

“О боже, Святая плачет!”

“Она, должно быть, очень тронута”.

По правде говоря, вместо того, чтобы растрогаться, просто увидев открывшееся перед ней зрелище с таким количеством обращенных к ней лиц, она почувствовала волну стыда. Те, кто не знал, о чем она думает, начали утешать ее.

“Пожалуйста, не плачь, святая!”

“Не плачь! Не плачь!”

При криках, заполнивших дорогу впереди, слабая улыбка озарила черты лица Роэллы, когда она вытирала слезы.

Моей единственной мечтой было иметь кучу денег, будучи безработным.

Моя жизнь, что случилось, что она дошла до этого ...?

Если я хочу подвести итог всей своей жизни всего в одной строке, то это "суждено умереть, всего лишь поработав”.

Когда она была всего лишь новорожденным ребенком, родители бросили ее и передали бабушке.

После этого ее воспоминания были просто наполнены бедностью.

Ее бабушке удалось вырастить ее, собирая бумажки, выброшенные в мусорное ведро. Кроме того, ее бабушка также взяла на себя долг ее отца, и они даже не знали, жив он еще или нет.

Они всегда были бедными, всегда голодными.

Так она и жила, пока ей не исполнилось семнадцать лет.

Ее бабушка в конце концов была сломлена нищетой.

Было слишком поздно, когда она узнала, что ее бабушка больна. И они не смогли бы вылечить ее, потому что у них не было достаточно денег, чтобы оплатить лечение.

Вот так она и осталась одна.

Долг ее отца перешел и к ней.

У нее не было времени горевать, она должна была работать и зарабатывать деньги.

Отработав неполный рабочий день на рассвете, она пошла в школу, а вернувшись из школы домой, ей снова пришлось работать неполный рабочий день ночью.

Необходимость проделать это дважды была просто данностью.

Даже трижды.

Ее оценки были неплохими, но в конце концов ей пришлось отказаться от учебы в колледже. После того, как она стала полноценной взрослой, ее жизнь стала еще более насыщенной.

Рестораны с барбекю, круглосуточные магазины, кабинки для дегустации в супермаркетах, оздоровительные клубы, распродажи страховых полисов, универмаги. И так далее, и тому подобное.

Нет ничего такого, чего бы она не совершила.

И этот день тоже был таким же напряженным, как и любой другой.

В PC café на рассвете, в супермаркете утром и, наконец, в круглосуточном магазине наступают сумерки.

‘Ах, я так устала, что готова умереть’.

Она сидела за прилавком круглосуточного магазина, но потом ей почему-то захотелось спать.

Сонно опустив глаза, она достала телефон.

‘Так больше не может продолжаться. Я, по крайней мере, почитаю роман’.

Как раз вовремя, сегодня был обычный день выхода ее любимого романа.

□ Лилия , цветущая на поле , Не будет плакать □

Это был роман для свободного чтения, который был известен как бесспорный номер один в чартах, а также как бесспорный репрезентативный роман, переживающий самый крутой спад.

Восемьдесят процентов комментариев были ругательствами, и невозможно понять, к чему вел сюжет, но в романе был определенный вкус, от которого невозможно было оторваться.

Вот почему оно было бесспорным номером один.

"Интересно, какая чушь ждет меня сегодня?"

В предвкушении читателя о том, какая сумасшедшая драма разыграется на этот раз, она нажала на сегодняшнюю главу.

Но затем, в тот момент, когда она прочитала все, вплоть до последнего предложения романа,

—Итак, Хильдеон умер одинокой смертью. □ Конец. □

У нее не было выбора, кроме как усомниться в своих глазах.

‘Конец?’

Тот "Конец", который написан прямо здесь, это не означало конца, верно?

“Эй, ни за что”.

В мире нет романа, который заканчивался бы после того, как в последней главе был просто убит главный герой.

Недоверчиво усмехнувшись, я быстро нажала на раздел комментариев.

Ответы там были во многом такими же, как у меня.

‘???’

‘????’

‘????????????’

Это был бесконечный праздник вопросительных знаков.

Также.

‘сценарист действительно зашел так далеко, как только мог’.

‘эй, писатель, просто, пожалуйста, убирайся с дороги как можно скорее. читатели просто проведут эстафету и напишут оставшуюся часть романа’.

"спаси нашего детеныша леопарда Хильдеона, ты, псих-писатель□□□"

‘дай мне свой адрес, дорогой писатель. я просто хочу отправить тебе подарок. я говорю правду. пожалуйста, дай мне свой адрес’.

Все комментаторы были взволнованы.

Только тогда она по-настоящему осознала, что этот поразительный факт был реальным.

‘Вау. Так это действительно конец?’

Этот роман был широко известен как безумно провальный, хуже этого и быть не могло, но не слишком ли это?

На самом деле, вначале этот роман не был таким безнадежным.

История разворачивается с характеристикой главной героини, Сильвии, которая родилась сиротой, но на самом деле была настоящей святой.

В то время как сюжет вращался вокруг изгнания фальшивой святой, которая издевалась над ней, поскольку она также исцелила главного героя, который был проклятым наследным принцем империи, роман излучал эту странную атмосферу.

Однако это продолжалось недолго.

Вскоре роман показал свое истинное лицо.

Внезапно появился новый кандидат на главную мужскую роль, и вскоре развитие сюжета пошло по безнадежно нисходящей спирали.

Очевидно, он не подходил на главную мужскую роль, но сценарист был полон решимости подтолкнуть его к вершине.

Тогда, после всего, что произошло.

Сегодня это.

Вместо того, чтобы быть излеченным, проклятие наследного принца обернулось к худшему, вплоть до всемирного потопа.

— “Хильдеон, мне жаль. Но я святая. Ради мира и гармонии в Империи... Пожалуйста, умри”.

Даже исполнительница главной женской роли обошла этого исполнителя мужской роли.

И затем, конец. Серия завершена.

Даже если бы она подумала об этом снова, это был такой сомнительный финал, который просто делал все бесполезным.

... Это действительно был конец?

День—

Это было в тот момент. Со звуком колокольчика, оповещающего об обычной загрузке романа,

появилась записка писателя.

‘Да, конечно!’

Она моргнула и поспешно нажала на окно уведомления.

Это провозглашение "Конца", должно быть, было ошибкой.

Несмотря ни на что, это просто не могло быть настоящим концом.

— Объявление автора

: Большое вам спасибо за то, что получили удовольствие от "Пока что лилия, цветущая на поле, плакать не будет". На самом деле главную мужскую роль исполнил не Хильдеон, а Демос! □
"Лилия, цветущая на поле, плакать не будет" вернется со второй книгой серии после "нового старта". Спасибо! ^>^ —

... вот что там было написано.

Это действительно был финал.

“Эй, писательница, ты что, с ума сошла?”

Прочитав это объявление, я еще больше ошеломился.

Я был так ошеломлен, что мое сердце бешено заколотилось.

У меня кружилась голова, и казалось, что меня вот-вот вырвет, я даже не могла нормально дышать.

... А?

‘Подожди секунду, это не потому, что я был шокирован ...’

Похоже, это чрезвычайная ситуация, ребята.

Как только она поняла это, то пошатнулась и в конце концов упала со стула.

Она отчетливо чувствовала, как ее дыхание становится прерывистым, когда силы в ее теле начинают покидать ее.

Постепенно она потеряла сознание, и мир вокруг нее почернел как смоль.

И, когда она снова проснулась...

‘Роэлла Бриетта’.

Она стала фальшивой святой в романе "Лилия, цветущая на поле, не будет плакать" и злодейкой, которую собирались убить.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/75177/4116674>