

Роэлла Бриетта.

Она была герцогиней Дома Бриетт, и она была святой с рождения благодаря оракулу.

Если быть точным, она была святой,... которую выбрали по ошибке. Когда появилась настоящая святая, 'Сильвия Астиан', Роэлла Бриетта оказалась не более чем фальшивой святой, которая была злодейкой.

После того, как правда открылась, Роэлла испытала настоящий шок.

'Ты что, хочешь сказать, что я ненастоящая святая?!'

Она прожила всю свою жизнь, думая, что она настоящая святая, но оказалась фальшивкой.

Это почти так же шокирует, как мысль о том, что она 'все это время ела дикий женьшень, но оказалось, что это всего лишь обычная горная трава'.

Роэлла была настолько удивлена, что развернулась на 359 градусов, что начала приставать к Сильвии из-за ее жгучей ревности.

А потом она сделала то, чего не должна была делать...

То есть она подсыпала наркотик в еду настоящей святой, Сильвии.

"Но я просто хотел, чтобы у нее заболел живот ..."

Оказывается, лекарство, которое она положила в еду, было ядом.

Роэлла из Романа была такой глупой злодейкой. Как она могла перепутать яд с лекарством, чтобы вызвать боль в животе?

"Это ложное обвинение! Я просто пытался втянуть ее в небольшую неприятность со слабительными! Я сделал это не нарочно... Я просто перепутал два флакона!"

Конечно, люди не поверили этому нелепому оправданию, даже если оно было правдой.

В это время все они просто думали о том, как избавиться от злой злодейки Роэллы, как они сказали бы, 'Вот что ты получишь'.

К счастью, поскольку Сильвия получила награду за главную женскую роль должным образом,

она не умерла, и поэтому Роэлла была заключена в тюрьму только за покушение на убийство святой.

Она продолжала отрицать это и говорить, что это несправедливо, но никто не хотел ее слушать.

Но поскольку она была здесь сейчас, то долгое время после этого жила в постоянной истерике, протестуя против этой несправедливости.

Роэлла, которая вот так сидела в тюрьме...

‘Вот тогда главная мужская роль сходит с ума из-за проклятия и начинает буйствовать. Вместе со многими другими людьми ее тоже избили’.

... Да, именно так Роэлла, в которую я перевоплотился, встретила свою кончину.

.

.

Проснувшись от яркого утреннего солнца, я сразу подбежала к зеркалу и проверила свой внешний вид.

Блестящие розовые волосы. Ярко-голубые глаза.

Мечтательно великолепные черты лица, которые заставили бы любого упасть в обморок от восхищения.

‘Мм, я вижу, сегодня все еще Роэлла’.

Ладно, прошло около недели, так чего же я ожидал.

Я выполняю одно и то же упражнение неделю подряд.

После того, как я умер от переутомления, я снова открыл глаза и обнаружил, что вселился в тело Роэллы.

Какое-то время я отрицал реальность.

Я тоже рано умер в своей предыдущей жизни, так какой смысл перевоплощаться в персонажа, которому снова суждено умереть молодым?

Особенно в этом безумно нелепом романе.

Но отчаяние длилось лишь мгновение.

Через день или два, а затем неделю я просто приняла реальность.

‘Конечно, хорошо. I’m Roella, ehe.’

Честно говоря, я рад, что умер и снова начал жить.

Я работал как собака, отчаянно гоняясь за деньгами, но не мог даже потратить ни одной из них.

Затем, через неделю после того, как я стала Роэллой.

Именно тогда я стала готова смиренно принять все это как реальность и спокойно восприняла свою текущую ситуацию.

‘Мне еще не исполнилось девятнадцати, поэтому Сильвия еще не появилась’.

Неплохая ситуация.

Если бы она перевоплотилась после того, как уже отравила Сильвию, то не смогла бы сделать ничего, кроме как сгнить в тюрьме как Роэлла.

До появления Сильвии Роэлла все еще была злодейкой, которую можно искупить.

Она злодейка, но, вроде бы, всего лишь маленькая злодейка.

Поскольку ее порочность достигла лишь этой степени, еще осталось немного места, чтобы позволить ей начать свою жизнь заново.

‘Хорошо. Мне просто нужно избегать агрессии, насколько это возможно, и я должна жить хорошей, тихой жизнью’.

И после того, как Сильвия наконец появится и будет провозглашена настоящей святой, я просто быстро соглашусь и уступлю ей свое место.

—Ты настоящая святая, верно? Я так и думал. Еще я подумал, что не выгляжу как святая.

После этого я могла бы просто залечь на дно и притвориться, что избавляюсь от всех своих проблем, делая покупки и перекусывая, тогда я смогу спокойно оставить первоначальную сюжетную линию.

Ах, если подумать, Розлла родилась с золотой ложкой.

‘Я могу просто поехать на загородную виллу с видом на океан, бросать в воду драгоценные камни и кольца, а потом плакать, поедая там местные деликатесы’.

Пока я плачу, я думаю, может быть, мне стоит посмотреть на свое отражение и принять позу или что-то в этом роде.

С таким хорошеньким личиком, как это, разве это не было бы потрясающим зрелищем - увидеть, как я плачу?

О, как захватывающе. Просто думая об этом плане, я уже была в восторге.

Я могу просто отстраниться от оригинальной истории, и тогда я смогу провести остаток своей жизни богатой, хорошенькой леди герцогского происхождения, которая далеко, далеко от хлопотной работы святой.

‘Мм, злодейка? Мне это вроде как нравится’.

После того, как я перевоплотилась в Розллу, мои беспокойные мысли наконец-то упорядочились.

Я буду жить полной жизнью.

Но затем, когда я наметила свой новый карьерный путь для своей второй жизни, это было в тот момент.

День—!

“ААК!”

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/75177/4262239>