

Удивленные Рей и Седрик посмотрели друг на друга, очевидно, никто из них не думал, что их оставят позади.

Однако профессор Дорик, который оставил их позади, внезапно появился позади Седрика, как и раньше, и его палочка естественным образом коснулась его шеи.

"Седрик, твоя бдительность невысока. Каково это - быть атакованным самому?"

Рей не понимал, зачем профессор Дорик это делает. Все в классе пришли сюда. Однако, прежде чем он успел понять, в следующую секунду профессор Дорик появился у него за спиной.

Ледяная палочка коснулась шеи Рея, на мгновение он почувствовал сильный холод, онемение и покалывание.

В тот момент, когда появился профессор Дорик, две стороны соприкоснулись менее чем на секунду. Рей среагировал и отбил локоть левой рукой.

Быстрый ответ профессора Дорика был явно немного неподготовленным для Рея. Но он все же вернулся на трибуну, прежде чем контратака Рея увенчалась успехом.

"Скорость реакции у вас двоих быстрее, чем у других студентов. Очень хорошо. После того, как вы спуститесь, потренируйте свою реакцию на внезапную атаку. Можете идти".

Профессор Дорик удовлетворенно кивнул, необъяснимо похвалил этих двоих и теперь сказал им, что они могут идти.

Этот урок был полон сюрпризов от начала и до конца.

Седрик чувствовал то же самое. После того, как он и Рей вышли из класса, они мало общались, а потом и вовсе разошлись.

Сегодня все уроки были закончены. Рей шел по коридору, освещенному лучами заходящего солнца, и продолжал растирать шею правой рукой.

Онемение на шее исчезло, но там, где касалась палочка, появилось пульсирующее покалывание.

Там должно быть покраснение, как при аллергии, вызванной переползанием какой-то гусеницы.

"Этот класс Магической Защиты неправильный!"

"Это очень странно!"

"Кажется, что профессор Дорик один раз появился на спине каждого студента и коснулся своей палочкой их шеи". "Точно, это оно....."

Рей внезапно пришел в себя.

Подумав так, он понял, что если это правда, то ему нужно вернуться и проверить всех своих одноклассников, и тогда он узнает, что странное происходит именно с ними.

В тот момент, когда палочка коснулась задней части шеи, возникло ощущение укола, как будто

игла вонзилась в плоть. Именно так делали инъекцию в прошлой жизни.

Разница в том, что инъекция - это введение лекарства в тело, но в этот раз палочка профессора Дорика, похоже, взяла небольшое количество крови.

Его палочка должна обладать эффектом анестезии, подобно комару, когда она вонзается в тело человека, чтобы **** кровь, она парализует нервы человека. В процессе забора крови люди бессознательно.

Если все это действительно так, как он думал, то необъяснимая цель занятия профессора Со Рика может быть полностью объяснена.

.....

Еще рано. После уроков некоторые уже отправились в библиотеку.

Конечно, когда Рей пришел в библиотеку. Агнес и Пенелло, две девочки сидят вместе и с увлечением рассматривают одолженную волшебную книгу.

После короткого обмена мнениями с этими двумя маленькими лоли, Рей был немного озадачен.

Агнес и Пенелло, профессор Дорик первым появился позади них.

Однако они оба почувствовали, что палочка профессора Дорика коснулась их затылков. Что касается онемения, то они его не почувствовали. Более того, не было никакой аллергической реакции, как у Рэя в месте прикосновения.

"В чем дело? В чем проблема?"

в замешательстве спросила Агнес, увидев озадаченного Рея.

"О, все в порядке. Просто спроси непринужденно. В конце концов, вы двое были первыми, кто испугался, так что вам просто нужно быть обеспокоенными".

Рей слегка улыбнулся и не стал высказывать свои догадки. В конце концов, он последовательно спросил нескольких одноклассников, и ответы, которые он дал, были похожи на Агнес и Пенелло.

"Позаботься, это я? Или ты заботишься о ней?"

Большие глаза Пенелло с улыбкой посмотрели на Рея, а затем на Агнес.

Полуулыбчивое выражение лица этой маленькой девочки действительно заставляет людей думать, что она слишком развита.

"Конечно, я забочусь о вас двоих. Мальчики заботятся о девочках. Разве это не правильно?"

"Раз вы двое в порядке, то я пойду обратно первым".

Рей ответила, не краснея, затем встала и ушла. Это сорвало план Пенелло разыграть Рея и Агнес. Она промолчала в раздражении, а затем продолжила обсуждать содержание книги с Агнес.

Не получив ответа, которого он ожидал, сомнения Рея стали еще сильнее.

Он не понимал, почему на один и тот же опыт у него был другой ответ. При таком количестве людей в классе, почему только он один чувствовал боль?

Даже Седрик, почему?

Рей не мог понять, и, не осознавая этого, он подошел к длинному коридору перед гостиной Рейвенкло.

"Ага, я встретил маленького парня с проблемой. Подойди, прими мою добрую бутылочку с чернилами".

Рей, который только что появился в коридоре, внезапно услышал громкий шум.

Голос начался с крика и разнесся из одного конца коридора в другой, прямо-таки испугав Рей, которая о чем-то задумалась.

В коридоре, в пяти метрах в воздухе перед Реем, появилось тело духа гнома.

Взглянув на это тело духа, Рей мгновенно понял, кто это. Этот образ может быть только Пивзом, который известен только в легенде и никогда не встречался.

Невысокого роста, с широким лицом, большим ртом и круглыми глазами.

Он был одет в маленький зеленый костюм сверху и красные гамаши снизу. На голове он носил круглую черную шляпу с двумя яркими перьями. Однако на ногах у него была пара тапочек с открытыми пальцами.

Это платье настолько необычно, что запоминается с первого взгляда. Если вам нужно описать его, то это очень убийственное слово "Мэтт".

Мало того, он держал в руке бутылку с чернилами, а вокруг него плавала корзина для мусора. После того, как Рей заметил его, бутылка с чернилами в его руке была опрокинута.

Он сделал это специально, чтобы Рей заметила его, прежде чем бросить бутылку с чернилами.

Рей успешно увернулась от бутылки с чернилами, но следующим шагом было мусорное ведро и кончики мела.

"Это было легко скрыть, почему бы тебе не поверить своим чувствам".

"Ага, держи свой нос!"

Раздался еще один резкий смех. Рей, который прятался в смущении, только повернулся, когда Пивз появился перед ним, и его прозрачная рука схватила его за нос.

Его нос был холодным, его сильно зажало, и он даже не мог дышать.

Пивз - призрак с сущностью, или, другими словами, он вовсе не призрак, а эльф. По крайней мере, все привидения в Хогвартсе не признают его одним из призраков. UU Reading

"Пивз, ты опять разыгрываешь..."

Рев кровавого человека Барроу звучал соответствующим образом. Пивз запаниковал, услышав этот звук, и тут же отпустил нос Рея и исчез.

Рей никогда не слышал об этом голосе, но, видя, как испугался Пивз, он, должно быть, был ненастоящим.

До сих пор Рей не перестает бояться, когда на него уставился **** Барроу в ночь открытия филиала школы.

Однако после исчезновения Пивза **** Курган не появился. Зато появилась Агнес, которую Рей ранее встречал в библиотеке.

"Все в порядке! Чтобы справиться с Пивзом, нужно использовать голос **** Барроу, иначе он не сдастся, пока не доведет тебя до изнеможения."

Голос Агнессы очень приятный, как у желтой птицы-духа. Рей не мог понять, как она могла так подражать голосу **** Кургана. "Как ты пришла?"

"Послушав, что ты сейчас сказала, я внимательно вспомнил, что я тогда чувствовал. Покалывание, как будто я почувствовала его на мгновение". "Реально?"

Рей внезапно стал энергичным. Если кто-то чувствует то же самое, что и он, то профессор Дорик возьмет кровь каждого нового студента на основании преподавания, что почти наверняка.

Хотя пока только Агнес чувствует то же, что и он, не исключено, что профессор Дорик обезболит всех однокурсников.

Я просто не знаю причины, но для них двоих она в какой-то степени недействительна.

"Что ты ищешь? Можешь сказать мне сейчас?"

Агнес тоже любопытный ребенок. Конечно, она также хочет знать, что доказывает Рей.