

Кабо Дорик - выдающийся волшебник, аврор с родословной и друг Дамблдора".

В старческом голосе прозвучало глубокое разочарование, и фигура Дамблдора появилась в световом потоке недалеко от Рея.

"Дамблдор!"

В классе раздался шепот удивления. Будь то Дорик, который упал на землю, Рей и Агнес, и другие студенты в классе, никто не ожидал, что Дамблдор появится в классе лично.

"Это мой окончательный выбор?" "Да?"

"Не так ли?" "Хехе..."

Дорик медленно встал, разговаривая сам с собой. Он смеялся, но смех был очень мрачным, с глубокой беспомощностью внутри, и он был наполнен оттенком безумия, когда он задавал и отвечал на собственные вопросы.

Дорик в таком виде немного сбивает с толку.

"Дамблдор, разве это плохо, что я хочу быть аврором? Разве это неправильно, что я хочу жить?"

Думаешь, мне нравится, как я выгляжу, как будто я не призрак и не привидение?"

Быть укушенным вампиром, стать вампиром - это неизбежно, я просто хочу убивать больше темных существ живьем. Мне нужна только его кровь, а не его жизнь. Что в этом плохого?"

Почему вы не понимаете меня, вы все используете так называемую мораль, чтобы остановить меня. Тогда скажите мне, великий Дамблдор, как я должен выбирать?"

Равнодушно наблюдать, как ты становишься вампиром? Или закончить остаток жизни самоубийством?"

Голос Дорика становился все громче и вопросительно.

Я не знаю, кого он спрашивает, Дамблдора или себя? Или сомневается в Боге, который устроил все это в мире.

Он задал такой вопрос, что какое-то время люди не знали, как ответить.

Да, возможно, и то, и другое. Просто угол стояния другой, и предметы и пейзажи, которые вы видите, тоже другие.

.....

Студенты, стоявшие у двери в класс, не решались выбежать, потому что дверь в это время загораживал Дорси.

Дорик - это аврор, которого он боготворит. Он поклоняется, потому что пережил трагедию, подобную той, что пережил Дорик.

Все члены семьи погибли от рук темных существ, поэтому он хотел обрести силу, чтобы убить больше таких *** темных существ, а Дорик был для него примером для подражания.

Это также главная причина, почему Дорик хотел обрести эту силу после того, как он показал свою силу.

Дамблдор проигнорировал Дорси у двери и посмотрел на Дорика, который встал. Он слегка вздохнул и сказал: "Старый друг, я не знаю, как ты должен выбирать. Но я знаю, что с тех пор, как тебя укусил вампир. Ты выбрал не того.

Ты должен рассказать мне об этом друг, и тогда мы вместе попытаемся решить твою проблему. Ты не должен прятаться, ты не должен брать кровь. Любая кровь ускорит твоё превращение в вампира.

Я знаю о крови Рея, мадам Помфри проверяла ее. Его кровь может дать вам только иллюзию жизни. Если вы бросите курить, вы только погрузитесь в ещё большую тьму". "

Дамблдор терпеливо объяснял Дорику, а сам в это время шел впереди Рея и Агнес. При этом он кивнул обоим Реям, как бы говоря им, что я здесь.

"Кроме вашего оружия!"

С серьезным видом дверь снаружи класса внезапно зазвенела.

Не знаю когда, профессор МакГонагалл вышла из класса, она взмахнула палочкой в руке, и Дорси, не успевшая среагировать, была обезоружена.

Волшебная палочка - это оружие нападения волшебника. Она была заблокирована профессором МакГонагалл, и Дорси некоторое время не решался действовать.

"Одноклассники, вы можете уйти отсюда первыми".

Профессор МакГонагалл направила испуганных студентов к выходу из класса.

Здесь слишком много студентов. Даже если она и Дамблдор будут здесь лично, неизбежно произойдут непредвиденные изменения, поэтому лучше сначала перевести учеников.

Переполох, поднятый в замке, в какой-то момент прекратился.

Подобные беспорядки не продолжались в течение десяти минут во всем замке с самого начала и по сей день. Это немного удивительно, или следует сказать, что все действия Дорика давно ожидалось Дамблдором.

"

С каких пор ты начал сомневаться во мне?".

Общая ситуация разрешилась, настроение Дорика тоже успокоилось, и он задал вопрос в своем сердце. Его вопросы были наполнены чувством потери от того, что ему не доверяют друзья.

"Старый друг, я никогда не сомневался в тебе. Или это просто предположение без доказательств". сказал Дамблдор.

"Хе-хе, все дошло до этого. Великий Дамблдор все еще говорил это, это кажется слишком фальшивым, верно? Я не верю, что это имеет какое-то отношение к тебе".

Дорик усмехнулся, полный одиночества неудачника, он никогда не верил ответу Дамблдора.

"Я говорю правду, старый друг. Вампиры всегда прятались в Хогвартсе, поэтому в день приезда Фаджа я попросил Хагрида собрать много вербены, чтобы добавлять ее в еду, просто чтобы прогнать вампиров." Дамблдор Лидо сказал медленно.

Все именно так, как сказал Дамблдор. Прежде чем Рэй откровенно рассказала Дамблдору, Дамблдор попросил Хагрида пойти в столовую, чтобы помочь купить партию ингредиентов, но чего люди не ожидали, так это того, что эта партия ингредиентов может сделать вампиров. Аллергия на вербену.

В то время он еще не получил подтверждения от Рея, поэтому, как он сказал, это было лишь предположение без доказательств. Он предположил, что вампиром был какой-то обычный человек из Хогвартса, так что этот ход был направлен не только против Дорика.

Вербена подмешивается в еду, что объясняет, почему Седрик два дня назад сказал, что в еде присутствует слабый травянистый запах.

И этот травянистый запах, я думаю, пробовал каждый, кому нравится хогвартская еда.

.....

.....

Рей - главная цель вампиров, и, зная это, Дамблдор может спрятаться в классе и ждать.

Он не хотел, чтобы кто-то из пришедших в Хогвартс поймал Рей. Но факты есть факты, и иногда это так разочаровывает.

"Профессор, здесь кто-то из Министерства магии".

Снейп, одетый в черное, подошел к двери класса в сопровождении нескольких авроров с новыми лицами. Должно быть, это было сделано для того, чтобы проинформировать Министерство Магии, кстати, после того, как беспорядки были подавлены.

"

Не собираешься ли ты убить меня, это темное создание?".

Увидев, что к двери подошли авроры из Министерства магии, они были готовы взять его и Дорси под стражу.

Дорик не стал сопротивляться, а зарычал на Дамблдора. Перед лицом Дамблдора у него не было абсолютно никаких шансов на победу, если бы он не мог использовать магию.

Однако, как бывший аврор, быть задержанным было для него скорее оскорблением. Поэтому он хотел, чтобы Дамблдор выстрелил и быстро покончил с ним.

"Как будто ты убил Тернера? Старый друг. Это последнее, что ты должен сделать". спросил Дамблдор в ответ на рык Дорика.

Простой риторический вопрос заставил ревущего Дорика замереть.

Тернер был его соратником, но этот соратник, которому можно было доверить свою спину, предал его. Слова Дамблдора поразили Дорика, как молния, и в это время он мог думать о том, что он сделал и почему это вызвало у него непривычные чувства.

Совершил ли ты такой поступок, или это было твое прежнее "я"? Предавать своих товарищей и сосать кровь - это как настоящий дьявол.

Я не знаю, было ли это потому, что он осознал свои ужасные изменения, или его борьба и сопротивление были напрасны~www.wuxiax.com~ В это время Дорик бросил на Дамблдора пустой взгляд и наконец опустил голову. Казалось, он был погружен в себя, или в безмолвное безразличие.

Что бы вы ни говорили, все это уже произошло, и все слишком поздно.

.....

Корнелиус Фадж, министр магии, как и в прошлый раз, не пришел лично.

Карбопол Дорик был его доверенным аврором, но вампиром, который стал виновником преступления. Такой разворот сюжета кажется голой пощечиной.

Дамблдор уже обо всем позаботился, ему осталось только послать кого-нибудь передать пленника.

Ему, разбирающемуся в политике, в таких делах, конечно, лучше не показываться на глаза, тем более просто вампиру.

Хотя министр магии не приехал лично, "Ежедневный пророк", не знавший, где взять новости, отправил специального корреспондента Риту Скитер проследить за сообщением.

В своем докладе, написанном ярким языком, она все же закончила аппетитным замечанием.

"Бывший волшебник Аврор, а ныне профессор Защиты от темных искусств, почему он стал темным существом вроде вампира? Если вы хотите узнать причину в деталях, пожалуйста, продолжайте уделять внимание "Ежедневному пророку".

Ка... Ка... Ка...!

Камера вспыхнула на месте событий, и несколько фотографов снимали прямой репортаж Риты Скитер, а унылый Дорик попал в заголовки первой полосы завтрашнего дня.

Дело было улажено, заключенный арестован, и настало время пройти через судебный процесс Министерства магии. Что ждет Карбу Дорика - судебное решение Министерства магии.

В любом случае, его либо казнят как темное существо; либо до конца жизни он навечно заключен в тюрьму преступного волшебника: Азкабан.

<http://tl.rulate.ru/book/75251/2575606>