бум!

Раздался громкий взрыв.

Рей попал под удар ошеломляющей магической энергии, и все его тело попятилось назад, а тело с грохотом ударилось о стену.

Это удивительно.

Маркус Флинт был удивлен, а Рей был удивлен еще больше.

Рей пришел первым, магическая сила бурлила в его теле, движения его рук были стандартными, а заклинание, которое он произнес, было очень своевременным.

'Кроме оружия' было простым магическим заклинанием, чтобы Рей поднял руку, но он не смог его произнести. Эффект от магии не проявился, и Маркус Флинт не почувствовал, как палочка в его руке сильно ослабла.

Это тупой огонь! Такое почти не может случиться с Реем, но сейчас это действительно произошло.

Сила удара пришлась сзади, и спина Рей плотно соприкоснулась со стеной.

После того, как Маркус Флинт и Рей атаковали друг друга в этот раз, они замерли на два удара от удивления.

Рей был удивлен, что ему не удалось применить свою магию, но Маркус Флинт не ожидал, что его магия попадет в Рея первой. Еще больше его потрясло то, что, хотя Рей был поражен им, не было никаких признаков комы.

Магия обморока не только заставляет людей вылететь, но и заставляет другую сторону впасть в кратковременную кому.

Однако Рей на его глазах словно получил удар по лицу, а сила удара лишь заставила его почувствовать боль. Похоже, что до обморока ему еще далеко.

Ни одна из сторон не колебалась долго, это было лишь время паузы для этих двух ударов.

В любом случае, Рей был сбит с ног и ударился о стену. Маркус был вне себя от радости, его запястье снова щелкнуло, и волшебный снаряд полетел в сторону плеча Рея. Он собирается проучить этого парня и дать ему понять, что это цена за **** его от Маркуса Флинта.

Удивление было мимолетным, и было слишком поздно думать о причине, по которой он был поражен, а не потерял сознание. Рей присел на корточки и бросился к Маркусу Флинту с противоположной стороны.

Для волшебника, привыкшего сражаться, такой ученик волшебника, как Маркус Флинт, если только он обращает внимание на движение запястья, знает, что сделает его следующая магия и куда он ударит сам.

Если вы хотите сбежать, то это очень просто. Из-за простой магии атаки, большинство пройденных путей - прямые.

..... Щелкнуло!

Волшебная пуля ударила в каменную стену замка, разлетевшись на несколько каменных щепок.

Рей и Маркус Флинт оказались недалеко друг от друга. Одним ударом Рей бросился наперерез Маркусу Флинту.

В это время Маркус Флинт только успел среагировать, потому что скорость Рей была слишком быстрой, и в панике его палочка ударилась о тренд.

Он уже опустил свое тело и бросился вперед, как Рей могла позволить ему добиться успеха. Левая рука была поднята вверх, как раз вовремя, чтобы ущипнуть правую руку Маркуса Флинта.

Левой рукой он сделал наклон и потянул вниз. Рей заставил тело противника накрениться и потерять равновесие, и в то же время использовал скорость выпада, чтобы послать правое плечо вперед. При этом выпаде правое плечо Рея врезалось в тело Маркуса Флинта.

Место удара плеча находилось чуть ниже между ребрами Маркуса Флинта.

Это самая слабая часть человеческого тела, и легкий удар может заставить человека упасть на землю от боли.

Хотя тело волшебника намного сильнее тела обычного человека, удар Рея определенно сильнее легкого удара.

От этого столкновения Маркус Флинт отлетел назад.

В то же время, Рей держал левую руку Маркуса Флинта немного слабее или сильнее, и палочка в его руке, естественно, была отобрана Реем.

Битва закончилась быстро, и даже с учетом времени, пока они оба были оглушены, в общей сложности это заняло менее пяти секунд.

Маркус Флинт упал на землю от боли. Он прикрыл живот и застонал. От боли он потерял дар речи.

Рей, победитель, обезвредил палочку старшего с пустыми руками. В частности, только что состоявшийся бой заставил нескольких студентов вокруг него воскликнуть.

Бой мага редко включает в себя ближний бой, и эта сцена действительно привлекла внимание окружающих учеников.

Оставив обезоруживающую палочку, Рэй оглядел несколько человек вокруг, а затем пошел к комнате директора, расположенной по другую сторону угла.

Маркус Флинт только что получил удар. Это место только заставит его болеть и измучиться, и не причинит большого вреда. Он сможет восстановиться максимум за 20 минут, не говоря уже о том, что у него все еще есть несколько друзей, которые играли с ним в прогульщиков.

Даже если бы выстрел Рей был немного сильным и заставил его потерять сознание, я думаю, его друзья немедленно отправили бы его в лазарет.

.....

Проводив взглядом студентов, Рей повернулся, чтобы уйти.

Теперь он был удивлен не меньше, чем окружающие его люди. Были вопросы, которые он должен был сразу же доказать, например, почему ему не удалось сотворить магию.

"Вингардим Левиоса!"

Подойдя к каменному коридору, Рей направил палочку в правой руке на листья за пределами коридора.

После применения магии листья за пределами коридора не поплыли, как ожидал Рей.

Это похоже на волшебника с магическими способностями, у которого не получается колдовать без практики.

Заклинание парения, это простое заклинание можно назвать самой ранней магией, которой научился Рей. Но теперь это....

"У меня у самого проблема!"

После нескольких последовательных небольших магий, Рей наконец подтвердил этот факт. Не только плавающее заклинание, но и флуоресцентные вспышки. Рей ясно почувствовал, что магия внутри его тела не подчиняется его командам.

Проблема не только в этом, но и в силе собственного тела.

От магического удара тело стало сильнее, настолько сильнее, что он совсем не чувствует магической атаки в виде обморока.

Можно сказать, что ступор Маркуса Флинта только что был не таким сильным, как удар спиной Рея о каменную стену.

Если бы позади него не было каменной стены, Рей мог бы просто оказаться в нокдауне от удара Маркуса Флинта и отступить на небольшое расстояние.

Хотя сила магии зависит от волшебника, который ее накладывает, по крайней мере, антимагическая сопротивляемость организма Рей превзошла сопротивляемость волшебника.

Это напомнило Рею о том, в каком состоянии был Дорик, когда его вырубили его же собственные. Физическая сила почти такая же.

Поскольку Дорик - вампир, его телосложение сильнее, чем у волшебника. А что насчет себя? Может быть, это изменения, вызванные воплощением гигантского дракона?

Тело окрепло, скорость реакции также значительно ускорилась. Однако индукция магической силы стала совсем непривычной.

Это ставит телегу впереди лошади, и я не знаю, хороши или плохи такие перемены".

Рей было немного не по себе в магическом мире волшебника. Какими бы сильными ни были физические качества, неспособность колдовать всегда будет самым большим недостатком.

.....

.....

"Рей, почему ты здесь?"

Как раз когда Рей шел, опустив голову, чтобы обдумать проблему, он услышал вопросительный голос Дамблдора.

Не успел он опомниться, как достиг двери кабинета директора. В это время вращение гигантского бегемота только что закончилось, и Дамблдор выходил из кабинета директора.

По расчетам Дамблдора, Рей должен был проснуться не позже полудня. Кроме того, он проинструктировал Хагрида, что Рей будет жить в его хижине до того, как о вампирах в Хогвартсе узнают. Поэтому Рей не должен быть здесь в это время.

Его мысли прервал голос Дамблдора, и Рей, подняв голову, ответил: "Профессор! Я думаю..."

Как только он заговорил, Рей тут же остановился. Ведь Дамблдор был не единственным, кто вышел из комнаты директора.

Рядом с ним - министр магии в джентльменской шляпе: Корнелиус Фадж, и два Оро, которые уже почти одеты.

Конечно, в это время здесь присутствует еще один человек. Это был профессор Защиты от темных искусств: Карбопол Дорек.

http://tl.rulate.ru/book/75251/2574766