

С женщинами нелегко шутить, особенно с сильными женщинами.

Как раз в тот момент, когда тело Рей наклонилось, перед приземлением, женщина в красном плаще передала его хозяину дома.

Женщина двигалась быстро, и когда она двигалась, она была размытой прозрачной красной тенью. Как только перед ним распустились цветы, Рей почувствовал, что людей перед ним стало больше, а на его талии появилась дополнительная рука.

"Мига, ты, сука, посмел забрать мою добычу".

Прокаженная в черном плаще зарычала и тут же бросилась к нему. Как только она наложила на Рея магию, женщина в красном по имени Мига первым делом обняла Рея, что вызвало у нее сильное недовольство.

"Кто сказал тебе быть такой импульсивной. Если ты не сделаешь этого, то это сделаю я, и это ты будешь красть людей".

Женщина в красном рассмеялась, она крепко обняла Рей Лу одной рукой, и все ее тело стало размытым и прозрачным. Даже Рей стала прозрачной, когда она оказалась рядом с ней.

Мир изменился в одно мгновение.

Не то чтобы мир изменился, но зрение изменилось под воздействием прозрачности. Окружающее пространство, которое я видел, было все тем же, что и сейчас, но оно было черным и прозрачным, а воздух был наполнен тонким туманом.

Кажется, что он превратился в душу, или именно так душа должна смотреть на мир со своей точки зрения.

В таком состоянии тело, кажется, потеряло вес. Скорость движения, естественно, увеличивается в геометрической прогрессии.

Когда Рей был заперт, все его тело было привязано к женщине в красном. Внезапное благословение странного человека заставило Рея чувствовать себя крайне неудобно. Ведь женщина в красном плаще так благоухала.

Это было все равно, что опрокинуть флакон с духами. В это время в нос ударил аромат, и когда его голова опустилась, магическая сила, протекающая в теле Рея, была захвачена.

Увидев, как Мика, превратившаяся в прозрачную красную тень, быстро движется с Реем на руках, Реперт в черном плаще натянула плащ на свое тело и бросила его в убегающую красную тень.

Плащ в мгновение ока превратился в черный воздух, как колючий ротанг, словно живой и активно догоняющий теньевую краснокожую Ми Ка.

Рей только почувствовал, как его тело съежилось, а руки и ноги красно одетой Ми Ка уже были связаны ротангом из черного газа. Ее призрачная фигура должна была проявиться.

После паузы он был вынужден остановиться. Красноодетая Мицзя слегка нахмурилась, предположительно у нее болела голова от этой черной лозы. С Реем в руке она, естественно, не могла об этом беспокоиться, поэтому она энергично бросила его вперед.

Рей, кусок дерева в форме человека, был отброшен женщиной в красном на несколько десятков метров.

Возможно, когда она бросала его, она попала в нужную точку. Место, где Рей разбилась, было покрыто песком. Хотя боль была невыносимой, он спас ему жизнь.

.....

"Посмотри на свой голый вид, ты настолько дешева, что даже не заботишься о своем имидже". Женщина в красном скосила уголок рта, и в то же время она усмехнулась, ее тело внезапно изменилось.

Красный цвет на ее одежде начал отступать, как кровь, и весь проник в ее тело. Когда красный цвет поблек, одежда на ее теле исчезла без следа, а сама она превратилась в живого кровавого человека.

На теле нет кожи, кровь капает, зубы Бай Сеня не прикрыты ни малейшими губами. В сочащихся глазницах вращались два живых больших глазных яблока. Сейчас она не была такой благородной и элегантной, как при первой встрече, это был кровавый призрак, только что вышедший из ада.

Похоже, кровь обладает особой силой. Черный ротанг, связывавший ее руки и ноги, столкнувшись с заражением крови, тут же отсоединил зараженную часть, превратил ее в более рваный плащ и снова надел на голое тело. Голый Репер.

"Хмф, даже если я голый, это лучше, чем ты, показывающий свою истинную форму. Ты без кожи, а притворяешься благородным".

Рот был **** для тат, но Лепер не расслабился, а держал тонкую трость в обеих руках, торжественно глядя на Мигу, который превратился **** человека перед ним.

"Хехе, если ты и дальше будешь так нападать на меня, то рано или поздно у тебя не останется плаща, чтобы прикрыть свое тело". Мицзя предупредила, и часть черного плаща, которая только что была заражена ее кровью, быстро превратилась в кровь и была взята ею обратно в свое тело.

"Если я смогу убить тебя, то не имеет значения, будет ли старуха полностью обнажена в будущем". Лепер усмехнулась, имея большой план борьбы.

"Курсовая смерть! Ты проклятая ведьма!"

Резкий рык вырвался изо рта вампира по имени Мига. Кровь на ее теле внезапно левитировала от этого крика, превращаясь в кровавые иглы, и полетела в сторону Репела в черном плаще.

Взмахнув тростью в его руке, перед Репелом мгновенно образовался защитный щит в форме дуги, который быстро закрыл все кровавые иглы.

Чего она не ожидала, так это того, что одновременно с летящими иглами, Мига, демон крови, тоже бросилась за ним. Близкий удар пробил ее собственный защитный щит.

Упав на землю, Репер быстро встал. Окровавленное тело было тут же накрыто черным плащом. Похоже, что черный плащ обладает функцией кровососания, и вся зараженная кровь

впитывается в него.

Однако та часть черного плаща, которая впитала кровь, быстро отвалилась, а плащи, которые носил Репель, встречались еще реже.

Битва между одной девушкой и одним призраком шла полным ходом. Рей ползал по песку вдалеке и смотрел на сражающихся с полным ртом песка.

То ли превращение краснокожей женщины Миги в вампира, то ли трансформация черного плаща Репела. В любом случае, Рей был поражен: битва в волшебном мире - это не просто взмах палочкой и произнесение одного-двух мощных заклинаний.

Странные и непонятные методы борьбы появляются нескончаемым потоком, что, можно сказать, застает людей врасплох.

Однако, когда Рей использовал свою магическую силу, чтобы снять эффект магии, он не просто видел битву перед собой. Увидел также маленького пухлого дракончика, который изо всех сил пытался перебежать дорогу.

Этот малыш не заинтересован в сражении, его интересует только Рей.

Потратив силы босса, он, наконец, подбежал к Рею, а затем, не сказав ни единого приветствия, открыл свою беззубую пасть и укусил Рея за затылок.

Неважно, насколько тверд его рот, он не сможет вместить всю голову Рея, потому что этот парень маленький.

Когда затылок был укушен, Рей почувствовал давление и схватил маленького дракончика правой рукой.

Разорвав маленького толстого дракона, Рей перестал двигаться. Потому что он был ошеломлен.

Магический эффект окаменения действительно был снят. После того, как Рей на мгновение был ошеломлен, взгляд маленького толстого дракона полностью изменился. Он и подумать не мог, что магическая сила в его теле расцвела, и магический эффект окаменения был снят в одно мгновение.

Единственное объяснение - это то, что укус маленького толстого дракона сделал магию в нем бесполезной.

Маленький толстый дракон должен быть призраком, потому что этот парень, подобно призраку Хогвартса, выглядит несколько прозрачным.

Однако это призрак, которого другие пока не видят.

Кроме того, что другие не могут его увидеть, маленький толстый дракон обладает эффектом рассеивания магии, и Рей немного смущен. Однако, как бы он ни был невежественен, в общем, он нашел сокровище.

Рей, возобновивший движение, все еще ползал по земле, медленно выплевывая изо рта крупу, и пока что не собирался вставать. Если он двинется в это время, противник, возможно, не сможет больше сражаться, и он, естественно, станет главной целью для сдерживания.

Когда они сражаются, лучше всего потерять обоих, и легче всего сбежать.

.....

Борьба в магическом мире обычно не слишком продолжительна. Это справедливо даже для двух людей равной силы.

Небрежность может перевернуть ситуацию, как в таких битвах, которые долгое время происходят только в кино.

Нет, вампир в это время не только превратился в кровавую тень, но и преследовал Лепера. В то же время, кровь, которая вторглась в землю, внезапно вылетела наружу и была застигнута врасплох.

Рваный черный плащ на теле Реперта жалко мал, и, видя ее высокомерие без всякого притворства, она должна быть в невыгодном положении.

Кровь Миги, кровавого призрака, похоже, оказывает естественное подавляющее действие на Репель. Как только Мига подошла близко, Репель сразу же сохранила дистанцию, и даже если бы ее атаковала кровавая игла, она была бы изолирована своим защитным покровом.

Потребление их обоих очень велико. Хотя у кровавого призрака Мицзя есть преимущество, кровь на его теле не бесконечна. Это видно по мышцам на ее теле, которые словно скручивают трупку, на самом деле из ее тела выжимается не так много крови.

Поле боя, казалось, медленно двигалось в сторону Рей. Это могло быть вызвано Лейпел намеренно, она уже находится в невыгодном положении~www.wuxiax.com~ возможно, готовится захватить добычу Рей, чтобы сбежать.

"Твоя добыча важнее ее жизни?"

Рей не мог понять этого. На самом деле, он молился в своем сердце. Молился о том, чтобы эта **** красавица, чья одежда бьется все реже и реже, поскорее сбежала, и тогда он сможет подняться и получить прибыль.

Поскольку битва шла до сих пор, Рей спокойно подсчитал, что в случае неожиданности он сможет справиться с одним из них двоих.

Причина, по которой он решил разобраться с Мигой вампира, заключается в том, что атаки противника, за исключением иглы ****, в основном близки к телу. Магии с жуткими эффектами очень мало. В этом случае у Рея самые высокие шансы на успех.

Если иметь дело с Репертом в черном плаще, возможно, противником окажется смертоносная странная магия, то шанс несчастных случаев слишком велик.

Как раз когда Рей втайне молился, ситуация в битве наконец изменилась.

Реперт взмахнул своим засохшим посохом, из воздуха вспыхнула острая стена лезвий ветра, и кровавый призрак Мига был вынужден отступить.

Одним движением заставив вампира Мигу отступить, Лейпель внезапно развернулась и бросилась к лежащему на земле Реперту. Однако в это время она не заметила усмешку демона

крови Меганы.

Однако, увидев, что Лейпель уже почти добежала до Рея, она вдруг упала. Потому что ее ноги уже утонули, и в какой-то момент она была погребена в крови под песком. "Что!"

С громким взрывом Репел вскрикнула от боли и упала на землю.

Рей очень хорошо почувствовала вкус разбитой дверной панели. От такого сильного падения на земле поднялось облако пыли.

"Хе-хе, вонючая свекровь. Я знал, что ты хочешь сбежать со своей добычей... Эта **** вода переместилась туда, где она была уже долгое время".

<http://tl.rulate.ru/book/75251/2567473>