После окончания собрания ко мне начали подходить младшие шаманы и знакомиться. Им всем было от десяти до двадцати лет. Это у меня такой особенный учитель, который начал готовить меня с рождения, а остальные шаманы обычно выбирают уже взрослых учеников, ну, по этому времени взрослых то есть, от десяти лет. Всего здесь встречаются шаманы девяти племён. Когда то давно мы были одним племенем и жили в этих пещерах, но шло время, племя росло, а климат менялся, окрестности пещер не могли прокормить всех. Так племя впервые разделилось. О временах до жизни в пещерах предков никто уже не помнит, но шаманы появились уже тогда.

- Яростная Пантера. - представился самый старший из младших шаманов. На вид ему было около двадцати и не подумайте что он молодо выглядит, на вид по этому времени, а по тому что я помню до тьмы дал бы ему около тридцати-сорока. У него был амулет на шее с кучей всяких разных вещей, но красиво оформленный и юбка из шкуры зверя, за спиной закреплен бубен и колотушка. В духовном зрении видно что все предметы на амулете являются домами духов.

Возглавлял он группу из семи младших шаманов. Смотрели они на меня сверху вниз, буквально. И все имели юбку или накидку из шкуры, а у меня такой не было. Дети одежды не носят, им это не нужно, да и взрослые в большинстве случаев ходят голые.

Познакомившись с ними я ушел к Учителю и мы направились обратно в племя по пути собрав особых трав.

***

Прошло ещё четыре года. Мне уже семь. Сейчас мы на стоянке где-то в саванне. Это время меня учили не только духовным практикам но и обычному набору знаний и умений взрослого. В него входит создание инструментов из кости и камня, разведение костра, тонкости охоты и собирательства. Духовные же практики развивались в мастерстве. Я стал лучше контролировать духовную энергию и лучше ориентироваться в астральном плане. Новых духов не заводил, учителя запретили до ритуала совершеннолетия. Поэтому я укрепил связь с черепахой и усиливал её. Моё духовное зрение начало видеть чётче и кажется в будущем будет только лучше.

Также я смотрел как учитель борется со злым духом. Это была битва воли и силы, духовной силы. Злого духа ослабляли духи учителя, а сам он через духа смерти наносил удары. В итоге его удалось запечатать в кинжале. После этого духа ослабляли и когда он ослаб скормили духу смерти. По словам учителя это лучше чем просто изгонять их.

Сейчас я в астрале, причудливое измерение где обитают духи и в котором чем глубже тем дальше от реальности. Пространство здесь работает по другому или его вовсе нет и нахожусь я здесь в астральном теле которое повторяет моё физическое тело. Я уже достаточно освоился чтобы находиться на поверхностных уровнях без учителя, к тому же моя черепаха поможет мне если возникнут трудности. Здесь я учусь слышать духов и понимать их язык. Хотя язык это громко сказано, скорее это обмен намерениями и чувствами. Обычный человек который никогда не сможет понять чувства столь далёких существ как духи, но я могу понять некоторые из них благодаря опыту во тьме и нахождению в астрале.

Я уже могу примерно понимать что хотят духи, а черепашку я понимаю вообще с полуслова, но как говориться нет предела совершенству.

Про черепашку отдельный разговор. Начну с её дома, его я смог обработать и стесать по форме

черепахи, но оставил материал для дальнейшей обработки, а также смог сделать отверстие и продев верёвку надел на шею. С самим духом у меня дружеские отношения и я могу ей доверять. В начале у него практически не было разума, но со мной он начал развиваться хоть и медленно. Вторую стихию я узнал случайно, во время создания каменного ножа я случайно ударил по пальцу камнем для обработки. Палец взбух и я нанес на него целебную мазь. После этого когда я вызвал духа для общения и тренировки он заметил мою рану и коснувшись вылечил её. Хотя после этого неделю восстанавливался во вместилище с подпиткой моей духовной силой, но я узнал что его вторая стихия скорее всего Жизнь. Об этом я никому не говорил, даже учителям.

После пары лет развития со мной она уже не была такой слабой как в начале. Я с её помощью если нужно раз в год слегка перенаправляю дожди чем пользуются охотники. Они охотятся на буйволов которые в это время года идут вслед за дождём, а после этой охоты происходит праздник. За дождем гонятся тысячные стада, а племени и пары десятков туш хватит надолго. Правда выматывает это сильно как меня так и духа, но праздник того стоит.

Дары духам даёт Учитель лично и среди даров могут быть как обыденные вещи, так и люди. Хотя людей приносили в жертву лишь раз после нахождения одинокого человека когда мы перемещались с одной стоянки на другую. Энергию с его смерти получил дух Учителя, а душу дух места вместо ежегодных даров. Я до сих пор думаю как он там оказался.

Мысли мои прервала волна прошедшая по астралу. Волнение такой силы могло быть вызвано только чем-то сильным. Прислушавшись к посылу, что находится в волне я смог распознать ненависть и ярость. Я сразу вернулся в своё тело. Учитель тоже вернулся из астрала, он был на более глубинных уровнях.

- Готовься ученик. Злой дух приближается. - сказал он, начав готовиться к борьбе.

Я тоже не сидел на месте, одев маску и приготовив инструменты призвал духа. Если Учитель сказал готовиться, то это значит я тоже приму участие в битве.

- Вы с духом воды должны сковать его, а я займусь вместилищем. - когда с подготовкой покончено, сказал мне Учитель.

- Хорошо. - кивнул я.

Дух видать сильный, раз учителю требуется помощь или это часть обучения? Я точно не знаю. Взяв подготовленные для такого случая травы я направился вслед за учителем.

Близился закат. Волна шла с востока и дух явится оттуда же. Мы с учителем жевали травы разведя костер на восточной окраине деревни возле озера. Вдалеке в духовном зрении показался тёмный силуэт слона или мамонта. Судя по ауре он сильнее прошлого духа и является духом зверя.

Учитель направил к нему пару духов мелких грызунов что-бы узнать получше ситуацию. Он смотрел их глазами. Я тоже так могу, но не долго и только с черепахой. Время шло, а от учителя шло больше негатива, лица его не было видно из-за маски. Слон приближался.

- Он довольно стар, но раньше никто не видел этого духа. - сказал наконец учитель.

Старый злой дух - это плохо, духи не могут долго находиться на нашем плане, но если у них есть якорь то это возможно. Якорем для злых духов в основном являются темные эмоции. Шаманы могут создать якорь для духа, как например мой дух и его камень. Старость для духа

не является слабостью, а наоборот чем старше дух тем он сильнее.

Слон уже приблизился достаточно близко. Учитель направил своих духов для первого удара, я же встав по колено в воду велел черепахе сдерживать врага. Духовную энергию я направлял сначала в воду, а затем духу для усиления. Дух озера помогал, ведь мы принесли ему даров после прихода на эту стоянку.

Черепаха вошла в озеро и направила потоки духовной воды к слону. Дух яростно сопротивлялся и хоботом издавал звуковую атаку что мешала духовной воде добраться до него. В обычном мире поднялся ветер, а в озере от меня распространялось сияние. Учитель танцевал у костра огонь в котором принял призрачно голубой цвет. В духовном плане вода из озера щупальцами тянулась к слону, а тот отбивался от мелких духов учителя бивнями и духовной волной из хобота от воды.

Из костра начал тянуться большой собачий скелет и пытался укусить слона за хобот. Размером он был в три четверти от слона, но получил отпор бивнем и слегка потускнел. Учитель направил больше сил своему духу и тот засиял ярче чем до удара. Пока дух отвлекся на борьбу с учителем, я смог связать его ноги водой. Когда же он это заметил было уже поздно и дух смерти смог уцепиться за него, потянув к учителю.

Я не расслаблялся, пока дух не запечатан или не изгнан нельзя расслабляться. Так сказал Старший Учитель и не зря. У самого костра Слон полыхнул силой и чуть было не вырвался, но черепаха чувствуя мои намерения держала его крепко до конца.

Дух был запечатан в рог бизона который учитель взял с собой по пути сюда, пока я брал травы. Это был сильный дух и кажется мне что без поддержки духа озера мы бы не справились. Хоть битва и была короткой, но отняла немало сил. Я был выжат знатно.

Позже мы с учителем провели несколько обрядов благодарности духу озера и начали ослаблять дух слона. Учитель скормит его духу смерти и покажет как это делается что-бы я смог потом сам питать таким образом свою черепаху. Сейчас ещё слишком рано для этого. Черепаха не выдержит и может сойти с ума.

***

С битвы с духом слона прошло два года. За это время я развивал свои способности и духа. Мне уже девять и сегодня будет моя церемония взросления. Она будет состоять из охоты и праздника за успешную охоту.

Я стал скрытно развивать стихию жизни у духа, но прогресс не очень большой. Стихия жизни изначально была лишь в зачаточном состоянии, а стихия воды как была основной так ей и остаётся. Скрытно же я это делаю из-за духа смерти учителя. Тот может подумать что мой дух делает слабее его духа.

Сам же я научился запечатывать духов. Учитель начал учить этому после битвы со слоном, хотя до сих пор запрещает образовывать новые связи с духами. Также я знаю все травы и составы для ритуалов и познакомился с духами мест где мы делаем стоянку. Как и говорилось ранее взрослый должен уметь многое и я умею всё из того чему меня учили. Как отслеживать добычу, развести костер, сделать копьё из камня и палки и т.д.

Сейчас я как раз готовлю копьё к ритуальной охоте. Убедившись в его остроте я пошел к группе охотников. Вместе с ними и будет проходить моя первая охота. Подготовив запасы на несколько дней мы покинули стоянку. Направляемся на луга в дне пути на юг, там должно

быть стадо слонов. Мы не собираемся нападать на стадо, нет мы нападем на одного слона который отстал или выманим его. Выбрали слонов потому что они достаточно большие и опасные для проведения подобного ритуала, а после возвращения должен состояться праздник, а на празднике должна быть еда.

До вечера мы дошли к скале с которой открывался вид на луга и там действительно было стадо слонов. Решив не нападать в темноте мы разбили лагерь и я развел костер. Это тоже входит в часть ритуала. Съев вяленого мяса и накрывшись шкурами большинство охотников заснуло, а со мной остался самый старший из нашей группы. Мы следили за огнем и зверьми. Где-то в середине ночи поменялись с парой спящих охотников.

Проснувшись с первыми лучами солнца мы собрали лагерь и начали готовиться к охоте. Старший охотник указал на одного слона. Если присмотреться то можно заметить что тот хромает на одну ногу, но слабенько. Мы начали медленно его выманивать из стада, благо он был близко к концу.

Мы смогли отвести его достаточно далеко и старший хлопнул меня по плечу. Я должен сделать первый удар и желательно повредить что-то важное. Подготовив копьё я взглянул на свою цель в духовном зрении. В принципе не отличается от остальных слонов, но одна нога, которая хромает, слегка больше сияет. Это может значить что там идёт какие-то процессы, нужно поближе подойти что-бы рассмотреть.

Направив копьё между ребер в его сердце которое видно в духовном зрении я со всей силы кинул его. Попал, но копьё не достало до цели, застряло. Это стало сигналом для остальных охотников и те начали нападать. Слон взвыл и в бешенстве начал крушить всё вокруг.

Я направил духовную силу духу и попросил протолкнуть копьё дальше. Он смог. Раненых не было. Охота ещё не завершена. Нужно донести тушу до стоянки, но самое опасное уже позади.

В племя мы прибыли лишь на следующий день вечером. Сразу же начался праздник и мне дали съесть половой орган слона. Я раньше не знал о том что нужно будет съесть это. Как и на праздниках до этого всё закончилось оргией. Хотя в этот раз участвовал и я. Детей просто не допускают к этой части праздника. Теперь я считаюсь взрослым.

http://tl.rulate.ru/book/75175/2134386