Только когда заговор был раскрыт, камень наконец понял, что этот странный человек давно его обнаружил.

На камне появились трещины. Длинный неровный камень раскололся и вытянулся в восемь толстых конечностей.

Огромный камень превратился на месте в уродливого и зловещего паука.

Этот камень был живым и был замаскирован опасной биологической мимикрией.

Это был демон, который исчез с континента Девяти Провинций на неизвестное время, демон кошмара!

Это был особый демон паучьего типа. Однако они плели не паутину, а сон!

Цепи Драконьего Замка, давно обвившие камень, излучали свет и начали подавлять монстра, который хотел сбежать.

Однако в этот момент Замок Дракона был слишком длинным. Его длина составляла более 44 000 километров. Небольшая цепь, связывающая демона кошмара, была незначительной по сравнению с общей ситуацией.

В результате, эффект подавления этого небольшого участка Замка Дракона был лучше, чем ничего. Он мог использовать только чисто физические методы, чтобы связать несколько конечностей другой стороны.

Затем уже сформировавшиеся деревянные драконы устремились вперед и связали кошмарного демона.

Свуш!

Из пасти кошмарного демона вырвалось колебание, которое обычные люди не могли уловить, и пронеслось по всему ментальному уровню.

Все существа, попавшие в зону действия флуктуации, тут же услышали в своем сознании непонятное бормотание, словно странная детская песенка уговаривала их уснуть.

Врожденная способность, Шепот Кошмара!

Колебание было невидимым и неосязаемым. Даже лист бумаги не мог быть уничтожен.

Однако под воздействием таких методов даже такой стойкий человек, как Цзян Ли, был вынужден сделать три шага назад.

Он был в оцепенении. Он стиснул зубы и несколько раз ударил себя кулаком, но так и не смог заснуть.

В этот момент сотни иллюзорных пузырей появились в его ментальном мире и бесцельно плавали.

Каждый пузырь здесь был кошмаром. Каждый дополнительный добавлял давление на разум.

Как только разум расслаблялся, он погружался в глубокий сон.

Однако эти кошмары формировались из воспоминаний жертвы. Если человек не хотел потерять эти воспоминания, лучше не разрушать их насильно.

Если он хотел прорваться сквозь них один за другим, он должен был войти в них и пережить эти сны, сформированные из его опыта и тягот этого мира.

Однако самым страшным было то, что во сне люди часто не могли отличить сон от реальности. Они также теряли свою обычную рациональность и решительность.

В него было очень легко погрузиться. Их разум неоднократно подвергался пыткам, и их состояние ухудшалось.

Кто в этом мире может обладать безупречным разумом?

Даже человек с великой решимостью и мудростью легко запутался бы в душевной боли, если бы не достиг великого просветления.

Цзян Ли всерьез подозревал, что в этих пузырях точно есть различные сны о его прошлой жизни.

Если бы он попал в них, то, скорее всего, умер бы.

Однако Цзян Ли не паниковал, столкнувшись с такой ситуацией.

Это было потому, что существовали короткие пути, чтобы справиться с такими мучительными монстрами.

Земля в его ментальном мире раскололась. Бесчисленные человекообразные опухоли висели на корнях Девяти Недр, которые были погребены глубоко под землей.

Как только Цзян Ли подумал об этом, множество призраков выползло наружу и по собственной инициативе проникло в эти иллюзии.

Писание Дао Девяти Пустот обладало способностью захватывать призраков, чтобы увеличить силу и общее количество духовной ци в его теле. Эффект был намного сильнее, чем от Искусства Призрачного Дерева, которое он когда-то культивировал.

С самого начала своего культивирования и до сих пор Цзян Ли никогда не испытывал недостатка во всех видах призраков.

Когда он занимался культивированием, он естественным образом создал бесчисленное количество призрачных солдат и призрачных генералов.

Эти призраки заползали в пузырь кошмара и засыпали. Не обладая разумом, они смотрели сон только с точки зрения стороннего наблюдателя и не знали, что значит погрузиться.

Цзян Ли оставалось только скрутить корни дерева и снова усовершенствовать их.

Иллюзии, плавающие в его ментальном мире, были легко разрешены им самим.

Дерево Девяти Нитей было владыкой этой Горы Задней Инь. Большинству этих странных демонов и призраков противостояли методы Писания Дао Девяти Нитей.

Дерево Девяти Низов, которому когда-то противостоял Призрачный Фонарь Холодного Пламени Небес, имело преимущество в том, что здесь все было под контролем.

То же самое касалось и 18 Драконов Дерева Демонов, которые были опутаны кошмарными демонами. Цзян Ли запихнул в них большое количество призрачных солдат.

В этот момент бессознательные солдаты-призраки упали с деревянного дракона и сгрудились на земле.

Однако вскоре, словно израсходовав все свои силы, странное бормотание исчезло. Кошмарный демон сразу ослаб и больше не имел сил бороться.

Цзян Ли поместил в 18 деревянных драконов в общей сложности 18 000 призрачных солдат. Он все еще держал в руке Иньский Погребальный Гроб, и был готов в любой момент послать большое количество призрачных солдат, чтобы поглотить кошмарный пузырь.

Однако этот демон кошмаров успел убить лишь более 2 000 из них, прежде чем у него больше не осталось сил плести новые сны.

Демоны кошмаров создавали кошмары и пожирали кошмары. Если бы их поместить во внешний мир, они могли бы легко расправиться с городом или даже страной.

Даже эксперт Земного Бессмертного мог бы попасться этому монстру, если бы не был осторожен.

Однако в нынешней изолированной горе Бэк Инь демоны кошмаров редко встречались с одной-двумя блуждающими душами. Они не были так беззаботны, как в древние времена.

В его желудке было не так много запасов.

http://tl.rulate.ru/book/75163/2311682