

После смерти этих призраков на месте, где они находились, оставался лишь красный шар негодования.

"Даже самый качественный Мешок Захвата Души может продержаться только пятнадцать вдохов времени. Эта обида действительно так ужасающа".

К счастью, он не использовал Иньский Погребальный Гроб для хранения этих вещей. Иначе артефакты земного ранга не выдержали бы такой конструкции.

Только что Цзян Ли использовал души этих злых людей в качестве носителей, чтобы поглотить часть облаков негодования, парящих над Городом Трагической Смерти.

Захватив его снова, он быстро пересек пространство через двое врат Ада.

Он переправил сюда десять тысяч призраков, чтобы убить их и перенести сюда часть негодования этих мерзостей.

"Негодования, содержащегося в десяти тысячах смертных душ, все еще недостаточно".

Цзян Ли наблюдал за размером шара негодования и чувствовал, что этого недостаточно, чтобы остановить настоящего эксперта.

Повторив это несколько раз, в том месте, где Замок Заточения Дракона был соединен с фрагментом Неземного мира, собрался достаточно широкий спектр негодования.

С одной мыслью в его руке образовалась еще одна сломанная пипа.

Это была новая сила, предоставленная ему мастером зала Западного Белого Императора, женщиной-пипой.

Однако из-за того, что другая сторона еще не восстановила свои силы, две нефритовые пипы еще не восстановились, и статус, которым обладал Цзян Ли, был все еще относительно ограничен.

Теперь он мог использовать его лишь с трудом.

Цзян Ли нажал одной рукой на пипу, а другой поманил.

Сразу же поплыли струйки негодования, которые сгустились в тонкую нить и упали на сломанную пипу.

Когда пальцы Цзян Ли потянули красную струну пипы, красный туман медленно поднялся и распространился на Замок Заточения Дракона вместе с волей Цзян Ли.

Это была особая способность Духа Нефритовой Пипы.

Девятицветная струна!

Все три демона из Гробницы Сюаньюань были талантливыми доисторическими вариантами.

Один из них был Девятихвостым Демоном-Лисом, а другой - Девятиголовым Фазаном.

Первоначальное название Духа Нефритовой Пипы должно было быть Девятиструнная Пипа!

У нефрита не было струн, но она могла использовать силу неба и земли как струны. Пока она натягивала соответствующие струны пипы, она могла управлять этой силой.

Используя воду как тетиву, она могла опрокинуть море и перевернуть реку!

Используя землю как тетиву, она могла опрокинуть море и перевернуть реку!

В этот момент Цзян Ли мог сгустить только одну струну пипы, а поскольку пипа была сломана, ее мощь сильно уменьшилась.

Однако он все еще мог контролировать изначально бесполезный Трагический Смертельный Натиск.

После серии одиночных нот, ужасающее красное негодование окончательно запечатало связь между Замок Заточения Дракона и этим фрагментом Неземного мира.

Если только кто-то не обладал такой же смелостью, как Бабушка Незерная Гора в то время, никто не мог легко ступить на эту землю.

Если он хотел поймать большую рыбу, он не мог позволить мелкой рыбе легко съесть наживку.

Кроме того, леска должна была быть достаточно прочной.

Отложив пипу, Цзян Ли топнул ногой и схватился за конец Замка Заточения Дракона, чтобы выбраться из-под земли.

После слияния со сломанным корнем Древа Девяти Низин он уже мог свободно перемещаться в Горе Задней Инь.

Он схватил Замок Заточения Дракона и закопал его в сердцевину земляной жилы, после чего остановился.

Таким образом, если только Замок Заточения Дракона не сломается или этот кусок Нездешнего Мира не разлетится вдребезги, они могли забыть об использовании грубой силы, чтобы вытащить эту цепь.

Подготовка была завершена. Оставалось только ждать, когда поднимется буря.

...

За пределами города Фэнду директор Чжао Мингдэ вытащил цепь из пустоты обратно в Неземной мир.

Он небрежно бросил Ву Цзы и Лю Гу на землю. В его руке была серебряная шкала размером с тазик.

"Это действительно правда!"

Увидев на картине тринадцать Бессмертных Земли, преследующих дракона-питона, декан больше не мог сохранять спокойствие.

Он тут же прыгнул в пустоту и попытался броситься в Небесный мир, чтобы поймать Драконьего Питона.

С его силой и помощью Великого Секретаря Мэн Гу остальным двенадцати демоническим культиваторам было нечего бояться!

В это время труп Короля Полярной Горы точно принадлежал ему.

В Академии Чернильного Шрама было тайное сокровище - Мир Картин. Пока он помещал труп внутрь, он был на 90% уверен, что сможет избежать чувств Кровавого Короля.

С трупом короля в руках, когда появится Эпанг, возможно, он, Чжао Мингдэ, сможет стать окончательным победителем и подняться с ветром!

Однако, когда он появился, битва между Драконом Питоном и тринадцатью Бессмертными Земли уже закончилась. Издалека он мог видеть только беспорядок.

Он хотел было войти и поискать лично, но обнаружил, что большое количество плотной обиды блокирует его шаги.

После нескольких попыток он не смог пересечь пустоту с такого расстояния и смог лишь временно вернуться в Иллюзию Неземного Мира.

"Дин, нужно ли нам сообщить в Зал Божественного Суда и попросить подкрепления?"

Великий секретарь шагнул вперед и достал нефритовый жетон.

Однако декан Чжао Мингдэ повернул голову и долго смотрел на него. Вдруг он снова взмахнул кистью в руке и написал в воздухе двадцать слов "Молчать".

"По одному для каждого из вас. Съешьте их".

Божественное искусство чернильных слов Академии Чернильного Шрама было эффективным.

Никто в мире не мог удалить письмо, написанное лично деканом.

Окружающие посмотрели друг на друга.

Они быстро поняли, что имел в виду их декан. Он планировал спрятать его от Божественного Судного Зала и работать в одиночку.

Хотя они все еще сомневались и беспокоились о трех высоких и могущественных божественных столпах, послушаться декана в данный момент было невозможно.

Как и предполагал Цзян Ли, каким бы благородным ни казался человек внешне, он все равно соблазнится такой выгодой.

К счастью, город Фэнду был готов.

...

На континенте Девяти Провинций, в небе над городом культивации в мире культивации Восточного региона, внезапно появилась фигура без всякого предупреждения.

Культиваторы в городе поняли, что что-то не так, и немедленно развернули арбалеты Разделения Пространства, чтобы нацелить их на появившегося человека, желая сохранить

свои собственные ограничения на полет.

Однако тут же на них обрушилось давление, заставив весь город рухнуть. Большое количество слабых культиваторов было прижато к земле, из семи отверстий потекла кровь.

К счастью, аура тут же втянулась, оставив в воздухе только слово "scram".

"Земной Бессмертный! Это Земной Бессмертный! Бегите!"

Владыка этого города был лишь на уровне Формирования Души.

Обычно он едва мог сохранять достоинство.

Однако сейчас над ними возвышался достойный Бессмертный Земли, и было очевидно, что у него недобрые намерения.

Забудьте о рассуждениях, он даже не осмелился ничего предпринять.

Как может столетний фундамент быть важнее его жизни?

"Это мастер секты Шести Инь!"

Поняв, кто был другой стороной, все культиваторы, которые еще могли двигаться, немедленно развернулись и убежали.

За очень короткий промежуток времени большинство людей в этом городе культиваторов сбежали.

Затем Бессмертный Земли и все остальные достали чешую дракона.

"Цок, я не могу убивать невинных. Этот городской лорд действительно очень хлопотный".

Он пробормотал про себя, когда бывший мастер Секты Шести Инь использовал специальный метод, чтобы активировать чешую дракона в своей руке.

Мгновение спустя земля раскололась, и весь город раскололся посередине.

Культиватор, который не успел убежать далеко, обернулся и обнаружил, что под трещиной из земли вырывается руина с символом династии культиваторов!

"Это... символ династии Цинь!"

В толпе некоторые войска и торговцы немедленно передали информацию.

С таким количеством присутствующих все узнали бы об этом менее чем через два часа.

"Шесть Инь! Отдай чешую Драконьего Питона!"

В этот момент с неба в мгновение ока хлынул поток света и выхватил чешую из руки сектмейстера Шести Инь.

Битва между двумя Бессмертными Земли вот-вот должна была начаться.

Они сразу отказались от атаки внизу. Столкнувшись, они полетели вдаль.

У всех присутствующих закружилась голова от подземного толчка, но богатство и сокровища были заманчивы. Они тут же бросились в руины и расхватали большое количество сокровищ внутри.

Похоже, это был арсенал! Арсенал династии Цинь!

Ряды доспехов и оружия были аккуратно расставлены, и повсюду витало намерение убить.

Каждый предмет здесь был артефактом.

Хотя они были немного повреждены из-за скрежета времени, но если их немного подправить, то их можно было использовать и дальше.

Культиваторы с небольшими планами тут же вступали в борьбу за них.

Некоторые умные люди знали, что хорошие вещи должны быть внутри!

Вскоре после этого один из культиваторов Формации Души увидел в глубине руин древний кожаный свиток. На нем было написано Писание Пилюли Эпанга - Эликсир Долголетия!

Это действительно был Эликсир Долголетия!

Культиватор Становления Души часто протягивал руку, но, к сожалению, две другие руки одновременно схватили кожаный свиток!

Очевидно, предстояла радостная охота за сокровищами.

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2534119>