Со стороны Цзян Ли его левая рука контролировала культивирование Альянса Великих Гор, а правая вела призрачный домен города Фэнду в борьбе за превосходство.

В Иллюзорном мире он использовал две ветви Девяти Низин и каменный монумент городского лорда города Фэнду, чтобы быстро укрепить свою фракцию.

Время шло, а он все не высовывался. Основными областями деятельности были места, которые он контролировал, или области, куда редко ступала нога культиватора.

Однако отправка призрачных солдат и мелких демонов для масштабного сбора призраков и открытие призрачного рынка для привлечения некоторых культиваторов-изгоев не могли быть скрыты.

Новость о повторном появлении города-призрака Фэнду распространялась из уст в уста среди культиваторов-изгоев. Вскоре это перестало быть секретом.

Более того, на этот раз, если они хотели попасть в город Фэнду, yjru не нужно было ступать на Пустынную землю Короля-призрака.

Вместо этого они использовали специальную дверь под названием Адские Врата, чтобы соединить Восточный Регион и Иллюзию Неземного Мира.

Через несколько месяцев после того, как Цзян Ли вошел в город Фэнду, он наконец привлек внимание Божественного Судного Зала.

В очередную ночь полнолуния, в 200 милях к западу от одного из восьми главных городов Восточного Региона, Города Золотого Котла.

Прежде чем небо потемнело, здесь уже было много торговцев, учеников больших и малых сил, а также культиваторов-изгоев, которые хотели попытать счастья.

/ пожалуйста, продолжайте читать на MYB0XNOVEL.COM Соблазн города Фэнду, принадлежащего Netherworld Illusion, в те времена даже побудил большое количество культиваторов рискнуть пересечь опасную Пустынную Землю Короля-Призрака и исследовать ее благодаря удаче.

Теперь, если они пересекали дверь, то могли сразу войти внутрь. Фактор безопасности увеличился более чем в сто раз, что заставило большое количество культиваторов стекаться сюда.

Хотя в городе Фэнду ходили слухи, что никто не получил в итоге так называемую лекарственную пилюлю Небесного ранга, будь то несколько средних сил Божественного Суда, которые тогда устроили засаду в городе Фэнду, или Цзян Ли, который уже контролировал город Фэнду, никто не видел их раньше.

Скорее всего, это был просто слух.

Однако это не ослабило их энтузиазма.

В конце концов, даже если они сорвут всего две паучьи лилии и выкопают несколько беззаботных травинок в Иллюзии Неземного Мира, этого будет достаточно, чтобы окупить цену.

Более того, поговаривали, что нынешний город Фэнду уже не требовал 30 лет жизни в качестве вступительного взноса, как тогда. Вместо этого он предусмотрительно использовал духовные камни, которые были у всех, как общую валюту.

Такие изменения в человеческом облике были слишком дружелюбными для большинства культиваторов.

Это было связано с тем, что все предметы специализации Города Призраков Неземного Мира были ценными в мире культивации за его пределами. Если они продавали их, то могли получить прибыль в несколько раз больше.

Пока они следовали правилам, они могли спокойно получить огромную прибыль. Почему бы и нет?

Однако на этот раз, когда лунный свет осветил Врата Ада, многочисленные силы и культиваторы-изгои, находившиеся поблизости, сохраняли сдержанность и не двигались.

Над ними тихо парил летающий корабль с бледным днищем и черными надписями.

Этот летающий корабль принадлежал высококлассной фракции Божественного Суда, Академии Чернильного Шрама!

Будучи одной из двенадцати сильнейших сил в мире культивации Восточного региона под тремя божественными столпами, никто не осмеливался трогать их.

Мгновение спустя из летающего корабля вылетел бамбуковый слип высотой с человека.

После того, как бамбуковый слип раскрылся в воздухе, двенадцать культиваторов в зеленых одеждах гордо стояли на нем, заложив руки за спину.

Их ноги не касались ни сантиметра почвы, когда они ступили на артефакт бамбукового слипа и полетели в глубокую инь ци Адских Врат.

После того, как их фигуры исчезли, остальные культиваторы зашевелились.

Некоторым культиваторам не терпелось первыми броситься к Вратам Ада, как будто они могли получить столько же преимуществ, сколько и другие.

Большинство более умных культиваторов решили не спешить и следовать за культиваторами, которые вошли в Иллюзию Неземного Мира.

Поскольку мир был так велик, в нем существовали всевозможные странности.

Каждое новое место могло быть наполнено всевозможными опасностями. До обретения абсолютной силы информация все еще была очень важна.

Конечно же, впереди толпы культиватор-изгой, явно более опытный, начал объяснять новичкам позади него.

"Вы не можете открыть артефакты хранения в Иллюзии Небесного Мира. Все, заранее достаньте камни духа и артефакты, которые вы должны достать. Иначе, если вы зря туда отправитесь, вам придется ждать до ночи следующего полнолуния."

"Пройдя позже через Врата Ада, не забудьте задержать дыхание. Запах пыльцы паучьих лилий внутри - это не то, что может выдержать каждый".

"За Вратами Ада есть тропинка. Нам просто нужно следовать за фонарем и продолжать идти. Не ходить вокруг, не задавать вопросов и ни с кем не драться".

"Внутри есть абсолютные правила. Поверь мне, ты же не хочешь, чтобы Король Призраков привел миллион призрачных солдат, чтобы схватить тебя".

Большинство окружающих культиваторов никогда раньше не видели Короля-призрака, поэтому трудно было представить, сколько там было призрачных солдат.

Однако это определенно была сила, с которой они не могли справиться.

"Следуйте по этому пути. После того, как мы достигнем призрачного рынка перед городскими воротами, пыльца паучьей лилии больше не будет влиять на нас."

"Внутри есть много хороших вещей. Пока у вас есть камни духа, вы можете купить все, что угодно".

"Если у новичков недостаточно камней духа, не паникуйте. Когда придет время, я могу привести вас в одно место. Я гарантирую, что вы сможете сорвать куш".

На первый взгляд, этот хитрый культиватор-изгой объяснял любезно и дал много ключевой информации.

Это заставило многих горячих голов, которые не знали метода Иллюзии Неземного Мира и хотели прийти, чтобы попытать счастья, что-то понять.

Однако под углом, который они не могли видеть, этот добрый старший показал злобную улыбку.

http://tl.rulate.ru/book/75163/2131609