'Вне тела', магия, которая может управлять сознанием других людей.

С помощью этой магии можно снять остатки заклинания блокировки ног и молчания.

Сломанная нога черного тюремного мага, который был "вне тела", уже повиновался словам Рея. Если Рей хочет, чтобы он сделал, даже если это будет смерть, он сделает это без колебаний.

Существует существенная разница между живыми существами и предметами.

Зачарование у входа в дыру, очевидно, направлено на формы жизни, отличные от мага Черной Тюрьмы, или на формы жизни, находящиеся вне контакта с магом Черной Тюрьмы.

Другими словами, черный тюремный маг является медиумом. Пока он его носит, только то, к чему он прикасается, может войти в чары.

Существуют различные виды таких вещей, как чары, и их способности постоянно меняются. Есть те, которые могут быть невидимыми, те, которые являются чисто оборонительными и противоударными, те, которые игнорируют расстояние, которые могут заставить человека чувствовать и так далее.

Но часто чары имеют только одну или две настройки одной способности, что подобно простой программе, которая может делать только фиксированный отбор, и невозможно делать логические суждения, как искусственный интеллект.

Поскольку волшебник темной тюрьмы может свободно входить и выходить, этот барьер не похож на барьер Хогвартса в фильме, он призван предотвратить вторжение чего бы то ни было.

Это лазейка, лазейка, которой может воспользоваться Рей. Но чтобы подстраховаться, Рей нужно попробовать еще раз.

Идея Рей очень проста: превратить любое животное в предмет и положить его на волшебника из черной тюрьмы, позволить ему войти в чары и попробовать.

Экспериментами могут быть только предметы, превращенные из животных с помощью заклинания трансформации.

В магии много неизвестных, Рей не смеет легкомысленно рисковать и может использовать для опытов только процесс, наиболее близкий к его ожиданиям.

Его контрмера была предельно ясна. Он превратил себя в объект с помощью Трансфигурации, а затем позволил магу Темной Тюрьмы взять его в чары.

Слизнорт может трансформироваться в диван, а Рей может естественным образом превращаться в определенный предмет.

По какой-то причине талант к Трансфигурации у Рея очень высок. Возможно, в этом есть решающий фактор - то, что он также обладает личностью дракона. Ведь в его теле течет кровь расы драконов.

Среди двенадцати видов использования драконьей крови, чем выше уровень драконьей крови,

тем больше помощь в Преображении.

Другими словами, для настоящей расы драконов Преображение - это простое умение, потребляющее ману. Иначе черный дракон не стал бы госпожой Хуч так естественно.

Волшебник темной тюрьмы дважды ходил туда-сюда, и когда он входил и выходил, то приносил с собой животных или камни, превращенные из животных.

Все выглядит нормально, животные и камни не блокируются чарами, не переплавляются в кости. Похоже, что о наложении этого заклятия судит черный тюремный маг как медиум.

После того, как Рей снял трансформационное проклятие, полевка в панике спрыгнула с черного тюремного мага и убежала.

Хотя было подтверждено, что для черных **** волшебников нет проблем войти в чары с живыми телами или предметами, преобразованными из жизни, волшебники отличаются от обычных живых тел, и их тела обладают магической силой.

Рей не был полностью уверен в этом.

"Ты оставайся здесь, чтобы поддержать, а я пойду внутрь".

Ситуация внутри пещеры неизвестна, и Рей, естественно, не хочет, чтобы Хелена рисковала. "Я и ты вместе!"

Однако Рей, который собирался использовать Трансфигурацию, был удержан Хеленой. Хелена произнесла эти слова довольно решительно, и развернуться было невозможно.

Что бы ни случилось, они никогда не расстанутся. Так обещал Рей. Глаза Хелены, казалось, снова напомнили Рей.

Встретив решительный взгляд Хелены, Рей беспомощно вздохнул, и его снова постигло поражение.

Хелена - решительная женщина.

Если она что-то решит, почти никто не сможет это изменить, даже Рей.

Если бы он заставил ее остаться здесь, Рей мог представить, как она взорвется после этого, поэтому он мог только пойти на компромисс.

Трансфигурация - талант Рея. Хотя Хелена не владеет этим талантом, Рей может превратить ее в кролика.

Два кролика, два человека.

Черный **** волшебник со сломанной ногой подхватил их и начал идти в пещеру.

Ступив внутрь и пройдя через барьер, Рей почувствовал лишь холодок в теле, а энергия барьера прошла рядом с его телом. Из-за этого у человека возникло ощущение, что внутренняя и внешняя части его тела просматриваются насквозь.

Хотя это ощущение было очень неприятным, оно прошло без всякого риска. Не заблокированный барьером, кролик, в которого превратились он и Хелена, не расплавился на

KOCTI

Ожидалось, что все пройдет гладко.

Как только он вошел в барьер, его взору предстала пещера, уходящая вниз.

Рей тут же сменил форму, а затем спустил заклинание изменения формы на Елену.

Превратившись в животное, в отличие от Анимагуса, который может дать отпор в любой момент, эти двое как можно быстрее восстановили свои тела.

Как только Рей прошла барьер, Элофман, сидевший под тентом на самой высокой горе возле Хогвартса, внезапно вздрогнул.

В его сознание внезапно вернулось ощущение.

Он почувствовал человека, этого слишком хорошо знакомого ему человека, ребенка, для которого он умолял Папу Римского даровать Божье благословение.

"Этот ребенок... не спал! Но он появился в месте призыва эльфа..."

Место, где находится Массив Вызова, тяжелое, и барьер там установлен самим Элофманом. Поэтому некоторые особые индукции и чары, естественно, могут быть переданы его разуму.

Сомнение, недоумение!

Это было скорее волнение, хотя и не было уверенности, что восприятие, пришедшее от него, и есть тот самый ребенок, которого принес Райан Эвос. Но ему кажется, что это слишком похоже на него, поэтому, так это или нет, он должен вернуться и посмотреть.

Если это чувство верно, то график обмена кровью всего его тела уже составлен.

"Отделите треть эльфов и вернитесь в окружающую вызванных область, и установите барьер, чтобы никто из находящихся внутри не смог сбежать".

Элофман, молчавший некоторое время, внезапно отдал приказ, от которого волшебник Темной Тюрьмы, находившийся рядом с ним, на мгновение остолбенел.

Хогвартс был целью этой атаки, но теперь епископ внезапно приказал трети эльфов окружить землю вызова, что заставило его немного озадачиться.

Хотя земля вызова очень важна, еще важнее войти в Хогвартс. Более того, количество эльфов сейчас достаточно, даже если место вызова будет разрушено, это не повредит.

"Не спеши~www.wuxiax.com~ Видя, что Темный Маг Тюрьмы колеблется, Элофман холодно фыркнул, заставив его тело задрожать от страха.

Волшебник Темной Тюрьмы тут же спустился вниз, чтобы отдать приказ, не колеблясь, и Элофман тоже встал. Он смотрел на Хогвартс, мелькающий в темной ночи, и немного не решался.

Барьер в Хогвартсе стал очень тонким. Теперь, когда он перевел треть эльфов, время для разрушения барьера в Хогвартсе определенно увеличится.

Сейчас он не мог решить, стоит ли ему вернуться и лично подтвердить это ощущение, или же он вернется после того, как Хогвартс будет захвачен.

Элофман не смел ослушаться приказа Папы, даже если бы у него были преференции, он бы не осмелился.

"Возвращайтесь после захвата Хогвартса. Вы попали в ловушку в Summoning Ground. Независимо от того, кто он, выбраться невозможно".

Поразмыслив, Элофман наконец принял решение. И он немедленно приказал, чтобы подчиненные ему волшебники черной тюрьмы как можно скорее поглотили чары Хогвартса.

•••••

Есть только одно место вызова, но почему вы используете так много эльфов для осады? Хотя волшебник темной тюрьмы озадачен, он все равно добросовестно выполняет приказы Элофмана.

Как только вышел приказ, стало очевидно, что эльфы за пределами Хогвартса один за другим начали возвращаться к месту вызова.

Место вызова находится недалеко от Хогвартса, и волшебный эльф не замедлил явиться. Постепенно эльфы добрались до редколесья, где находился Рей. Из-за большого количества, они образовали большую территорию с эльфами, окружающими Хогвартс.

С валуном в качестве центра, эльфы полностью окружили его. Более того, несколько групп волшебников из черной тюрьмы также установили большие чары на периферии, охватывая эльфов, окружающих чары вместе.

http://tl.rulate.ru/book/75251/2572507