(Мэтт)

Остальные занятия прошли без особых происшествий. После переполоха за обедом я даже не заметил, как пролетел остаток дня. Я был слишком занят, беспокоясь о том, что может делать Карл. Я не врал, когда говорил Джен, что он, вероятно, будет в порядке в течение дня, но он потерял больше, чем я. Могу ли я понять, через что он прошел?

Я выкинул эти мысли из головы, когда приехал домой. Мамы все еще не было, хотя в этот раз она была не на работе. Сегодня у нее был выходной, особый случай, и работать ей придется только вечером. Но к ужину она обещала быть дома. Закинув сумку в комнату и взяв со стола ключи, я отправился в гараж. Я включил свет, и там стояла машина, доставшаяся мне в наследство от отца.

Машина была цела и работала лучше, чем можно было ожидать, но выглядела она, конечно, как куча металлолома. Повсюду были сколы краски, дверь со стороны водителя была сильно поцарапана, а дверь на кровать была закрыта уже лет пятнадцать. И все же она была моей. После того как отец исчез, мама нашла в бардачке все документы, подписанные на нее. У нее была своя машина, но когда я стал достаточно взрослым, она научила меня водить грузовик.

Почему я так стыдился этого? Это был такой полезный инструмент. Я с содроганием думал о том, как часто я избегал пользоваться им из-за обиды на отца и боязни осуждения за его внешний вид. Почему меня это так волновало? Тогда я был таким идиотом. Я готов был идти пешком лишние тридцать минут, чтобы попасть на баскетбол и обратно домой, лишь бы никто не увидел мой старый побитый грузовик. Я ездил на нем только за продуктами для Джен или по другим мелким поручениям. Плюс одна поездка в парк Сиравейл.

Теперь он больше походил на старую надежную рабочую лошадку. Может, он и не выигрывал конкурсов, но ненависти не заслуживал. Я положил руку на капот, ощутив под пальцами твердый металл.

На мгновение в памяти промелькнуло, что я держусь не за холодную сталь, а за теплую гриву Халдаммара, который громко фыркал и бил лапами по окровавленной траве, а в ноздрях стоял запах разложения, а в ушах звучали стоны и звуки битвы, когда мечи вонзались в шеи и между швами доспехов.

Потом я вернулся, и мой палец уперся в небольшой скол краски на боку капота. Я сел в машину и открыл дверь гаража. Через зеркало заднего вида я увидел, как Джен спешит внутрь, прижимая рюкзак к груди под дождем. Она забежала через переднюю дверь, а через несколько минут вышла из гаража и запрыгнула рядом со мной.

-Ты ведь помнишь, как водить эту штуку?

В ответ я включил двигатель и выехал задним ходом на улицу, так плавно, как будто это было вчера. Джен подняла брови. -Она откинулась на спинку сиденья, пока я выезжал на

главную дорогу. Вдруг она исчезла в уголке моего глаза. -Дафут!

-Ты в порядке?

-Да, - пробормотала она. -Джен вернулась в мое периферийное поле зрения, откинув сиденье назад в откинутое положение. Ее глаза закрылись. -Я собираюсь очень быстро вздремнуть, селну? Разбуди меня, когда мы будем на месте.

-Это всего лишь пятнадцать минут езды...

-Времени достаточно.

Я пожал плечами. Когда я оглянулся, она действительно выглядела уставшей. Насколько я помнил, музыка всегда помогала ей заснуть. Я наклонился вперед и стал возиться с радиоприемником, пытаясь вспомнить, как его включить, пока на красный сигнал светофора я втискивался между минивэном и грузовиком. Заработали помехи, потом, поэкспериментировав с циферблатами, я добился того, что зазвучала какая-то поп-музыка. Я бы сразу переключил ее, но смутно помнил, что это одна из любимых песен Джен.

Когда ритм зазвучал в моих никчемных колонках, я выехал на шоссе и прибавил скорость. Грузовик застонал, когда скорость превысила пятьдесят пять. Я держал одну руку на руле, а другой удобно устроился на открытом окне, позволяя ветерку обдувать мою руку. Сквозь периодические разрывы в облаках пробивались солнечные лучи, и, оглянувшись по сторонам, я увидел вдалеке пятна радуги.

Без предупреждения музыка выключилась. Я решил, что это стереосистема грузовика наехала на какую-то неровность, но через секунду, оглянувшись на дорогу, увидел убирающуюся руку Джен.

-Что случилось?

Джен только покачала головой, снова закрыв глаза.

-Я думал, ты любишь эту песню.

Не знаю, - ответила она, по-прежнему закрывая глаза. -Просто не чувствую ее больше, наверное.

Остаток пути мы ехали в относительной тишине, которую дополняли лишь рывки грузовика и шум двигателя, подпрыгивающего на плохо ухоженных участках шоссе.

***

-Джен.

-...dasa dou vofas anala e kepar ta las shaval atel doues uveles, Naef. - Она говорила во сне. Единственное слово, которое я узнал, было Naef, сокращенное от имени ее друга Naeflin. Я легонько ткнул ее в плечо. Она взвизгнула, и одна рука молниеносно метнулась вниз и схватила меня за запястье. Через секунду она отпустила его, яростно моргая. -То суна дона? О, подождите. Извините. Глупый вопрос... - Она огляделась. После нескольких мгновений адаптации она потянулась, чтобы отстегнуть ремень безопасности, но не заметила, что так и не пристегнула его. -...Упс. Почему ты мне не напомнил?

Я посмотрел вниз и понял, что тоже не пристегнулся. Джен хихикнула. Через несколько секунд я начал смеяться. Мы сидели, выключив двигатель, на парковке продуктового магазина и безудержно хохотали больше минуты. Это была такая маленькая, глупая вещь, но по какой-то причине она нас обоих развеселила. Может быть, это была просто усталость. Как бы то ни было, это значительно улучшило настроение, когда мы вышли из машины и зашли в магазин. Наконец-то я снова почувствовал себя спокойным, но мне стало интересно, что Джен бормотала во сне, пока я ее не разбудил.

Она всегда разговаривала во сне, сколько я себя помню. В этом не было ничего нового. Однако она всегда говорила по-английски. И то, что она, похоже, променяла его на этолийский, меня несколько беспокоило. Я мог логически рассуждать, что этого следовало ожидать, но это еще на один шаг отдаляло ее от реальности.

Я не хотел просто отнимать у нее это. Я понимал, насколько это важно для ее личности. Иногда мне казалось, что она стала приемной иностранкой, с совершенно другой культурой и воспитанием, чем у меня, хотя мы провели вместе шестнадцать лет на Земле. Мне никогда не понять, через что ей пришлось пройти и как она стала той охотницей, с которой я в конце концов воссоединился по разные стороны стола переговоров в тайном подвале пригородной таверны.

Когда я шел за ней, она казалась совершенно обычной школьницей. Более того, она была похожа на девушку, с которой я вырос, с которой встречал каждое Рождество, покупал подарки, с которой смотрел телевизор и почти каждый вечер готовил ужин. Она была моей сестрой.

Я пошел по проходам, следуя своему обычному циклу, выбирая все необходимое. Джен была в другом проходе, видимо, брала то, что она решила приготовить на ужин. Я же обещал, в конце концов. Она никак не могла забыть об этом.

К моему удивлению, я успел собрать все до ее возвращения. Я бесцельно бродил по магазину, пока не заметил ее, пристально вглядывающуюся в полки с хлебом.

-Ты нашла то, что хотела? - спросил я, подойдя к ней. Джен не ответила. Ее голова медленно переместилась к следующей буханке хлеба в проходе. -Ах, Джен?

-Я учусь. Я учусь здесь.

Любопытствуя, я наклонился к ней, держа корзину под мышкой. -Что ты делаешь?

Она оглянулась, лицо стало розовым. -Учусь. Или... переучиваюсь, наверное.

Я осмотрел хлеб. Он не казался мне ничем примечательным - пока я не заметил, что все они перевернуты, и Джен могла прочитать ингредиенты. -Названия?

-Не знаю, как называется хлеб, например. Или корица. Пшеница, орехи, изюм, арахисовое масло... - Джен вздохнула. -Не смейся надо мной?

-Могу ли я когда-нибудь честно пообещать это?

Она фыркнула. -Ладно, ты прав. В любом случае, ты не возражаешь, если я немного продолжу? Ты удивишься, насколько это полезно.

Я пожал плечами. -Все в порядке. Только помни, что мы должны успеть приготовить еду до прихода мамы.

-Да, да... - Джен махнула рукой.

Я вдруг вспомнил, что просила Джен за обедом. Я не мог отрицать, что мне тоже очень хотелось торта. В этом магазине ведь была пекарня, не так ли? Попытавшись вспомнить, где она может находиться, я сдался и стал бродить по внешнему краю. Я решил, что в конце концов наткнусь на нее.

Но вместо этого я обнаружил нечто другое. Кого-то другого.

Я чуть не столкнулся с ней, выходя из-за угла прохода. Это было причудливо комично: я чуть не сбил ее с ног, отвлекшись на вид гастронома и мысль о свежей ветчине на ужин. У Сиравейла не было свиней. Я вскочил на ноги, чтобы помочь ей подняться, и с ужасом понял, что это снова Сара.

-О, привет, - неловко сказал я. -Ух... простите.

Она покачала головой. -Я сама виновата. Я не смотрела, куда иду.

-Ну, я тоже не смотрел. Будем считать, что это ничья?

-Конечно, - засмеялась она. Ее лицо было таким, которое полностью освещалось, когда она

это делала, широкая улыбка и искрящиеся глаза. Это возродило все искры моей влюбленности из тлеющего уголька в пламя, которым она была когда-то, но погасла с годами, когда мой разум отвлекли другие бесконечные заботы. На этот раз я был полон решимости раздуть его до настоящего огня.

-В любом случае. Если ты не против, я бы хотел как-нибудь встретиться с тобой снова.

-О? - Ее глаза вспыхнули любопытством, даже когда она подавила улыбку по поводу моей неудачной фразы. Значит, я никогда не был лучшим в таких вещах, с обеих сторон. Впрочем, меня это уже не волновало. Я просто знал, что хочу проводить с ней больше времени.

-Ты занята в пятницу? - спросил я, в голове уже формировался план.

-Нет. Я так не думаю. Да, нет. Я свободна.

-Хочешь куда-нибудь сходить?

Сара улыбнулась, кивнув мне. -Конечно, Мэтт.

-Круто. Я тогда заеду за тобой.

-Сара начала, оглядываясь по сторонам. Это не было частью сценария в моей голове. В голове зародилась небольшая волна беспокойства.

-Что случилось?

-О! Ничего. Просто я все равно буду идти домой с Джен. Может, встретимся у тебя дома? Она была чем-то смущена? Ее глаза часто бегали по сторонам. Она чего-то избегала. Я не был уверен, что следует понимать под этим.

-Хорошо. Я улыбнулся, пытаясь показать, что ничего страшного не произошло. Она улыбнулась в ответ, и весь мир, казалось, стал немного светлее.

-Так ты готовишь ужин? - небрежно спросила она.

-Джен сказала тебе?

-Она выглядела очень взволнованной. Как будто гиперболически взволнован. Ты какой-то мега-шеф-повар?

Я пожал плечами. -Я балуюсь.

-Ах, играю в крутого. Мудрый выбор. Сара усмехнулась. -Может быть, мне придется как-нибудь зайти к вам и попробовать одно из твоих блюд.

-Не знаю, справлюсь ли я с нагрузкой, если буду готовить для такой красивой девушки, как ты.

Глаза Сары на мгновение остекленели. Ее лицо покраснело. Оставь что-нибудь на пятницу, - пробормотала она.

Я усмехнулся. -Не волнуйся. Мне все равно пора домой. Я повернулся, чтобы уйти, но Сара поймала меня за руку. Несмотря на ее внезапную срочность и изменение тона, от этого прикосновения у меня по коже пробежала искра.

-Подожди. - Ее голос изменился. Это был тон, которого я уже успел испугаться, озабоченный, серьезный, пронизанный страхом и растерянностью. Он напоминал о предстоящей панике и ужасе, в которых непременно должны были произойти страшные вещи. -Джен просила меня ничего не говорить, но я беспокоюсь за нее.

Мои опасения оправдались. Кто-то не из нашей группы узнал то, что не должен был. Я попытался сдержать свою панику. Джен не была идиоткой. Чаще всего она была умнее меня. У нее должна была быть какая-то причина, чтобы привлечь Сару в группу, о чем мы поговорим, как только вернемся домой. Кроме того, я не знал, что именно сказала ей Джен. Я должен был играть осторожно.

-Как переживаешь? - спросил я не слишком обыденно. Озабоченный старший брат - вот кем я был.

Ты что-нибудь заметил в последнее время? Особенно сегодня?

Я пожал плечами.

Сара нахмурилась. -Да ладно, не надо. Вы двое очень близки. Как воры.

-Иногда с настоящим воровством.

-А?

-Ничего. - Это не та история, которой я мог бы поделиться с Сарой, хотя она была довольно интересной. Охранники оружейной Карла не заметили нашего появления. -Да, в последнее время она немного изменилась. Но люди меняются. Ничто не может оставаться неизменным вечно.

-Если ты так говоришь, - вздохнула она.

-Говоришь обо мне за моей спиной? Как не стыдно, - проговорила Джен откуда-то издалека. Мы с Сарой испуганно обернулись, но ее нигде не было видно.

-...Джен? - спросил я в пустоту, не понимая, где она находится.

-Присутствует, - ответила она, высунув голову над полками из соседнего прохода.

Я нахмурился. -Ты стоишь на полках?

-Не беспокойтесь об этом. Джен усмехнулась. -Кстати, вы оба такие милые. Наконец-то вы идете на свидание после долгих лет влюбленности друг в друга.

Мои щеки могли загореться. Уверен, что в следующее мгновение я выглядел точно таким же красным, каким стала Сара.

-Дженни, я...

-Джен, - машинально поправили мы ее.

Сара в недоумении покачала головой. -Все вы сумасшедшие.

-А также умные, проницательные и неумные, - добавила Джен. -А еще, Мэтт, не пора ли нам идти?

Я кивнул, благодарный за повод уйти. -Ты выяснила, что мы сегодня будем есть?

В ответ Джен взяла в руки пластиковую бутылку. В свете ламп, расположенных сверху, она освещала полупрозрачную янтарную жидкость внутри. Она подбросила ее, и я поймал ее. Бутылка с кленовым сиропом.

-Для блинов.

http://tl.rulate.ru/book/75332/3424978