Он крикнул: "Бабушка здесь!".

Толстый занавес сцены снова раздвинулся, и сцена ночного суда Ямы уже исчезла.

Вместо нее появился простой черный фон.

Женщина с красным родимым пятном размером с ладонь лежала на кресле-качалке, слегка покачиваясь, в центре сцены.

Группа призраков, которые собирались петь, уже вернулись в свое первоначальное состояние. Они стояли рядом с женщиной и держали в руках благовонные горелки, наполненные черными благовонными палочками.

Густой дым распространялся, придавая женщине в центре еще более загадочный вид.

Когда люди внизу увидели это, они поспешно поклонились и закричали.

"Добро пожаловать, бабушка!"

"Бабушка Незерная Гора будет наслаждаться вечным счастьем и жить так же долго, как небеса!"

Оказалось, что чем больше она находилась в потустороннем мире, тем больше тосковала по словам бессмертных Девяти Небес.

На континенте Девяти Провинций такие слова всегда говорили только те мастера боевых искусств, которые никогда не видели мира.

В мире культивации уже давно никто не говорил ничего подобного.

Цзян Ли был среди них, и он мог только вздыхать о низких культурных стандартах этой группы демонов.

Выкрикнув лозунг, он поднял голову и осмотрел человека.

Бабушка Незерная Гора не выглядела старой, но от ее тела исходило ощущение непостоянства.

Более того, при взгляде на нее у Цзян Ли возникло странное чувство.

Бабушка Небесной Горы подняла руку и поманила к себе. Холодный ветер донес ребенка Четырех Рук, и она нежно обняла его.

Глядя на ребенка, в глазах женщины появился материнский свет.

Ее ладонь нежно потерла пространство между бровями ребенка, рассеивая скопившуюся внутри инь ци. От этого выражение лица ребенка заметно улучшилось.

Действия и выражение лица бабушки Незерной Горы делали ее похожей на мать.

Однако, увидев ее действия, зрачки Цзян Ли медленно сузились.

Цзян Ли почувствовал запах духовной ци Девяти Пустот от холодного ветра и силу кончиков пальцев женщины.

Ребенок Четырех Рук, который несколько дней ничего не ел и был истощен, медленно просыпался.

Однако после того, как ребенок проснулся и несколько раз замешкался, он открыл глаза и увидел перед собой лицо, которое было покрыто красным родимым пятном.

Бабушка Незерная Гора улыбнулась ребенку, обнажив полный рот черно-желтых зубов.

Ребенок никогда не видел этого раньше и заплакал от страха.

Плач был пронзительным, и его невозможно было остановить.

Словно подстегнутый сопротивляющимся криком, материнский свет в глазах бабушки Незерной Горы быстро погас, как свеча на ветру, сменившись отвращением.

"Этот ребенок действительно уродлив".

Ладонь, которая первоначально нежно поглаживала ребенка, внезапно схватила его за шею. Постепенно она набирала силу, и плач прекратился.

Только когда лицо ребенка стало еще краснее и темнее, Бабушка Незерная Гора, казалось, потеряла интерес и небрежно отбросила его в сторону.

Призрак рядом с ней схватил ребенка и дважды встряхнул его. Поняв, что он не совсем мертв, оно понесло его и запихнуло обратно в пароход.

Поскольку у Четырехрукого было две головы, вторая все еще могла дышать, поэтому умереть было не так-то просто.

Это было замаскированное благословение.

"Бабушка дала нам кровь и плоть, теперь все демоны принесут свои дары!"

В этот момент белая фигура в начале снова закричала.

Демоны внизу сразу поняли и понесли перед собой приготовленные ими вещи.

Не было необходимости упоминать тех мелких демонов, которых он не мог назвать. То, что они могли вынести, можно было считать только мусором.

Только когда сотни авторитетных демонов стояли перед ними, вещи, которые они выносили, едва попадали в поле зрения Бабушки Незерной Горы.

"Король Призраков Зеленой Столицы посылает двенадцать Призрачных Бусин Сердца!"

"Король Восьмилапых Демонов посылает Бесследную Нить Инь!"

"Король Тысячеглазых Демонов посылает пару Летящих Тигров Леопарда Золотого Гу!"

"Король Трупов Ядовитого Сердца посылает Пятивкусовую Ядовитую Землю!"

Один могущественный монстр за другим подходил ближе.

Одно за другим, природные сокровища, уникальные для Неземного мира, отправлялись на

сцену и ставились перед Бабушкой Незерной Горы.

Все виды драгоценностей обычно можно было увидеть только в древних книгах. Теперь, когда их наконец-то увидели, они были напрасно потеряны в руках этих неразумных демонов.

Однако он наконец-то понял, почему Бабушка Незерная Гора так любила угощать людей.

Каждый раз, когда был банкет, она получала эти хорошие вещи. Если бы на ее месте был Цзян Ли, он бы тоже время от времени устраивал такие пиры.

Однако, когда он смотрел на зловещие природные сокровища, у него болело сердце.

Когда эти демоны и призраки вырывали эти гениальные места, их методы были слишком грубыми, а способ их хранения был просто безмолвным.

После того, как они разрушили эффект от этих сокровищ, к счастью, осталось всего 60-70%.

Однако, по сравнению с этим, то, что они достали, все равно было немного лучше, чем 500-летний женьшень, который Ши Пань изначально приготовил.

Эта лоза, которая умела только загорать, была действительно слишком бедной.

"Следующий - Каменный Король Демонов Варваров".

Вскоре настала очередь каменного гиганта.

Каменный Король Демонов Варваров все еще нес древний колодец вперед. Затем, камни на его теле странно извивались и двигались по руке с древним колодцем, наконец, приземлившись на землю.

Древний колодец приземлился на землю, как будто он там и был изначально. Подошедшие демоны увидели, что глубина колодца по-прежнему составляет около 30 футов.

Под лунным светом вода внутри колодца блестела, как ртуть.

http://tl.rulate.ru/book/75163/2344934