королевской Воли. Защищая свой народ и уничтожая своих врагов. Который они считали героическим и злодейским, что еще больше видоизменило его.

Мое общее количество Воли меньше, чем есть, но поскольку я являюсь источником, оно может соответствовать некоторым, которые являются массивными, но неполными. Еще одна вещь, которую я обнаружил, - это то, что моя собственная Воля ограничена, так как у меня есть оригинал Крокодайла. Это не моя собственная разработанная версия, поэтому мне нужно будет подумать о том, чтобы изменить ее в соответствии со своими потребностями. Все это происходило на протяжении других боев, пока Тодороки не сравнял уровень Серо, что привлекло мое внимание

Следующим был мой бой с Миной, и это будет тяжело, так как она может отменить меня. Я знаю, что она тренировалась с Мьюрой на стороне, чтобы получать чаевые. Причуда Мьюры позволяла ей генерировать воду из своего тела, а ее боевой стиль превратил ее в оружие. Мина генерирует слизь, так что она похожа, а это значит, что Мина может сражаться, как Мьюир, и в этом случае у меня не будет шансов, потому что она производит слишком много воды, чтобы я мог ее поглотить.

Так что, если она сведет на нет мою причуду, мне придется использовать голые руки и Волю, но я не могу показать Волю, потому что я сказал людям, что это железный песок. Мои боевые искусства, возможно, более развиты, чем у Мины, но она потрясающий боец со своим собственным стилем. Капэйра и тхэквондо - это ее основа, смешанная с ее собственным стилем.

Я вышел на сцену, чтобы встретиться с ней лицом к лицу, и она улыбнулась мне. "Как насчет того, чтобы позволить своему парню победить? Я подарю тебе подарок", - усмехнулся я.

"Нет, я выиграю и угощу тебя тортом позже". Она надулась и посмотрела в сторону Полночи, чтобы ударить в колокол, чтобы она могла разорвать меня. Присутствующий микрофон кричал что-то о нас и о том, что мы пара, но я отключил это, чтобы подготовиться.

Как только началась драка, она брызнула в мою сторону кислотой, держа палец наготове, чтобы распылить ее, как шланг. Я поднял руку и поглотил немного его, но откатился в сторону, чтобы избежать этого. Сейблс бросился на нее, чтобы выбить ее с ринга, но она быстро ускользала. Она покрывала арену слизью, чтобы помешать мне снова нанести удар по зыбучим пескам и набрать больше песка. Умная. Я начал вращаться на месте и разбрасывал свой песок во все стороны, создавая миниатюрную песчаную бурю на ринге, чтобы затемнить ей обзор.

Она начала распылять вслепую, в то время как я использовал Волю Наблюдения, чтобы увидеть, где она была. Она придвинулась к краю, чтобы я мог обойти ее и нокаутировать. Она также расплавила пол, чтобы засунуть туда свои ноги, как и я, чтобы ее не унесло ветром от

соболей.

Мне нравится эта борьба, потому что она на самом деле подталкивает меня пробовать что-то новое.

Однако, возможно, она ошиблась в расчетах относительно арены. Деку сражался здесь и сделал порыв. Который случайно отправил что-то на окраину арены. Закуски, содержащие большое количество сахара и соли, которые я мог бы извлекать и обрабатывать, поскольку эти два продукта подпадают под категорию песка, что означает, что я могу их использовать. За сценой образовался белый комок, который уплотнился, превратившись в мешок с песком.

Я потянул пальцы к себе, отправляя приготовленную закуску комком к ее ногам позади нее, заставляя ее прогнуться назад, а колени подогнуться от неожиданности. Она была потрясена, так как чуть не упала на спину.

Воспользовавшись открытым пространством, я помчался так быстро, как только мог, проскользнул через сильме и подхватил ее на руки. Она была потрясена, когда ее маленькие желтые глазки превратились в точки, когда я, как принцессу, поднес ее к краю и выбросил с ринга.

Раздался звонок, и толпа обезумела от этой драки. Она посмотрела на меня с бледным лицом и потеряла тыльную сторону своих ног, а затем попробовала его на вкус. Ее глаза расширились от осознания.

"ТЫ МОЖЕШЬ ИСПОЛЬЗОВАТЬ САХАР?!?!?" Она накричала на меня. Я усмехнулся:

"Конечно, я могу, милая, это все равно считается песком", - сказал я, снова поднимаясь. Я заметил, что Полночь ерзает в углу и шепчет что-то о молодости и юной любви. Я проигнорировал героя 18+ и пошел, чтобы вернуть нас на места. Я поздравил Мину с боем и с тем, как она заставила меня вот так импровизировать. Я назвал ее гением, а она улыбнулась и изобразила застенчивость.

Она продолжала любовно похлопывать меня и хихикать, что я находил очаровательным. Мы вернулись на свои места, и Деку поприветствовал меня бормотанием о том, что сахар и соль - это песок, а я их извлекаю.

Ведение заметок и анализ причуд должны быть его оригинальной причудой, если она у него есть.

Это немного странно. Мы смотрели следующие бои, и их было потрясающе увидеть лично.

Остальные бои прошли так же, как в оригинале, где победил Токоями, и он стал моим следующим соперником.

Я наблюдал, как Киришима и Тетсугецу справились с этим, когда он едва выиграл. Это было весело, может быть, мне стоит рассказать ему о его "нерушимом", чтобы я мог получить свое собственное понимание. Может быть, я разработаю свою собственную версию. Бакуго уничтожил Ураку и двинулся дальше. Деку и Тодороки подрались, и это было немного тревожно.

Смотреть, как Деку постоянно ломает себе кости, было не тем, что следовало показывать по телевизору, а Тодороки, использующий свой огонь, вызывал у меня мурашки по спине от разницы в характере. Когда они предприняли свои последние атаки, я почувствовал частичку

их героического духа, и на моем лице появилась ухмылка. Знания, которые я получил сегодня, помогут мне регулировать и развивать свою собственную Волю, а также улучшать ее.

Затем Иида сразился с Ибарой, а я болел за них обоих. Моим одноклассникам не понравилось, что я подбадривал ее, пока я не объяснил, что мы устроили вечеринку в честь битвы на Голгофе, так что было бы невежливо не подбадривать ее, на что они согласились. Она проиграла и опустила глаза, посмотрев на своих одноклассников, а затем на меня. Я одарил ее улыбкой, которая говорила, что я впечатлен и не могу дождаться, чтобы увидеть больше. Она улыбнулась мне в ответ, что не осталось незамеченным Миной, когда она ущипнула меня за талию.

Я рассмеялся и направился к сцене, так как моим следующим соперником был Токоями. У меня есть план боя с ним, который должен закончиться быстро. Я мог бы сказать, что он на самом деле ждал, когда солнце опустится, чтобы он мог получить больше энергии от теней. Как бы странно это ни звучало, это точно.

Мы вышли на сцену, и он вытащил Тёмную тень. Я ухмыльнулся ему и сказал "ХВАТКА ПЕСЧАНОГО ДЬЯВОЛА", когда я превратил свои руки в песок и придал им форму больших когтей, которые по размеру соответствуют его темным теням. Он усмехнулся и сказал: "Значит, в тебе тоже запечатан демон". Я рассмеялся и дьявольски сказал:

"Я дьявол", когда раздался звонок, я бросился к нему.

Мои маленькие тычинки были ментальной войной, поскольку я знал, что он обработает этот маленький лакомый кусочек, поскольку он любит встречаться с другими типами Причуд, такими же, как он сам. Я помню, как в манге он вел себя так, как будто ему бросил вызов парень из 1-В, который был похож на него. Я подбежал и сомкнул свои когти вокруг его темной тени, когда мы соревновались в силе. Это было на удивление жестко, поэтому я сменил свои когти, чтобы обхватить его, и уперся ногами.

Темная тень испугалась и попыталась предупредить Токоями, когда я повернул верхнюю часть тела и дернул изо всех сил, притягивая темную тень и, следовательно, Токоями к себе на высокой скорости. Я отпустил темную тень, чтобы перестроить свои руки, и бросился к нему, пока он был в воздухе и пытался контролировать темную тень, поэтому я прыгнул и выставил руку, когда нанес ему стиль убийцы лариата, отправив его с ринга.

Публика снова сошла с ума, и я подошел к нему, чтобы проверить, все ли с ним в порядке. Он немного закашлялся, поэтому я сказал, что отвезу его к выздоравливающей девушке на обследование. Я сказал, что в будущем ему следует поработать над своим боем на ближней дистанции, чтобы дать ему намек на его форму черного анкха. Затем я направился к местам, чтобы подготовиться к следующему бою. Я не могу отказываться.