

Подвал задрожал, когда Бэзил включил резервный генератор. Механическое устройство жужжало, когда оно ненасытно подключалось к газовому баллону, чтобы произвести это сладкое, сладкое электричество.

“Поехали”, - пробормотал себе под нос Бэзил. “Все хорошо”.

В доме произошел часовой сбой, прежде чем электричество вернулось, и Бэзил ожидал большего. Либо монстры-жуки повредили кабели, либо инженеры-электрики больше не обслуживали сеть. Проточной воды может хватить еще на несколько недель, но со временем она тоже иссякнет.

Старик Рене потратил большую часть своих скучных пенсионных средств на установку системы солнечных батарей на крыше, но он никогда не мог полагаться на солнце круглый год. Ланды были регионом с умеренным климатом, со своей долей дождей, штормов и затемненного неба.

Таким образом, старик принес второй домашний генератор и запас бензина для его заправки. Бэзил, вероятно, мог бы продержаться годами, если бы он нормировал электричество, а ручей снаружи давал бы чистую воду, очищенную старомодным способом.

“Думаю, ты был наполовину прав, старик”, - сказал Бэзил. “Пришла катастрофа, но не в той форме, которую вы ожидали”.

Старик Рене поспорил, что конец света закончится разрушительной ядерной войной, а Бэзил - из-за глобального потепления, способствующего развитию пандемий. Никто из них не мог предсказать вторжение инопланетян из монстров видеоигр.

После проверки генератора Бэзил перешел к обзору запасов продовольствия. Морозильная камера была до краев заполнена картошкой фри, рыбой, мясом оленя и замороженными овощами.

Ряды за рядами консервов заполняли полки подвала, наряду с макаронами, рисом, маслом и, наконец, что не менее важно, обширной коллекцией бутылок ricard pastis, собранных Стариком.

Хотя Рене любил посидеть вечером в саду и выпить бокал рикарда, Бэзил зарекся пить после того, как увидел, как его отец напился до беспамятства. Он никогда не прикасался к бутылкам с тех пор, как умер Старик.

Появился экран, когда Бэзил проверил марку ближайшей бутылки.

Рикар старого Рене

Семья: Расходный материал (Зелье)

Качество: D

Эффект: Накладывает [Пьяный] недуг на неудачную проверку жизненных сил.

Любимая марка пастиса Рене, которая сейчас снята с производства. Вкус ностальгии.

Бэзил не помнил, чтобы прошлой ночью что-то принимал перед сном, но мог ли он каким-то образом выпить опасное вещество, вызывающее у него галлюцинации? Или съел плохой гриб? "Так вот почему я это вижу?" - Спросил Бэзил у экрана. "Я что-то выпил и не помню этого? Я пьян?"

Отрицательно.

"Я под кайфом?"

Отрицательно.

"Я принимал ЛСД?"

Отрицательно.

"Я сплю?"

Отрицательно.

"Галлюцинации?"

Отрицательно.

"Бред?"

Отрицательно.

"Мертв?"

Отрицательно.

"Даже в чистилище?"

Отрицательно.

“Шизофреник?”

Отрицательно.

“Под влиянием инопланетян?”

Отрицательно.

“В виртуальной игре?”

Отрицательно, это реально.

“У меня что, правительственный чип в голове?”

Отрицательно.

“Хорошо, ты победил, больше ничего не приходит в голову”.

Dismaker Labs желает вам счастливого апокалипсиса!

Снова это имя... Бэзил знал, что слышал это раньше, но где? Вопросы на потом. “Кроме того, - сказал он, глядя на Рикарда Пастиса Рене, - почему бутылка алкоголя имеет описание, но ничего больше?”

Ваш показатель интеллекта слишком низок, чтобы предоставить информацию о большинстве предметов.

“Ты называешь меня тупым?!“ Бэзил подавился собственным негодованием. “У меня степень магистра по фармаконадзору, мать его!”

Что так и не принесло ему высокооплачиваемой работы, но все же!

Ваш текущий показатель интеллекта равен 11.

Да, экран называл его глупым. “Кто это сказал, оценка IQ в Интернете?”

Вы можете проверить свою статистику, выбрав ‘Статус’ в меню.

Бэзил последовал инструкции, и перед его глазами возникла огромная стена текста.

Картинка

Бэзил моргнул от огромного количества информации и изо всех сил пытался разобраться в ней. Это было очень похоже на список персонажей RPG, но по какой-то причине оно включало в себя набор элементов.

Бэзил вспомнил, что видел такие вещи, как "+ 1 INT" или "+ 1 CHA", когда он повышал уровень. Он догадался, что это сокращение от статистики на экране. Означало ли это, что Бэзил начал с 10 баллов по интеллекту? Это было хорошо? Плохо? Средний?

Бэзил внезапно почувствовал себя очень неуверенно в своем IQ.

"Значит, если мой показатель интеллекта увеличивается, - попросил он подтверждения, - я становлюсь умнее?"

Интеллект улучшает запоминание заклинаний, влияет на ваши шансы на изучение рецептов крафта, открывает множество классов ремесленников и предоставляет информацию о предметах и врагах.

Так что это улучшило не столько интеллект, сколько знания. Поскольку экран появился в достаточно хорошем настроении, чтобы пока отвечать на его вопросы, Бэзил выудил больше деталей. "А как насчет других характеристик? Что они делают?"

Конечно, появилась чертова стена текста. Бэзил хмыкнул, заставив себя прочитать все.

Очки здоровья представляют вашу жизнь; если они достигнут 0 после получения достаточного урона, вы умрете. Специальные очки представляют собой запас энергии, используемый для усиления активных перков, таких как заклинания или техники. Как HP, так и SP восстанавливаются со временем.

Сила представляет вашу физическую мощь. Сила влияет на доступ ко многим классам бойцов, силу атаки оружием и вашу способность носить тяжелое снаряжение.

Магия представляет вашу магическую мощь. Магия влияет на доступ к классам заклинателей, силу магических способностей и ваши шансы на изучение новых заклинаний.

Умение представляет ловкость, точность и восприятие. Это влияет на ваши шансы обнаружить врагов, ваши шансы поразить цель и доступ ко многим классам изгоев.

Ловкость - это ваша скорость, рефлексы и шансы уклониться от атак. Чем она выше, тем

быстрее вы будете двигаться и реагировать. Высокая ловкость также позволит вам чаще атаковать.

Жизнеспособность представляет вашу конституцию; она влияет на вашу устойчивость к болезням, переносимость физического урона и скорость восстановления HP.

Харизма представляет ваше личное обаяние и силу воли. Это влияет на силу ваших способностей поддержки, переносимость магического урона и скорость восстановления SP.

Удача представляет вашу удачу. В основном это влияет на критические удары, скорость выпадения предметов и ваши шансы вызвать полезные события.

"Спасибо, мистер Туториал". Жалкая магия Бэзила его не удивила, поскольку он никогда в жизни не произносил заклинаний, а его физические характеристики выглядели неплохо. Он догадался, что регулярные тренировки принесли свои плоды.

Подумав об этом, Бэзил вспомнил, что некоторые параметры системы можно изменить с помощью опции 'настройка'. Он немедленно проверил это, и перед его глазами появился список предложений, ни одно из которых не было хорошим.

Отключить автоматический перевод?

Отключить повышение уровня?

Отключить функции меню?

Отключить квесты?

Увеличить сложность?

"Подожди, ты выиграешь эту "игру", достигнув 100-го уровня и став "Сверхбогом", верно?" Спросил Бэзил, совершенно сбитый с толку. "Так какой смысл отключать повышение уровня?"

Некоторым игрокам больше нравятся острые ощущения от смерти, чем возможность стать Сверхбогом.

Так что это был вариант для мазохистов. "А как насчет сложности?"

Вы можете увеличить сложность до Hard. Враги нанесут в 1,5 раза больше урона и получат в 0,75 раза больше урона от ваших атак. После выбора Сложная сложность не может быть отключена.

“Есть ли в этом какая-то практическая польза?”

Вы получите красивый визуальный значок на системном экране.

“Я пас”.

Бэзил не мог себе представить, какой безумец может усложнить себе апокалипсис. Если подумать, все доступные изменения настроек скорее ухудшали условия пользователя, чем облегчали их.

Бэзил собирался задать еще несколько вопросов, когда услышал шум, доносящийся сверху.
“Что происходит?!”

“Маленькие зеленые человечки в саду!” Платон крикнул в ответ сверху. “Они хотят съесть кур!”

Раздраженно вздохнув, Бэзил снова приготовился защищать свою собственность. К счастью, Бэзил проверил вещи старика Рене после нападения сороконожки и нашел его охотничье ружье.

Бэзил никогда всерьез не пользовался огнестрельным оружием, но это не могло быть слишком сложно. Просто прицеливайся и стреляй, верно?

Правильно.

Когда Бэзил выскочил из своего дома с заряженным охотничьим ружьем, он обнаружил Платона и красную сороконожку, защищающих курятник и клетку от банды из пяти монстров.

Маленькие зеленые свиньи были бы лучшим термином для описания существ, бесчинствующих в его дворе. Не больше человеческих детей, у зверей были морды, кабаньи клыки и красные пучки волос на черепах. Хотя они передвигались на двух ногах и использовали деревянные ветки в качестве импровизированных дубинок, на существах не было ничего, кроме рваных набедренных повязок. Их зеленые шкуры покрылись гнойничками.

Гоблин

Уровень 1 [Зверь]

Бэзил сделал предупредительный выстрел и мгновенно привлек всеобщее внимание.

“Хорошо, основные правила”, - сказал Бэзил, когда гоблины зашипели на него. “Мне не раз

угрожали ножами в переулках, и я всегда сопротивлялся. Ты меня не напугаешь, и я без колебаний применю смертельную силу, чтобы защитить свою жизнь и собственность".

"Я читаю акт о беспорядках ходячим свиньям", - подумал Бэзил. Пожалуйста, сделай это заблуждением. Я не хочу жить в таком мире.

"Теперь, когда это прояснилось, давайте обсудим это как разумные люди". Хотя гоблины больше походили на животных, чем на людей, какой-то части Бэзила было нелегко начинать драку с гуманоидами, если он мог этого избежать. "Убирайся нахуй с моей территории".

"Соси мою морду, человек!" Один из гоблинов угрожал Бэзилу своей деревянной дубинкой.
"Болото принадлежит Огремоче!"

"Кто?"

"Самый большойogr на свете!" Другой гоблин указал на северное сияние в небе. "Он большая шишка, босс Подземелья!"

К полному отсутствию удивления Бэзила, перед его глазами появился еще один экран.

Новое задание: Самый крутойogr в городе

Рекомендуемый уровень: 5.

Цель: Покорить подземелье Барта, победив Огремоша.

Награда: 500 бонусных опыта + [Ожерелье Огра].

"Все в порядке, мой дом не является частью болота". Бэзил указал винтовкой на свой забор.
"Здесь, это граница цивилизации".

"Точно, это наша территория", - добавил Платон. "У меня повсюду мой запах!"

"Все, что я говорю, мы не должны сражаться", - объяснил Бэзил гоблинам. "Мы придерживаемся своих домов и остаемся хорошими соседями".

"Ты прав, человек, нам не нужно сражаться". Один из гоблинов ухмыльнулся, за его губами показались ряды острых клыков. "Но мы хотим, потому что убивать людей весело".

"Из-за них мне действительно трудно нажать на курок", - подумал Бэзил. "Последнее предупреждение. Не шутите со мной, гоблины. Никогда не пытайся трахнуть меня".

Это рассмешило гоблинов. “О, он угрожает нам! Человек угрожает нам своей металлической дубинкой!”

“Человек, мы собираемся сжечь твой дом, убить всех внутри и доставить тебя в Огремоче! Мы съедим тебя на ужин, а потом...” Гоблин-крикун обернулся и показал Бэзилу свою задницу. “Мы тебя обосрем, да! Прямо через эту дыру—”

Бэзил выстрелил гоблину в спину, прежде чем тот успел закончить.

Критический удар!

Бэзил целился в задницу, но каким-то образом ему удалось попасть в голову. Пуля прошла через заднюю часть черепа гоблина и вышла с другой стороны, существо замертво упало на траву.

Почему они все еще удивлены после того, как я трижды предупредил их? Бэзил задумался, когда гоблины замолчали. Он верил в дипломатию только до определенного момента. Когда драка кажется неизбежной, лучше нанести удар первым и перехватить инициативу.

Маленькие зеленые поросыта были слишком напуганы, чтобы нанести ответный удар немедленно, что позволило Платону наброситься на одного из них с выпущенными когтями. Красная многоножка присоединился, щелкнув своими жвалами на шее гоблина, обезглавив его одним ударом. Гоблины восстановили самообладание и бросились в атаку с поднятыми дубинками.

Следующие снимки Бэзила были значительно менее впечатляющими, чем первые. На самом деле, он потратил впустую две пули; и когда он попал в грудь гоблина третьей, этого было недостаточно, чтобы уложить его. “Ты грязный человек!” - закричало раненое существо, бросаясь на Бэзила. “Я убью тебя!”

Бэзил хмыкнул, нажимая на спусковой крючок своей винтовки, но оружие заклинило. Он едва успел увернуться от удара, пред назначенного для его колена. Гоблин продолжал пытаться нанести удар, не заботясь о своем самосохранении.

Бэзил пнул монстра в лицо с достаточной силой, чтобы оглушить его. Он отбросил винтовку в сторону, схватил гоблина за волосы, а затем ударил его лицом о стену своего дома. Кровь забрызгала всю краску.

О Боже, гоблины истекают кровью, понял Бэзил. Он уже видел, как сороконожка проливала кровь, но она попала по-другому, с теплой жидкостью по всей руке. Его краткий шок позволил гоблину поцарапать руку своими острыми ногтями, заставив Бэзила поморщиться от боли. Я почувствовал это.

"Я буду кидж джоу!" Хотя гоблин потерял много зубов, его можно было понять. Поскольку он попытался ударить Бэзила своей дубинкой, а не молить о пощаде, как сороконожка, человек снова прижал своего непрошеного гостя лицом к стене.

На этот раз гоблин был слишком мертв, чтобы снова угрожать ему.

Тем временем Платон выпотрошил другого захватчика, как рыбу, а сороконожка сжала последнего до смерти в стиле анаконды. "У меня есть еще один!" - с гордостью воскликнул сороконожка. "У меня их двое, босс!"

Когда прилив адреналина утих, Бэзил наблюдал, как его мертвый гоблин падает на траву с болезненным чувством в груди. Он почти ожидал, что труп исчезнет в облаке дыма, как в видеоиграх, но нет, он остался.

Бэзил посмотрел на свою руку, где гоблин поцарапал его. Три красные отметины прорезали его кожу достаточно глубоко, чтобы потекла кровь. Это кажется реальным, подумал он. Черт возьми, это реально.

Это не было заблуждением. Бэзил убил гуманоидную свинью ради его крови в своем саду. Если бы он не сопротивлялся, он бы умер.

Что ж... это ничем не отличалось от убийства дикого кабана, пытался убедить себя Бэзил. Это облегчало задачу, но он старался не слишком задумываться о последствиях.

"Хорошая работа", - поблагодарил Бэзил сороконожку. Ему придется перевязать свою рану и промыть ее, чтобы избежать заражения, а затем смыть кровь со стены позже.

Ваша партия заработала 500 опыта (166 опыта у каждого). Вы заработали 1 уровень!

"Вечеринка?" - Спросил Бэзил, читая экран, только для того, чтобы появился другой. Он показал его собственную статистику, плюс два дополнения.

Картинка 2

Картинка 3

Из того, что прочитал Бэзил, он был в команде со своими двумя питомцами, и очки опыта были разделены между ними. Но почему их уровень был отмечен как 1 + 1 вместо 2?

О, подождите, монстры в моей группе не могут быть выше меня по уровню, подумал Бэзил. Я должен назначить своего, прежде чем они смогут сделать то же самое.

"Я не вижу никаких классов в вашей таблице характеристик", - сообщил Бэзил своим союзникам. "Это нормально?"

"Классы? Это кое-что для людей, босс!" Сороконожка отдалась от своей последней жертвы. "Мы, монстры, получаем новые преимущества, эволюционируя в более сильные формы, как только мы достаточно повысим уровень!"

"Могу ли я стать львом?" Платон с внезапным интересом поднял хвост. "Смилодон?"

Так буквы и процент под их статистикой были их ожидаемым ростом при повышении уровня? Приятно знать. Бэзил собирался задать сороконожке очень важный вопрос, когда первым возник другой. "Как тебя зовут?"

Сороконожка странно посмотрела на Бэзила. "Простите, босс?"

"Как тебя зовут?" Спросил Бэзил. "Я устал называть тебя 'сороконожкой' в своих мыслях".

Жук от стыда опустил антенны. "У меня нет имени".

"У тебя нет имени?!" Платон издевался над ним, слизывая кровь гоблина со своего меха.

"Я-я думал, что человек бросит его, умирая!"

"Хорошо, я дам тебе один прямо сейчас ..." Бэзил замолчал, пока его не осенило. Он щелкнул пальцами, гордый собой. "Багси. Багси Альфонс Венчур."

Могущественный. Сложный. Преступник.

Багси посмотрел на Бэзила своими прекрасными зелеными глазами, пораженный оказанной ему честью. "Б-Багси, босс? Звучит немного глупо—"

"Ты со мной разговариваешь, Багси Альфонс Венчур?" Бэзил прервал своего наглого приспешника.

"Н-нет, босс!" Багси немедленно подчинился иерархии и принял свою судьбу. "Это отличное имя!"

Имя Красной Сороконожки изменено на Багси Альфонс Венчур.

"Отлично", - сказал Бэзил. "Итак, Багси, ты починил забор и теплицу?"

Как оказалось, он плохо справился с этим. Багси закрыл дыру в заборе кучей камней и слил осколки стекла теплицы своей ядовитой слюной. Дрянная работа повсюду.

Когда Бэзил закончил осмотр, Багси распластался на земле, как живой ковер. Его антенны дрогнули от страха. Очевидно, он ожидал, что его голова покатится. "Итак, босс?"

"Я даю тебе несколько очков за усилия". Оглядываясь назад, Бэзил должен был знать, что из безрукой многооножки получился бы плохой чернорабочий. "Хорошо, я буду считать твой долг оплаченным. Если ты поклянешься никогда больше не причинять вреда другим людям, я отпущу тебя."

"Идти?" К удивлению Бэзила, Багси выглядел совершенно испуганным. "Но где?"

"Куда захочешь". Бэзил нахмурился. "Что, ты хочешь остаться с нами?"

"Можно?" Багси присвистнул от счастья. "В твоем гнезде так тепло и безопасно, босс... и ты такой крутой! Никто не собирается связываться с нами и жить, чтобы рассказать историю!"

По крайней мере, никто не настолько глуп, чтобы угрожать кому-то винтовкой, подумал Бэзил. "Что ж, в таком случае, добро пожаловать в команду на длительный срок".

Платон был слишком счастлив воспользоваться ситуацией. "Я позволю тебе жить, если ты уважаешь мое старшинство. Ты будешь охотиться за едой для меня, когда я почувствую себя слишком важным, чтобы идти пешком."

Бедная сороконожка не посмела спорить. "Да, мистер Платон!"

"Ты будешь защищать цыплят и кроликов, когда я выпущу их из дома", - приказал Бэзил Багси. "Больше никаких вторжений в ваши часы".

"Да, босс!" Багси яростно закивал. "Ни один живой гоблин не пройдет через забор!"

"Что нам делать с мертвыми?" Спросил Платон, указывая на кучу трупов гоблинов. "Мы сбрасываем их в реку? Или мы скормим их цыплятам?"

"Гоблины вообще съедобны?" Спросил Бэзил с легким любопытством.

Платон учゅял запах гоблинов, обменялся взглядом со своим владельцем, а затем снова посмотрел на трупы.

Несколько часов спустя питомцы Бэзила с тревогой наблюдали за своим хозяином, когда он

вынимал дневной ужин из духовки.

Бэзил поставил тарелку на стол и отрезал кусок длинным кухонным ножом. Нежное мясо гоблинов, казалось, таяло, когда острое стальное лезвие разрезало его. Бэзил нафаршировал существа яблоком, луком и грибами, а затем добавил щепотку перца. Все это было подано на тарелке с домашней картошкой. Их мягкая золотистая поверхность с аппетитным звуком потрескалась от жара.

Бэзил поднял вилку, как человек, идущий на войну, и ловким ударом вонзил ее в кусок мяса...

И съел его.

На кухне воцарилась напряженная тишина, когда зубы Бэзила погрузились в мясо, а язык наслаждался вкусом. "И что?" Спросил Платон, виляя хвостом.

"На вкус они немного похожи на кабана, а также на утку", - ответил Бэзил, прежде чем откусить еще кусочек. Более того, это было похоже на карму и победу. "Это вкусно, ты можешь съесть это".

Бэзил со счастьем наблюдал, как Платон и Багси наелись мяса. Это решило вопрос.

Гоблины были новыми кабанами.

<http://tl.rulate.ru/book/75329/3739206>