

Как раз вовремя, машина остановилась перед торговым центром Tian Run Mall.

"Мы на месте, молодой мастер Ченг".

"Да, спасибо". Чэн Янь повернулся к Яо Тану и поднял бровь. "Ну что, поехали?"

"Хм."

Чэн Янь поспешил выйти из машины со своим надежным зонтом, убедившись, что он выполняет свою функцию, и открыл дверь с ее стороны.

Рука об руку они прошли через мезонин и главный вход.

Прохладный, освежающий воздух торгового центра встретил их, как только они вошли внутрь.

Несколько человек остановились и изумленно уставились на них, а затем сгрудились и зашептались между собой.

"Вау, эти двое - знаменитости или что-то вроде того? Они выглядят потрясающе!"

"Может, они ученики идиолов? Они определенно выглядят соответствующе".

/

"Мне нравится таинственная атмосфера, которая окружает эту девушку. И мне нравится ее черное платье".

"О боже, но разве он не великолепен? Мои глаза были благословлены!"

Пара шла по вестибюлю, не обращая внимания на окружающую обстановку.

Чэн Янь только что убрал зонтик и собирался последовать за Яо Таньгином в один из магазинов, когда его телефон завибрировал.

Он достал его из кармана, собираясь сбросить звонок, но тут увидел на экране определитель номера - свою бабушку.

Чэн Янь сделал паузу, в его глазах мелькнуло сомнение.

Яо Тан посмотрела на него и сказала: "Давай, отвечай на звонок. Я буду ждать тебя там".

Она указала на бутик в углу первого этажа.

Было еще рано, поэтому вокруг толпилось всего несколько человек. Она могла не спеша рассмотреть несколько товаров, пока он занимался своими делами.

"Хорошо", - вздохнул Чэн Янси. "Я буду быстро, обещаю".

Не дожидаясь ее ответа, он крутанулся на месте и набрал номер телефона, чтобы ответить.

Заходите и читайте на нашем сайте wuxia.worldsite. Спасибо

Яо Танг вставила наушники и откинула волосы.

Она включила музыку на телефоне и направилась в бутик.

По дороге она прошла мимо нескольких девушек, которые с недоумением смотрели на нее.

"Почему она кажется мне знакомой?"

" - спросила одна из них свою спутницу. "Мы где-то видели ее раньше?"

Другая девушка нахмурилась и почесала голову. "Нет, я так не думаю. Я уверена, что мы вспомним ее, если и видели".

Яо Танг проигнорировала их и вошла в дверь бутика.

Продавщица мгновенно бросилась вперед, чтобы поприветствовать ее. "Здравствуйте, мисс. Вы хотите купить подарок для кого-то особенного? Позвольте мне помочь вам".

"Спасибо, но в этом нет необходимости. Я сама осмотрюсь".

"Ах, конечно. Если вам что-то понадобится, пожалуйста, не стесняйтесь, обращайтесь ко мне".
Продавец вежливо отошел в сторону.

Пока она говорила, взгляд Яо Танг блуждал по полкам, и в конце концов остановился на изысканной шкатулке.

Она находилась в шкафу, где стояло множество других таких же, разных форм, размеров и дизайна.

В прошлом люди часто использовали эти искусно расшитые коробки для упаковки подарков.

Яо Танг достала ту, которая привлекла ее внимание, и поняла, что на ее боках вышит сложный узор в виде дракона, танцующего среди облаков. Внутри коробка была выложена бархатом.

Она кричала о роскоши насквозь.

Естественно, цена соответствовала ее качеству.

Яо Танг взглянул на ценник и увидел, что она стоит 30 000 юаней.

Средний человек мог бы купить дюжину подарков на эту сумму.

Но ее это не смутило.

Читайте последние главы на сайте Wuxia World . Только на сайте

Яо Танг провела пальцем по подкладке, отметив, что все было сшито вручную искусным мастером.

Она знала, что коробка стоит своей цены.

<http://tl.rulate.ru/book/75234/2138774>