

По мере распространения вибраций звуковая сцена в сознании Цзян Ли быстро распространялась вместе с цепью.

В этот момент город Фэнду уже был перенесен Цзян Ли на край Иллюзии Неземного Мира. После того, как его зрение проследило за цепочкой и несколько раз обогнуло огромное дерево, он растянул границу и вытянулся по прямой линии в сторону темной пустоты внизу.

Бесконечная темная пустота была безмолвной, что заставило Цзян Ли еще больше сосредоточиться на исследовании вниз.

Десять тысяч миль, двадцать тысяч миль, тридцать тысяч миль, сорок тысяч миль.

Только когда он был на расстоянии 44 400 миль, он наконец почувствовал другой конец Драконьего Тюремного Замка.

Драконий замок все еще тянулся. В конце его находился бронзовый колокол.

Это был артефакт Маошань, Колокол Захвата Души.

Душа сущности даоса Чжай Сина находилась внутри. Иначе, если бы Душа Сущности покинула его тело в Неземном мире, обычные люди не смогли бы продержаться так долго.

В этот момент Колокол Захвата Души начал трястись, издавая хрустящий звук.

В слуховом зрении Цзян Ли от колокола пошла рябь. Если бы он был пуст, как обычно, и звук не сталкивался, он бы не отразился, и он не смог бы услышать никакого эха.

Однако как раз в тот момент, когда Цзян Ли уже собирался привычно разочароваться, раздалась легкая звуковая волна.

В поле его зрения появилась верхушка айсберга огромной земли.

Эта земля находилась всего в 44 милях от конца цепи!

"Наконец-то! Я нашел ее!"

В это время Цзян Ли, естественно, не мог расстаться с этой частицей духовной ци.

Черная цепь ускорила и быстро упала на другой фрагмент Неземного мира.

Как холодно!

Сущностная душа даоса Чжай Сина обнаружила, что на его Колоколе Захвата Души уже образовался слой инея.

"Может ли этот фрагмент быть местонахождением Горы Задней Инь?"

Чжай Син не осмелился подтвердить, потому что этот фрагмент Неземного мира был окутан ужасающим черным туманом.

Когда его ментальная сила исследовала ее, стоило ему прикоснуться к ней, как она полностью разъедалась. Он вообще не мог видеть сцену под черным туманом.

"Тем не менее, можно считать, что задание выполнено".

К счастью, черный туман не покрывал все места. За пределами зоны действия тумана он успешно нашел выступающую скалу.

Его Душа Сущности управляла Колоколом Захвата Души, чтобы лететь, и потащила Замок Захвата Дракона, чтобы прикрепить этот конец к скале.

Используя неразрушимый Замок Дракона, он соединил два фрагмента Неземного мира самым примитивным способом.

Однако, натянув цепь, даос Чжай Синь вдруг обнаружил, что его скорость, похоже, сильно замедлилась.

"Я только что обошел вокруг всего один раз. Почему я так устал?"

По какой-то причине, несмотря на то, что он ходил по кругу, достойный культиватор Формации Души действительно чувствовал себя уставшим.

"Второй круг, третий... должно быть достаточно".

После трех раскачиваний душа даоса Чжай Сина уже была истощена. Он чувствовал себя таким же слабым, как в детстве.

Колокол Захвата Души поник. В этот момент он был на грани разрушения.

"Нет, еще нет... если я завяжу узел вот так... он ослабнет".

Душа Сущности, которая вот-вот должна была уснуть, почувствовала поток духовной ци, вливающийся в колокольчик на цепочке. Она слегка вздрогнула и, продолжая завязывать узел, заставила колокольчик раскачиваться.

Когда он, наконец, облегченно вздохнул, завязав цепь, то вдруг обнаружил, что в щели между камнем и землей свернулась странная человекоподобная фигура. Все ее тело было темно-черным, а черты лица - пустыми.

Это существо всегда было здесь, но он его не чувствовал.

Даос Чжай Синь вспомнил, как в наследии его секты упоминалась гора Задняя Инь.

"Это не знаменитая гора в мире живых, но опасное место в мире мертвых".

"Там в зарослях скрываются призраки и чудовища.

На скале также есть скрытые демоны".

"Холодный ветер шелестит. Это дым идет изо рта божественного оружия. Черный туман бесконечен. Призраки тайно выдыхают".

Это было не то место, куда должны были приходить живые люди. Просто оставаться на краю было опасно для его жизни.

Если он останется здесь еще дольше, то, потеряв сознание, он, скорее всего, превратится в призрака.

Ах!

Однако в этот момент раздался резкий крик. Из семи отверстий вырвался черный туман и устремился к Колоколу Захвата Души.

Даос Чжай Синь был шокирован и сразу же собрался отказаться от Колокола Захвата Душ и сбежать со своей Душой Сущности.

Однако скорость, с которой он должен был двигаться при одной мысли, в этот момент была в бесчисленное количество раз медленнее.

Прежде чем он успел сбежать от колокола, черный туман уже появился.

Высококласный артефакт Маошань глубокого ранга был быстро поврежден туманом и больше не мог быть использован.

Душа сущности даоса Чжай Сина также была почти разъедена черным туманом. В этот момент фиолетово-красная энергия распространилась по черной цепи и обернулась вокруг колокола.

Когда черный туман коснулся пурпурно-красной энергии, они слегка колебались, но столкновения не было, как будто все было в порядке.

Сила Девяти Нитей Асуры остановила дальнейшее вторжение черного тумана, но так как они были так далеко, Цзян Ли все еще медленно контролировал их.

К счастью, помимо эффекта экзорцизма, этот Колокол Захвата Души был также артефактом спасения жизни, уникальным для даосов Маошаня.

Пружина в колоколе обладала особой способностью. Она могла защитить Душу Сущности пользователя в критический момент и предотвратить вторжение внешних сил в течение ста дней.

После того, как он втянул свою спящую Душу Сущности, она сразу же потускнела. Талисман Маошань на нем излучал искрящийся желтый свет, временно сопротивляясь вторжению странной силы, которая была повсюду.

На другой стороне замка для заточения дракона Цзян Ли снял свои собачьи уши Шантинга и встал, чтобы размять спину.

Из-за того, что он должен был постоянно поддерживать духовную ци, он был ограничен этой небольшой зоной и мог только медитировать и культивировать. Это было немного скучно. Теперь он мог передвигаться.

Черный туман не противоречил духовной ци Девяти Пустот. Наоборот, казалось, что он имеет схожее происхождение.

Это означало, что здесь, скорее всего, родился Духовный Корень Неба и Земли, Дерево Девяти Пустот.

"Гора Задней Инь, легендарное место, где даже Бессмертные и Боги могли умереть. Сколько же в ней еще силы?"

Фундамент культивации Цзян Ли пришел из опасной зоны, разделявшей мир живых и мертвых. Несмотря ни на что, это путешествие будет наполнено выгодой.

Сняв цепь с пояса, он почувствовал, что привязывать конец цепи только к дереву небезопасно.

Он просто дважды обошел вокруг и крепко привязал конец замка для заточения дракона к каменному монументу владыки города Фэнду. Это место было напрямую связано с земной жилой. Не было места сильнее, чем этот каменный памятник.

Затем Цзян Ли подошел к краю Иллюзии Неземного Мира, схватил Замок Заточения Дракона и прыгнул в бесконечную пропасть вниз.

Наступило ощущение невесомости. Покинув область Иллюзии Неземного Мира, он не мог даже нормально летать.

Он мог только тянуть за собой Замок Заточения Дракона и падать вместе с так называемым "грузом жизни".

Однако эта скорость не увеличивалась. Достигнув определенного уровня, она стала поддерживать равномерную скорость.

По скорости скольжения цепной пряжки в его руке можно было определить, что скорость падения была весьма ограниченной.

Она была примерно на уровне обычного культиватора Становления Основания, летящего на полной скорости.

Скорость, с которой он полз, была для Цзян Ли уже далеким воспоминанием.

Очевидно, что она значительно уступала его Бессмертному Истребляющему Летящему Мечу.

На расстоянии в 44 444 километра его скорость была такой неловкой. Казалось, что ему нужно падать долгое время...

Казалось, он должен был найти себе занятие на это время.

...

Тело Цзян Ли все еще падало сквозь пустоту между фрагментами Неземного мира, но его душа уже втиснулась в другое тело.

"О, мое тело так слабо".

На другом берегу моря, на континенте Процветающий Окс, в доме Королевской Грейс.

Клон культиватора меча, лежащий на больничной койке, вдруг издал слабый голос.

Цзян Ли изобразил выражение недоверия и едва пошевелил пальцами.

Как только он вошел в это тело, он почувствовал, что ему приходится тратить все свои силы, чтобы просто дышать.

Конечно, все это было иллюзией.

Хотя культивация клона культиватора меча была утеряна, он, по крайней мере, уже достиг сферы Формирования Души. Он не потерял силу своего тела и разума. С небольшим

количеством техники было несложно забить Золотое Ядро до смерти.

Однако разница между Цзян Ли и клоном была более чем в тысячу раз. Естественно, он чувствовал себя слабаком.

Немного адаптировавшись, он сел.

Первое, что он увидел, было лицо, идентичное клону культиватора меча.

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2300149>