

"Что?"

Лу Синьнуань замерла, услышав это.

Су Цзюэ продолжил: "Позавчера в полдень вы знали, что Суй Юань была в плохом настроении из-за того, что не смогла принять участие в конкурсе. Почему же ты позволил ей ночью рисовать на доске?"

Потрясенный и ошеломленный взгляд Ин Лу Синьнуань заставил Су Цзюэ еще больше похолодеть.

"Я спросил одноклассников, которые были у доски для рисования. Они все притворились, что заняты учебой, и переложили всю работу на Суй Юаня. Суй Юань не возвращался до тех пор, пока его не закрыли для рисования вчера вечером".

Возможно, верблюда раздавил не тяжелый предмет, а соломинка.

Именно из-за этой ситуации с выдавливанием Суй Юань покидает школу.

Я также слышал, что когда Лу Мянь вчера нашел Суй Юань, ее окружала группа панков. Если бы это случилось позже, последствия были бы катастрофическими.

Лу Синьнуань была так обижена, что ее глаза покраснели.

"Су Цзюэ, я не знаю этого, как ты можешь говорить мне такое?"

Су Цзюэ молчал, ему не хватало мягкости, и он стал чуть более безразличным.

"Надеюсь, что так".

Бросив эти три слова, он поднял ногу и пошел в сторону первого учебного корпуса.

Лу Синьнуань смотрел ему в спину, туго затягивая школьную форму, в его глазах прятались обида и нежелание.

Когда Су Цзюэ пришел в первый класс (25), свободная и шумная учебная атмосфера в первом классе его поразила.

Когда я думаю о 25 классе, я понимаю.

В школе не говорят, что классы делятся по классам, но на самом деле это так. Класс 25 - это самый нижний класс.

Он случайно заглянул внутрь и увидел коротко стриженую девочку, сидящую в углу класса у окна.

Она держала в руках книгу и спокойно и неторопливо смотрела на нее. Никакой враждебности и безразличия, легкий ветер.

Двое одноклассников мужского пола за ее партой внимательно смотрели, помогая ей убирать со стола и расставлять учебники.

"Брат Миан, как ты думаешь, это работает?"

После нескольких дней общения, Го Цзыхао и Юань Хао были единственными, кто смотрел на Лу Мян.

Они чувствовали, что Лу Мян слишком крутой и стильный, и от всего сердца хотели назвать его "Брат".

Здесь нет абсолютно никакого унижения, только благоговение!

Лу Мян небрежно взглянул на рабочий стол: "Очень хорошо".

Оба сразу же заволновались.

"Брат Миань, перо, которое я нашел в маленьком магазинчике, имеет нежное прикосновение, хорошо пропорциональный вес и умеренную толщину. Оно определенно подходит для токарных ручек!" Шоу Хао почтительно предложил перо, которое было зажато между двумя пальцами Лу Мян.

Не уступая ему, Толстый Хао достал из отверстия в столе стопку романтических романов.

"Брат Мян, тебе нравятся эти романы?"

Лу Мян подумал, что они милые. Повернув ручку, которую передал Шоу Хао, он дважды пролистал стопку книг Толстого Хао, его глаза прищурились от сложности, которую никто не мог понять.

"Оставь это, я буду смотреть медленно". сказала она.

"Хорошо!" Оба были счастливы.

Когда я обернулся, то увидел, что кто-то снаружи смотрит на их брата Миана. Шоу Хао тут же выбежал: "Одноклассник, кого ты ищешь?".

Су Цзюэ на мгновение опешил. Он не ожидал, что такой холодный человек, как Лу Мян, все еще будет готов оседлать ее.

Он придержал полку старшего: "Позови Лу Мян, мне нужно ее разыскать".

Конечно, я пришел к брату Мян.

Шоу Хао остановился в дверях: "Кто ты, что ищешь, брат Мян?"

"Я Су Цзюэ".

Никто не знает имени Су Цзюэ в средней школе Кунпэн.

Даже если он только поступил в школу в первый год обучения, под Амвей этих идиотов-одноклассников, он все равно помнит это имя.

Такой персонаж пришел сюда искать Лу Мян, и он быстро привлек внимание одноклассников.

Многие девушки выглядывали из-за двери с открытыми глазами, втайне завидуя, почему Су Цзюэ не ищет их.

Тин Хао махнул рукой, сказал "Ждите" и направился в класс.

"Брат Мянью, тебя ищет Су Цзюэ".

Услышав эти слова, Лу Мянью слегка повернулась к двери, столкнувшись с холодными и нетерпеливыми глазами Су Цзюэ, она вызвала лукавую улыбку и спокойно и равнодушно сказала: "Пусть идет".

<http://tl.rulate.ru/book/75253/2518119>