

Кагуя Ооцуцуки.

Как много она пережила. Была одной из побочных членов клана, что процветает за счёт уничтоженных миров, практикующий каннибализм в качестве обязательного "процесса взросления". Она стала достаточно сильной, чтобы постоять за себя в собственном клане и пойти в "свободное плавание", после чего выбрала себе новый дом. Где стала женой правителя, съела плод чакры, обрела куда большую силу и долголетие, но... Что-то снова пошло не так, после чего она была вынуждена родить в глуши.

Её дети, Хагормо и Хамура, были такими хорошенькими. Такими милыми. Такими послушными.

До тех пор, пока грёбаная жаба не выставила её действия в негативном свете.

Да.

Её дети пытались убить её из-за слов незнакомой жабы.

Она правила миром, но старалась делать всё максимально честно и справедливо. Но она также понимала, что рядом есть её "любимые" родственники, которые не прочь убить уже любимый ей мир. Потому она обратила часть людей из Бесконечного Цукуёми в Белых Зецу, но...

Это и стало её гибелью.

Она не смогла достучаться до своих детей, попыталась их обезвредить, вернув себе чакру, но провалилась. Её запечатали на луне.

Вот она и по сей день карпеет над наложенной на неё печатью, пытаясь выбраться. Сначала она пыталась силой и разом, но её потомки это видели и восстанавливали печать. Сейчас же она почти завершила свой план незаметного побега.

Хотя она и не мастер в печатях, но она разбирается в них куда лучше своих детей и их потомков, а потому она смогла незаметно выскользнуть из заточения и вернуться на землю.

Вот только она не ожидала, что вернётся в настолько плохом состоянии, что не сможет даже ходить.

- Вот и мой конец, да...? - Подумала про себя женщина с белыми волосами, глазами и кожей. - Беглянке из клана монстров и чудовищ, жены императора, бывшей правительнице мира... Матери двух детей, что предали её... Как больно... - По её лицу начали идти слёзы.

- Что я сделала не так? Где свернула не туда? Что я должна была сделать...? Что надо сделать, чтобы стать счастливой? - Спрашивала сама себя несчастная женщина. Связь с её волей, чёрным Зецу, прервалась в момент побега из печати на луне. Он, скорее всего, не чувствует её, не сможет помочь. Сейчас её может убить что угодно, даже обычное животное.

Её может спасти только чудо.

И оно пришло к ней.

Почувствовав слабую дрожь земли, Кагуя раскрыла свои глаза. - Хотя-бы посмотрю в глаза своей смерти, а не буду прятаться от неё как трусиха. - Подумала про себя женщина.

Какого же было её удивление, когда за место здорового мужика-ниндзя или медведя, её встретил невысокий мальчик лет 8 на вид с грязными длинными белыми волосами, немного чумазым, но милым и привлекательным лицом и прекрасными приливающими глазами.

Кагуе особенно приглянулись его глаза. Зрачок был прямоугольный, пока как радужка была поистине красивой. Переливаясь всеми цветами радуги, разделяясь на маленькие фигуры с ярко выраженным цветом.

Кагуя поймала себя на том, что засмотрелась на этого мальчика, ей было приятно смотреть на него, особенно в эти чистые небесные глаза. Только его помятый вид из-за лёгкого голодания портил всю картину.

- Какой несчастный мальчик... Вторая война шиноби добралась и до него... Или как она там называется? - Подумала про себя Богиня Кролик.

- Женщина, с вами всё хорошо? Вам помочь? - Спросил мальчик, присаживаясь рядом с ней.

- ... Н... н ... н -н-нет... м ... м ... мне плохо... - Решила признаться женщина. Да чего скрывать? Она даже говорить сейчас толком не может. Её любимое кимоно сейчас разодрано, она сама

грязная. Её ситуацию можно охарактеризовать простой фразой "делай, что хочешь".

- У вас есть дом? Вам есть куда идти? - Спросил её обеспокоенный мальчик.

- ... Н... нет ... у ... уже д... давно... - Кое-как сказала женщина.

- У вас есть те, кто может помочь? - Продолжила мальчик. Кагуя просто покачала головой. У неё и вправду мало сил. Такое чувство, что из неё саму жизнь выкачали. - Тогда я вам помогу, тут недалеко есть маленький домик. Я в нём недавно ночевал. - С улыбкой сказал мальчик.

После чего он убрал со спины походную сумку и закрепил её на плече Кагуи, после чего, каким-то магическим образом закинул саму богиню себе на спину и понёс по тропинке. И пока он это делал, прародительница Чакры с шоком и непониманием смотрела на мальчика перед ней. Она ещё не видела в этом мире таких людей. Ооцуцуки могла отчётливо чувствовать свои рога. Одно только это должно отпугивать остальных людей. Про её бякуган и говорить не стоит. Даже в Конехе, главной базе операций чёрного Зецу, к клану Хьюга относятся с опаской из-за этих глаз. И она точно не рядом с Конохой.

Тем временем мальчик с кряхтением и явным трудом тащил у себя на спине тяжёлую для него женщину, немного виляя из стороны в сторону. Кагуя поняла, что он, хотя и убого, но использовал чакру скорее подсознательно и неосознанно чем что-либо ещё. Но даже без этого, он вызывал у "демона" море интереса и вопросов. В мире шиноби, да во время мировой войны таких добрячков быть просто не может. Она смотрела прошлую войну с помощью своего бякугана. Она вообще всё смотрела с его помощью.

Ближайший час мальчик продолжал её нести по дороге. Как и ожидалось от захолустья, их никто не встретил. Привёл он её уже под вечер к какому-то деревянному домику. Крылечко было уже гнилое и пыльное, было видно, что его уже давно забросили. Прихожая тоже была в пыли, но куда как меньше, чем ожидалось. Видимо, мальчик убирался тут перед прошлым разом. Пройдя в спальню, он положил тело женщины на кровать, после чего отошёл куда-то.

Кагуя всё никак не понимала этого мальчика. Ей было интересно наблюдать за ним. Давно она не видела кого-то такого же интересного. Последний такой был Мадарой Учиха, марионетка Зецу.

- Жаль, что я не могу использовать чакру. Печать держалась и на моей чакре включительно. Побег из той тюрьмы повредил мою Систему Циркуляции Чакры... Даже очаг был повреждён, незначительно, но для восстановления мне нужно время... - Подумала про себя Богиня. Будучи

Ооцуцуки, жизнь Кагуи сильно зависит от чакры, а потому она находится в столь плачевном состоянии из-за своей СЦЧ. Даже простая активация Бьякугана может привести её к новой травме.

Глаза женщины слипались, она явно была изнеможенна.

Чуть позже слышались мягкие шаги, Кагуя поняла, что пришёл тот самый мальчик. Даже женщины издают больше шума при ходьбе.

И сразу после этого её начали раздавать.

- Какого чёрта!? - Подумала про себя Богиня. - Ты что творишь, малец!? Живо прекрати! - Вот что хотела сказать Богиня кролик, но вместо этого только бессвязно промычала.

- Извините, но мне нужно вас раздеть. Сначала я вас помою и при необходимости обработаю раны, ведь если в них попадёт грязь, то вы заболаете и можете даже умереть. - Тихо пояснил беловолосый обладатель Додзюцу.

- Ааа...? - Удивилась обладательница бьякугана. Она уже и позабыла, что люди болеют. Она как существо чакры не болеет, только видела как болеют люди, как... Изуна Учиха. Или как там звали братца Мадары?

Для самой Кагуи это было чистым домогательством, но положив руку на сердце, будь она на его месте, она бы прошла мимо, а если бы и не прошла, то сделала тоже самое. Ей было грех жаловаться.

Расстегнув её грязное кимоно, будущий ниндзя узнал, что женщина перед ним являлась отверженным старейшин.

Под кимоно ничего не было.

Она была совершенно голой.

Он сразу же покраснел и не смог сдержаться. - Красивая... - Прормотал юный спаситель. После этого он взял в руки тряпку и начал мыть тело женщины. Она была вся грязная, а потому он должен был помыть её полностью. Он начал с лица, потом шею, ключицы, руки, плечи, грудь... Он смочил тряпку ещё раз, после чего продолжил её мыть. Её грудь третьего

размера, неведомым для мальчика образом, притягивала его взгляд. Он старался быть как можно нежнее с женской кожей, а потому его прикосновения были невероятно нежными, что... Немного возбуждало её.

- Какой позор.... - Подумала про себя Кагуя с уже порозовевшими щеками. Ей было очень неуютно, приятно, но неуютно, но, опять же, она ничего не могла сделать при всём желании и возможности. - Голой меня видел только муж, а сейчас... А сейчас... Стыд то какой...

Закончив с помывкой богини, мальчик обработал несколько её ран, одел её в кимоно, что было в этом маленьком домике, благо размер подходил. После этого, незаметно для себя, Богиня кролик уснула.

Проснувшись она только из-за запаха, что ударил её в ноздри. Ей почему-то захотелось есть...

Через пару минут мальчик снова подошёл к ней, но уже с тарелкой горячей каши. Он посадил её, а потом стал кормить её с ложки. Никогда в своей жизни Кагуя не ела с ложки, пока к ней относились с такой заботой и нежностью. Своего мужа она поместила в Гендзюцу, хотя потом и полюбила, но даже тогда подобное отношение... Было не свойственно совсем. А на её родине, такие телячьи нежности были признаком слабости, что в клане Ооцуцуки было равносильно крику "Убей меня! Сожри меня! Сделай своим рабом!", а потому даже от матери она не чувствовала такой нежности.

Это было очень странное, но приятное чувство для Кагуи. Невзирая на свой разум, что говорит о её незащищённости, она почему-то стала чувствовать себя защищённой... любимой... желанной... нужной...

- Это чувствуют обычные женщины? - Спросила сама себя Кагуя. - Он же и сам кое-как сводит концы с концами, так почему же он это делает? Я ему понравилась? Или напоминаю кого-то?... Нет, это невозможно, его родственники точно выглядят иначе. Да и нет тут никого больше, скорее всего сирота. Тогда почему? - Этот вопрос мучил мать двоих детей всё время, пока она ела.

Сам же платиновый блондин закончил её кормить, уложил её в кровать и укрыл одеялом, после чего ушёл.

Кагуя Ооцуцуки

На следующий день я уже могла немного двигаться, медленно и с трудом и уже могла кое-как

говорить. Проснулась я, видимо, чуть раньше парнишки и с нетерпением жду его, чтобы поговорить. Я смотрела по сторонам и видела, что спальня была... Не очень. Можно видеть парочку лучей света, что проходили через крышу. Мне стало как-то... Брезгливо тут находиться, но я не сильно возражала, лучшего всё равно не вправе просить. Да даже та мазь, которую он использовал, чтобы обработать мои ссадины, порезы и рану на спине не сильно щипали. Ждать своего спасителя мне пришлось не долго.

Входил он также еле слышно, но было ясно, что он всё же гражданский. Ниндзя, даже Генины, могли бы подойти полностью бесшумно.

- О? Вы проснулись. - Он мило порозовел щеками. Явно вспомнил как меня мыл. Мне стало как-то... Не уютно, но щекотно на душе что-ли? - Как себя чувствуете?

- Нормально. Уже кое-как могу двигаться. Спасибо, что позаботился обо мне. - Я села на кровать, чтобы поклониться в знак благодарности. Спину резко защемило и прошлась жгучая боль. Он тут же бросился ко мне и стал аккуратно, но непреклонно укладывать меня в кровать

- Вам ещё рано так сильно напрягаться. Рана на вашей спине достаточно глубокая. Не двигайтесь, станет ещё хуже. - Он скривил какую-то обиженную мордашку, выглядел он всё-таки мило. Мне почему-то захотелось подержаться за его щёчки.

- Х-хорошо. Я понимаю. - Я не стала как-то сопротивляться. - Можно мне узнать имя своего благодетеля?

Он как-то неуверенно посмеялся. - Своего имени я не помню. Я очнулся в Стране Льда совершенно один, весь в крови среди горы трупов. Потому себе имя я придумал сам. Акаши Ятогами.

- Приятно познакомиться, я Кагуя Ооцуцуки. - Называлась я своим собственным именем, так как его всё равно никто не узнает. - А в какой стране мы находимся сейчас? Мне просто отбило память. - Спросила я Акаши, так как это точно не страна льда. Да и он не поверит, если я скажу ему, что являюсь матерью "Рикудо саннина".

Он слегка улыбнулся. Видимо он мне поверил. - Знакомая ситуация. Сейчас мы находимся в Стране Деревьев. Я направляюсь в Коноху, а если меня не примут там, то отправлюсь в молнию.

Ух ты... А этот малец прошагал на своих двоих уже больше половины мира. Не каждый шиноби и половины из этого за всю жизнь пройдёт, не то что в 8 лет. Он стал ещё более интересным. - А зачем ты хочешь в Коноху? Ты уже прошёл пол мира. Чем тебя не устроила Ива? Это же тоже великое селение.

Он просто пожал плечами. - Изначально я хотел остановиться в какой-нибудь стране, чтобы спокойно там жить, но везде к незнакомцам относятся с подозрением. Во Льду начали выяснять отношения Дайме, соседние земли в повышенной боевой готовности, там пока КПП пройдёшь, ты с голода умереть успеешь, сама Ива меня не приняла, ну и я решил, что если и идти, то в великое селение шиноби. От войны они меньше всего страдают, страдают те, кто между ними. Вступлю в ряды ниндзя. Пока Академию закончу, война уже и кончится. - Пожал он плечами. Акаши что-то странное говорит.

- Акаши-кун, ты же понимаешь, что жизнь шиноби опасна? Ты видел в каком я состоянии была, это было следствии травмы очага чакры. Я могла и умереть. - Поясняю я для него. Мне не хочется, чтобы такое исключение из правил напрасно убило об какого-то психа. - Шиноби - это наёмники, что убивают за деньги. Тебя вполне может ожидать участь пушечного мяса. Шансов выжить в первом строю немного.

Акаши же... Просто улыбнулся горькой улыбкой. Такой... Понимающей и обречённой. - Я это прекрасно знаю. - Улыбка у него на лице стала более натянутой и... Обречённой. - Сейчас идёт вторая мировая война шиноби, почти все страны в этой округе сражаются друг с другом. Погибают тысячами, селениями и даже городами. - Он стал более мрачным. - Экономика ещё более менее сохранилась только в великих странах шиноби, ну и в стране овощей и рисовых полей. Их то никто не тронет, но там люди буквально батрачат как проклятые за гроши, пока как Дайме, как и всегда, утопают в роскоши. В других странах процветает вандализм, мародёрство... - Его прекрасные глаза почти потеряли весь свой свет. На это было почти физически больно смотреть. Прямо таки сердце кровью обливается. - Уж лучше бы я буду шиноби, что может хоть как-то за себя постоять, чем простой и беспомощной крысой, что будет ждать свою смерть в страхе.

К концу его монолога я не выдержала и просто обняла его, прижимая к своей груди. Не знаю, сработал ли это материнский инстинкт или мне его стало просто жалко как человека, но... Мне всё равно. Он мне сразу приглянулся. Я сама хочу этого. - Не беспокойся, всё будет хорошо. Ты справишься, я даже помогу тебе с начальными обучением, пока я выздоравливаю. - Попыталась я его подбодрить, я знаю, что это далеко не моя сильная сторона, но... Кажется подействовало. Он стал расслабляться, его уже начавшая формироваться мускулистая спина стала становиться мягче, он обнял меня в ответ и... Я почувствовал внутри себя тепло. Это были на диву приятные объятия.

Две недели пролетели быстро.

Я хотя и не полностью восстановилась, но за ближайшие пару дней я точно приду в форму, всё-таки травма очага чакры - это серьёзно, особенно для Ооцуцуки. Акаши, без шуток, стал моим спасителем. Вся сверхчеловеческая сила просто исчезла без чакры. По поводу тренировок юного следователя пути ниншу... Какое... стрёмное название...

О нет...

Я уже заразилась от мальчишки этими словами...

В общем, обучение Акаши шло несколько затруднительно из-за врождённого дефекта самого тела. Его очаг чакры находится не около пупка, как у обычных людей, а в глазах, притом очага два. Как следствие, попасть ему под Гендзюцу очень, очень, ОЧЕНЬ сложно, ведь контроль чужой чакры из очага - практически невозможен. Ниндзюцу он тоже учит быстрее на мышечной памяти, чем что-либо ещё. Просто пути для чакры и их конфигурация другие, он должен использовать другие печати для той же техники. О чём я ему и сообщила, сейчас же у нас был урок по Гендзюцу, ведь для этого направления не особо нужен "правильный" очаг чакры.

Сидели мы в той же спальне, ибо привлекать внимание больше необходимого смысла не было. Рейдерские захваты и мародёрства тут и вправду происходят частенько, а мы сейчас далеко не те люди, которые смогут пережить нечто подобное. Даже с его просто дьявольской удачей. Чтобы он ни делал, какие пари бы мы не ставили, он выигрывал у меня. У меня сложилось стойкое ощущение, что его Додзюцу - это бесконечное Изанаги, которое он использует неосознанно из-за своей травмы очага.

- Слушай меня внимательно, мой юный ученик. - Сказала я ему, пока мы оба сидели на кровати. Мне почему-то нравилось его наставлять и учить. Да и он сильно отличался от моих сыновей, что... учились из-под палки... Снова этот малец меня словами странными заразил... - Вчера мы познакомились с основами для любого шиноби, его основными характеристиками. В первую очередь это количество и качество чакры, потом идёт контроль, скорость создания ручных печатей, уровень и мощь ниндзюцу, физические характеристики ниндзя, Гендзюцу, тайдзюцу и по желанию кендзюцу, ирьениндзюцу или фуиндзюцу. Чуть в стороне идут способности сенсора, что помогают в обнаружении чакры. - Разложила я всё по полочкам, наблюдая за тем, как Акаши внимательно слушает меня и кивает головой... Приятно, когда твой труд оценивают по достоинству.

- Как ты уже знаешь, чакра имеет две составляющие: Ян и Инь. Ян хорошо подходит для усиления себя физически или для исцеления. Инь же больше используется в Додзюцу и особенно в Гендзюцу, там её больше всего. На этой практике мы и остановимся подробнее. Из-за твоей особенности ты пролетел с ниндзюцу на пару лет минимум, так как ты должен иметь друга, что будет делать печати, а ты должен подобрать из сотен нужную для тебя, чего я сделать сейчас не могу. С остальным же у тебя всё в порядке. - Он слегка понурился, но потом помотал головой и собрался с мыслями. Его ситуация его явно расстраивает, но он не сдаётся, что весьма похвально. - На твоих способностях к Гендзюцу это никак не отразится. Для начала, Гендзюцу - это техника при которой ты контролируешь поток чакры в голове своего противника, заставляя его видеть то, что тебе нужно. Чем больше запас чакры цели, её опытность в этом деле, тем сложнее. И наоборот, если у цели мало чакры и она не умеет ей управлять, то наложить на неё Гендзюцу не проблема. Также, есть особенности Гендзюцу такие как улучшенные геномы и в особенности Додзюцу. - Я прикрыла глаза думая над тем, как объяснить более наглядно. - Есть в Конохе клан Нара, что может манипулировать тенями. Попав в Гендзюцу, он будет видеть то, что показываешь ты, но, не почувствовав правильную тень, он поймёт, что находится в ловушке, и развеет иллюзию. С обладателями Додзюцу куда проще. Они просто воспринимают и видят мир иначе, подобрать под них иллюзию практически невозможно без таких же глаз. Бьякуган же даже видит когда ты используешь Гендзюцу, а потому он может заранее подготовиться. Хотя и это обходится другими типами иллюзий. Вызвать её каким-то действием, реакцией самого организма на что-то другое с твоей чакрой и условной программой Гендзюцу. Обычно это Гендзюцу на местности или уже в воде и еде, пыльце, песке и прочем. В таком случае, обладатель Бьякугана ничего не увидит, не почувствует, но попадёт в иллюзию. Также и с другими Додзюцу и улучшенными геномами. - Открыв глаза, я увидела такой... Такой яркий взгляд восхищения, что я даже обомлела. Он явно заинтересован в этом направлении ниндзя.

- Кхм! - Пришлось изображать кашель, чтобы скрыть улыбку и смущение. - Сопротивляться Гендзюцу можно двумя способами. Первый, пассивно за счёт больших запасов чакры и контроля над ней. Второй, активно, останавливая поток чакры или получая её из вне. Это режим мудреца, он же отшельника или поглощение чакры товарища или техникой. Умелые джинчурики могут использовать сразу два метода. У них очень много чакры, но изначально более низкий контроль. А также они могут получить чакру от хвостатого. - Я посмотрела на своего ученика и видела что он о чём-то думал.

- Если чакра есть во всём, то получая повреждения от чего-то или от техники, можно выйти из иллюзии? - Спросил Ятогами.

- Теоретически - можно, но в первом случае это будет уже энергия природы. То есть, режим отшельника. Во втором случае только если техника рассчитана на поражение СЦЧ или медицинские техники. - Я ответила ему довольным голосом, ведь я и вправду была довольна им. Не каждый сможет задать такой вопрос даже лет в 20, не то, что в 8. Сказать по правде, про режим отшельника я и сама не знала, пока не увидела это своим бьякуганом. - Ну а так. Это была только теория, её достатать сложно, ведь это уже считается основой любой техники, которую обычно нужно разобрать на составляющие. Это уже уровень хорошего и знающего ниндзя, я бы дала ему уровень от обычного до элитного джонина в зависимости от остальных

параметров. Из-за моей травмы и большого объёма чакры, ты не сможешь потренироваться сейчас. - Я заметила как он сразу же погрузился. Мне не хочется видеть его таким, да и нельзя ему сейчас расстраиваться. Может потерять веру в себя и просто всё бросить. - Ты не переживай, взамен этому я покажу тебе где находятся главные призывы. Призывы трёх легендарных санинов Конохи! - Указала я пальцем вверх, его энтузиазм, естественно, возрос. Он много раз слышал про эту тройку и их призывы.

Он быстро притащил карту страны огня. Вообще, у него есть карты всех стран, где он был. Это очень похвально, ведь достать их весьма и весьма сложно, некоторые он делал сам. Я показала ему три точки, приблизительные, естественно. - В этих трёх областях живут призывные звери. Самые сильные из которых: Гамабунта с горы Мьёбоку, Кацуя из леса Шиккоцу и Манда из пещеры Рьючи. Гамабунта достаточно силён и ничего не требует за призыв, но нужно получить его одобрение. Кацуя специализируется на лечении, может разделяться на маленьких Кацуя, притом это одно сознание. Манда же самый сильный и гордый из всей тройки, но требует сотню жертв в качестве платы за призыв. - Предупредила я его. Всё-таки это очень опасный призыв для всех.

- Можно заключать призыв с несколькими зверями? - Задал Акаши ожидаемый вопрос.

- Да, но Манда не в ладах с остальными двумя. А так... Можно хоть всех призвать, главное, чтобы чакры было достаточно. - Сказала я ему спокойно. - Ладно, на сегодня мы закончим. Сейчас обет, а после тренировка. - Отдала я ему команду.

- Хорошо! - Он быстро поднялся и потешно отдал честь, после чего пошёл в лес, собирать всякие фрукты, которых он постоянно находит. Серьёзно, я начинаю думать, что его дьявольская удача обусловлена его Додзюцу, не иначе.

Сама же я стала готовить стол, разделывать мясо из холодильника, работающего на чакре. Его как раз и заряжал Акаши в качестве тренировки. Включаю плиту, и начинаю нагревать воду в кастрюльке. Чищу овощи, но тут меня словно бы поразила молния. Я стою тут уже неделю, учу Акаши работать с чакрой, сижу дома и жду, пока всё сюда принесут, словно бы домохозяйка с детьми...

А не из-за этого ли я ушла из клана?

Я желала простого семейного уюта?

Любви?

Не по этой же причине я не смогла бить в полную силу своих неблагодарных сыновей? Я же их

обоих могла победить с лёгкостью...

Может...

Ну его весь этот проект с Вечным Цукуёми?

Заживём втроём где-нибудь на отшибе мира: я, Акаши, Куро Зецу.

Чем плоха эта идея?

Буду тренировать Акаши, ведь в ниндзя он хочет пойти только из-за возможности выжить. Со мной он будет в безопасности, это точно. Познакомлю его в Куро Зецу, обучу техникам, которые сама знаю.

Семейная идиллия, которую я хотела всю свою жизнь может начаться прямо сейчас...

Пока я думала, я продолжала готовить, но увидев себя в отражении воды, я кое-что вспомнила.

Ооцуцуки.

Мой родной, презираемый мной клан.

Монстры, что не знают о чести и порядочности. Настоящие звери в человеческой коже, что признают только силу.

Посмотрев на себя, я поняла, что восстановившись, я едва ли верну себе своё пиковое состояние, на момент поглощения плода. Да, это очень сильно увеличило мою силу, но... Главная ветвь таких плодов съела не меньше двух, каждый. С Ишики ещё есть какие-то шансы, ведь этот самоуверенный тип с комплексом бога реально меня ненавидит и точно взорвётся, когда встретит. Да и он почти никого не воспринимает всерьёз.

Но вот двух сразу?

Нет. Тут уже без шансов.

Но они точно придут. Они знают про землю.

Значит, мне нужна сила, а потому Вечному Цукуёми быть. Быстро это проверить невозможно, но лет через 30~50, вполне. Освободить того же Акаши от этой техники будет несложно.

Ну а там... Быстро сделаю его сильнее. Напитывая его своей чакрой, увеличу его собственный резерв.

Значит, план немного изменим.

Обет у нас был не особо интересный. Сварить рис и рыбу было не особо сложно, последние пару дней так и ели, благо рис Акаши успел закупить в последней деревни, ещё на неделю хватит, а дальше уже нет, но и этого будет более чем достаточно.

Он со своей дьявольской удачей снова умудрился достать что-то вкусное. На этот раз где-то литр мёда и яблоки. Где он их достал посреди леса, я даже не представляю. Есть их вместе с чаем было хорошо и успокаивающе. Всё напряжение, что я успела заработать за время размышлений, быстро улетучилось.

Первый закончил, как и всегда Акаши. - Спасибо за еду! - Улыбнулся он улыбкой из серии "32 - не предел".... Эххх... Опять... Посмотрев на меня, он что-то понял. Его обеспокоенная мордашка была на диву милой. - Выглядишь задумчивой. С тобой что-то случилось? Рана на спине снова раскрылась? Воспалилась?

Я лишь успокаивающе улыбнулась. Давно ли я чувствовала такую постоянную заботу? Наверное, никогда. Акаши слишком опекаемый тем более для своего возраста. Если его не успокоить, то уломает и сам посмотрит, что меня смущает. - Нет, всё в порядке. Просто думаю над тем, что делать после выздоровления. У меня всё ещё есть дела, хотя и не настолько срочные.

- Мы вместе пойдём в Коноху? - Спросил Акаши, слегка наклонив голову. Его длинные белые волосы делали его вид несколько забавным. Словно бы маленький пёсик.

- С чего ты взял? - И мне и вправду было интересно.

- Ну, в Конохе есть клан Хьюга, а у них есть Бьякуган, как и у тебя. Я думал, что ты получила рану во время миссии, а теперь пойдёшь отдать отчёт о ней. - Спокойно сказал мальчик. Я не думала над тем, что он настолько хорошо знает кланы Конохи. Я специально о них говорила немного. Хотя...

Бьякуган...

Да...

- В целом верно, но у меня долгосрочная задача. Пока что я сама по себе. - Сказала я ему правду. Врать почему-то совсем не хотелось, хотя разум и говорил о том, что лучше его обмануть, чтобы не переживал лишний раз. Но а так...

Я его не обманывала.

- Значит, в Коноху я пойду один? - Он сказал это несколько расстроенно.

- К сожалению, да, но я, как и обещала, дам тебе советы о том, как тебе надо тренироваться. - Надеюсь, Зецу всё-таки знает эти способы, да и свитки с техниками он точно собирал. Первого, второго Хокаге, Инузука, Акимичи, Нара, Абураме, Сендзу, Учиха, Хьюга, Хатаке, Яманака и Узумаки он точно обокрал. Хорошее у него хобби. Ну а мне надо войти в курс дела и набрать рекрутов для поимки хвостатых, да и Гедо Мазо достать. Одной всё делать... Можно, но будет долго, сама статуя имеет свой "откат" по времени запечатывания, если хвостатый на пике, а сам Гедо Мазо ново призванный. Хвостатых спрячут в какие-нибудь тартарары с фуин печатями и я их искать буду ещё дольше.

- Спасибо. - Он встал из-за стола и низко поклонился. Обычно я бы не обратила на это внимание, но его поклоны вызывали... не раздражения, а какую-то обиду и сожаление, что-ли? Мне это было неприятно видеть.

- Не за что. Тебе спасибо, что спас меня. Ну а сейчас у нас должна быть тренировка, идём в свободную комнату. - Приказала я ему, а он послушно последовал за мной в свободную комнату этого домика. Не скажу, что она была сильно просторной или удобной, но для тренировки контроля чакры этого хватало. - На прошлой тренировке ты смог свободно перемещать чакру в своём теле, что довольно впечатляющие для твоего возраста. Сегодня ты будешь выводить чакру из своих танкецу. - Подняла я палец вверх. - Танкецу - это основные точки в СЦЧ для шиноби. С их помощью ниндзя может пользоваться техниками и своим остальным арсеналом. Выведя танкецу из строя, боевые возможности резко идут вниз, так как контроль чакры также резко падает. Как правило одного попадания будет достаточно, чтобы вывести из строя противника, если не брать в учёт кунаи и прочий колюще-режущий инструментарий шиноби. Выводить сырую чакру из танкецу самому куда сложнее чем в техниках. Данным упражнением ты укрепишь сами танкецу, всю СЦЧ в целом, увеличить контроль и само количество чакры.

- Ясно. Если у меня будут достаточно развитые таккецу, они смогут выдержать много чакры

или получение чужой? - Спросил меня Акаша.

И вопрос был интересным. Либо он знает о стиле мягкого кулака Хьюга или как он там называется с их выбиванием танкецу? Либо он всерьёз заинтересован в режиме отшельника. - Если небольшое количество чакры, то они смогут выдержать, но это незапланированная нагрузка. Подобное надо тренировать уже отдельно.

- Хорошо. Танкецу - это места в канале чакры с уплотнением? - Поинтересовался Ятогами. Я, если быть до конца честной, не думала, что он заметит такую небольшую разницу в "размере" канала чакры. Я вот нашла их только благодаря бякугану и матери.

- Да. Когда ты сможешь выводить чакру из всех танкецу, мы приступим к другому типу тренировок. - Спокойно сказала я, наблюдая за юным талантом.

Первые полчаса у него ничего не получалось, что неудивительно. Всю прошлую неделю я тренировала его чувствовать чакру и контролировать его в своём теле, потом была тренировка с листочком. Даже без бякугана я могла сказать, что он сильно напрягался, когда доходил до плеч и шеи, контроль там был хуже всего. Да и объёмы его чакры было больше всего в глазах. Сложно из этого выбрать крупницы, при его достаточно большом количестве чакры. Может быть, где-то между слабым чунином и генином, мне сложно ориентироваться на столь малые объёмы.

Сейчас же проблемы у Акаши были из-за непривычки. Раньше он просто прогонял свою чакру по кругу, увеличивая её скорость, а сейчас он должен в один момент повернуть её на 90° в сторону. Но когда он приловчился делать это на высокой скорости, дела у него пошли в гору.

- Не пытайся выдавить из танкецу много чакры за раз. Они ещё не привыкли к этому. - Качнула я его, выводя из транса. Он кивнул головой и продолжил. Чакроистощение он вряд-ли получит, но перенапрягаться всё равно не стоит.

Продолжалась эта тренировка сущую мелочь, всего 4 часа. За это время он уже научился выводить чакру из танкецу. Не всеми разом, конечно, а по-отдельности, но всё равно это впечатляет. Вроде бы даже главная ветвь Ооцуцуки таким похвастаться не могли, с бякуганом то.

- Ну всё, прерывай тренировку. Её ты сможешь продолжить и потом, главное сейчас тебе

узнать сами способы тренировки. - Остановила его я. Ятогами послушно остановился и начал внимательно слушать меня. - Эта тренировка, хотя и, в некотором смысле, проста и примитивна, но она имеет накопительный эффект, также как обычное использование чакры и физические тренировки. Сейчас я буду объяснять тебе смысл другой тренировки с чакрой. - Я остановилась и посмотрела на него. Хотя он и истратил, наверное, много своей чакры, но она должна быстрее восстановиться, так как он недавно плотно покушал. На тренировку его хватит, хотя-бы недолгую. - Чакра делится на Инь и Ян, ты это и так знаешь. Ян хороша для усиления и лечения тела. Печать на Фуиндзюцу вообще запитывается исключительно Ян чакрой. Медицинские, хотя и пользуются преимущественно Ян чакрой, но чистая Ян быстрее навредит пострадавшему организму, потому её смешивают с малым количеством Инь чакры. - Я увидела понимае в глазах своего ученика. Приятно, кто бы что ни говорил. - Следующая тренировка заключается в том, чтобы разделить чакру на Инь и Ян, а после направить их прямо в очаг, но разными путями. Даже первая часть сильно повысит твой контроль, а если ты сможешь сделать и вторую, то введёшь свой очаг в форсированный режим, что будет вырабатывать ещё больше чакры. Резерв так повысить можно, особенно хорошо скажется на твоей выносливости, с которой у тебя и так проблем нет. - Я слегка ухмыльнулась, что потом повторил и сам Акаши, всё-таки он уже неплохо так набрал мышечную массу, да и без впечатляющий выносливости он бы не смог дойти сюда.

- Эта тренировка пригодится везде, куда бы ты ни пошёл. В медики, в мастера Фуин, в Гендзюцу или в штурмовики. Только есть две особенность в данной тренировке. - Я серьёзно посмотрела на своего любимого ученика. Тот и сам стал серьёзным. - Без достаточно запаса чакры её делать противопоказано. Есть риск навредить своему организму и даже СЦЧ, что может убить в тебе шиноби. Когда будешь заниматься ей, запомни, что разделяя чакру такой тренировкой, оставлять меньше 10% резерва - опасно для жизни. Второе, после вхождения в форсированный режим, Очаг будет заполнять тебя чакрой, а потом будет работать ближайший час куда хуже. Также при полном резерве ты должен будешь держать всю чакру в себе, увеличивая давление на стенки каналов чакры. Это не только увеличит количество твоей чакры, но и твою выносливость в битве. Не произойдёт так, что ты просто не сможешь использовать какой-то там приём.

- Хорошо. Я почти полностью восстановился. - Оповестил меня Акаши. Значит, я была права, у него очень много чакры.

- Отлично, приступай к тренировке. В качестве напутствия скажу как её представляла я. Я представляла свою чакру как озеро, а Инь чакру как лёд во время зимы. Ян чакра оставалась тёплой внизу, ближе к телу, а Инь поднималась, ближе к духу. Если не понял как это должно выглядеть, то представь себе воду с маслом. - Дала я ему последние подсказки.

Акаши только кивнул головой, после чего начал тренировку. Первый час у него, ожидаемо, ничего не получалось. Он просто гонял свою чакру в очагах или в каналы их пускал. Не скажу, что эта тренировка сейчас ему подходит, она подходит всем тем, кто уже умеет спокойно стоять на воде. Сам же Акаши умеет лишь по твёрдым поверхностям. Но потом это будет для него словно детская игра, даже стихийные преобразования будут для него простыми.

И неожиданно для меня, спустя два с половиной часа, у него получилось разделить свою чакру. Почувствовать это мне труда не составило, всё же травма не задела мои сенсорные качества, а такая яркая и насыщенная Ян и Инь чакра, по-моему, даже в мире проявилась со свечением. Чуть позже он направил чакру в очаги, после чего он сильно нахмурился. Понимаю, первая подобная тренировка сильно напрягает организм и СЦЧ. Но именно поэтому я его учила сначала выплёскивать чакру из танкецу. В случае чего излишки выкинет сам.

Сидел он так минут 20, что для первой тренировки очень и очень много. Но и это его предел. - Поздравляю тебя с успешной тренировкой. Идём на обед? - Улыбнулась я ему, надо его поддерживать, ведь это и вправду тяжело.

- Да... Спасибо... - Немного запыхавшись, ответил мне мальчик. Его немного измученная мордашка была милой, мне снова захотелось его потискать....

Эх...

Вот бы эти дни продолжались вечно...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/75327/2162420>