

Ночью, когда все ученики легли спать, в комнате Дамблдора все еще горел свет.

В руке он держал объявление о Хогвартсе и билет на поезд на платформу девять и три четверти. И профессор МакГонагалл в шляпе волшебника тоже здесь. Конечно же, здесь присутствуют деканы трех других колледжей.

"Профессор Дамблдор, последний ребенок сегодня..."

Дамблдор опустил два предмета в руке: "Я знаю, профессор МакГонагалл, я знаю. Но это уведомление и билет на поезд настоящие".

Том из "Сломанного топора" написал письмо Дамблдору о чем-то.

Ребенок по имени Рэй Фасти был ограблен в Ноктюрн Аллее, но в конце концов сбежал. Посреди этого необъяснимым образом появились следы черной магии.

Это заставило Дамблдора задуматься, не является ли это признаком воскрешения Волдеморта, Тома Риддла.

Сомнение есть сомнение, но вот чего Дамблдор не ожидал, так это того, что Рэй Фасти все еще был ребенком, не имеющим ни пера, ни пергамента.

"Правда? Студенты Хогвартса записывались пером и пергаментными свитками с тех пор, как овладели магическими способностями. За столько лет они ни разу не пропустили ни одного удара. Почему вдруг появился этот ребенок?"

Филиус Флитвик, невысокого роста и с белыми волосами, нынешний декан Рейвенкло, естественно, очень обеспокоен этим вопросом.

И пером, и пергаментом управляла заместитель директора, профессор МакГонагалл. Естественно, он не поверит, что профессор МакГонагалл допустила здесь ошибку.

"Может быть, кто-то с намерениями использовал заклинание, чтобы стереть имя ребенка?"

На лице Снейпа не было никакого лишнего выражения, он просто высказал эту возможность.

"Перо и свиток пергамента - предметы, созданные четырьмя основателями академии с помощью магии. Их цель - подсчитать всех детей, родившихся в стране и обладающих магической силой."

"Не имеет значения, кто обладает этой способностью, но даже если он обладает этой способностью, какова цель стирания этого ребенка?"

Кроме того, даже если его имени нет на пергаментном свитке, он все равно получит письмо о зачислении".

Удивительное дело, но слова Дамблдора прямо-таки заставили всех впасть в раздумья.

"Профессора, мы забыли одного человека, который также имеет право выдавать уведомления о зачислении".

Слова Дамблдора после молчания сразу же вызвали всеобщее подозрение.

Прием первокурсников всегда фиксировался перьями и рулонами пергамента, и занималась

этим профессор МакГонагалл. За столько лет не было ни одной ошибки, но в это время Дамблдор сказал, что есть еще один человек, который также обладает этой квалификацией, что очень удивило профессоров.

"Человек, о котором я говорю, это наш колледж Хогвартс..."

Замок Хогвартс - это живое существо, рожденное магией, и не будет преувеличением сказать, что он обладает автономным сознанием.

Когда Дамблдор сказал это, все четверо, включая профессора МакГонагалл, сочли это невероятным, но Дамблдор был прав. В каком-то смысле Хогвартс действительно имеет право самостоятельно выдавать вступительные письма.

Хотя замок Хогвартс является живым существом, это действительно немного странно - самостоятельно издавать объявление о приеме.

Однако, поскольку это магическая форма жизни, то, как бы невероятно это ни было, это также доказывает, что четыре основателя, давшие жизнь Хогвартсу, - необыкновенные волшебники.

.....

Вечером четыре декана Хогвартса находились в кабинете директора, анализируя возможность рассылки Хогвартс-колледжем писем о поступлении. А в магическом магазине "Боджинбок" в Ноктюрн Аллее - люди, изучающие только что полученные предметы черной магии.

Карактакус Бок, маленький старичок, настоящий владелец магического магазина Борджин-Бок.

Он долгое время не появлялся в магазине. В последний раз он появился в магазине, когда Том Риддл был принят на работу клерком, а до этого он появлялся один раз. Это было у матери Тома Риддла, которая купила медальон Слизерина.

Сейчас, в обычных условиях, все в магазине делает его слуга Боргин.

Конечно, большинство людей только подумают, что Боркин также является одним из владельцев этой лавки.

В этот момент Карактакус Бок, сидя в подвале, освещенном лишь одной свечой, смотрел на пять неполных мумифицированных трупов, разложенных перед ним.

Мумифицированный труп и совсем свежий мумифицированный труп. Выражения их лиц полны страха, даже если это мумифицированные трупы, их видно с первого взгляда, и они умерли ужасно.

Он изо всех сил вытянул руку, как утопающий.

С мумифицированного тела Карактакус Бок считывал такую информацию. Утонувшая мумия - немного противоречивая мысль, но она действительно появилась перед ним, и их было пять.

Они были неполными. Их нашли полмесяца назад, лежащими в проходе Ноктюрн-аллеи. Лежали в той же позе, что и он, но часть их тела вплавилась в твердую землю прохода.

Они исчезли полностью. Как бы люди, собиравшие трупы, ни копали землю, они не могли

найти ту часть, где они исчезли. Поэтому ни один из пяти мумифицированных трупов не был полным.

Это эффект, вызванный черной магией, но он, знакомый с черной магией и имеющий много знаний, понятия не имеет, какая черная магия является причиной этого.

"Вы выяснили, кого они хотят ограбить?"

раздался безэмоциональный голос Карактакуса Бока, отчего Боргин, стоявший рядом с ним с опущенными бровями, вздрогнул.

"Нет, хозяин. Было уже поздно, а на перекрестке были только эти бездомные. Когда остальные прибыли на место происшествия, их тела уже остались".

Дрожащий Бо Цзинь, его ответ явно не удовлетворил маленького старика Бо Кэ: "Бо Цзинь, я давно не был в магазине, но не забывай, что ты всего лишь слуга этого магазина".

С хриплым и холодным голосом Бо Цзинь, человек, который любит дешевку, преклоняет колени перед землей с обычным голосом:

"Учитель, в прорицании пророка нет ни малейшего намека. Человек, которого они хотят ограбить, независимо от того, какая магия используется, нет ни вспышки. что произошло в то время".

"Проклятье! Ты знаешь только жадность. Эти люди просто **** в проходе. У них хватает смелости грабить. У кого еще, кроме детей?"

Карактакус Бок испустил громкий крик, и Боргин откинулся назад. Он боялся своего хозяина до крайности.

А маленький Карактакус Бок был не намного выше его, стоящего на коленях на земле.

Но даже такой маленький старик всегда вызывал у него ощущение бездны. Его жизнь, UU читать www.uukanshu.com кажется, находится между мыслями Карактакуса Бока.

"Тогда, господин, что ты имеешь в виду?"

"Черт возьми, Боргин, не нужна тебе больше эта работа. Включи свою забитую дерьмом голову, раз ты еще ребенок, ты пойдешь в Хогвартс, и если ты не знаешь, что делать дальше, я могу только прекратить твою лишнюю жизнь. В конце концов, как маггл, твоя жизнь серьезно превысила свой первоначальный лимит".

Испуганный Боргин спустился на землю. Он целовал ботинки Карактакуса Бока, как собака. Его покорный вид действительно выдавал в нем послушного питомца.

"Господин, пожалуйста, будьте уверены. Я обязательно найду этого ребенка и приведу его к вам, как я это сделал, когда соблазнил Тома Риддла".

"Хе-хе, сучка, этого ребенка Тома не соблазнишь. Люди приходят к двери по собственной инициативе. Если ты и на этот раз окажешься такой бесполезной, то я не против сменить тебя на другого маггла. В конце концов, магглов нет в этом мире. Дефицитные предметы, не говоря уже о магглах, которые хотят жить долго, в изобилии".

Калактакус Бок, отпихнув Боргина, повернулся и ушел. Его черная мантия затрепетала, как

чернила, как туман, и исчезла в трансе.

В огромном подвале Бо Цзинь, светлое лицо мастера, остался стоять на коленях на земле. Он в страхе уставился на то место, где исчез Карактакус Бок, и, еще и еще раз убедившись, что тот ушел, медленно встал.

В этот момент раздался стук в дверь над витриной.

Внезапный стук в дверь достаточно напугал нервного Боркина.

В магическом магазине Богин-Бока сделки, приносящие реальный доход, обычно совершаются ночью.

Потому что в основном здесь торгуют предметами темной магии.

<http://tl.rulate.ru/book/75251/2563017>