

Глава 412 Медицина восстановления жизни

Трехсотлетняя черная жемчужина, естественно, не могла быть спасена из воды по счастливой случайности.

Это был один из предметов в коллекции капитана Саши.

Что касается этого мелкого моря, то даже если бы здесь и была черная жемчужина, ей было бы всего 30-50 лет.

Он специально сделал это, чтобы найти причину, по которой он сможет присоединиться к Цзянь Мо в будущем.

С другой стороны, он хотел, чтобы Цзянь Мо предложил ему что-то.

Доверие не было чем-то, что возникло из ниоткуда.

Как и влюбленность, односторонние жертвы были бесполезны.

Только когда обе стороны предлагают выгоду, их отношения постепенно углубляются.

Что касается этой 300-летней черной жемчужины, то она принесла ему лишь незначительный бафф. Он вообще не мог ее почувствовать.

Похвалив собеседника, Цзян Ли начал притворяться, что залечивает свои раны.

Он восстанавливался всю ночь. Не теряя времени, он культивировал новую силу, которую постиг.

От тела Цзян Ли начал исходить слабый слой света. Он не выглядел заметным, но в области, окутанной светом, произошли чудесные изменения.

Летней ночью на острове группа насекомых была привлечена запахом крови на ранах каждого и непрерывно танцевала вокруг них.

Семь выживших были встревожены.

Только Цзян Ли, казалось, ничего не замечал.

На нем было много статусов, поэтому комары, естественно, не могли его учуять.

Однако для культивирования он специально положил рядом с собой простую бутылочку с лекарством, которое могло привлечь комаров.

Насекомые были привлечены лекарством и окружили его, но каждый раз, когда они приближались к ореолу вокруг Цзян Ли, они странным образом разворачивались в противоположном направлении и не могли приблизиться.

Этот слой света исходил из перевернутого домена Дерева Девяти Нитей на кладбище. Это было мощное божественное искусство, которое родилось в результате подражания мистическим правилам Горы Задней Инь и основывалось на Писании Дао Девяти Пустот.

Опираясь на это божественное искусство, Дерево Девяти Нитей на кладбище могло даже

спасти свою жизнь, сражаясь с Бессмертным Земли. Это было еще успешнее, когда он сражался с людьми одного уровня.

С точки зрения логики, божественные искусства основывались на правилах Неба и Земли.

Обычно, только достигнув сферы Формирования Души и вырвавшись из клетки, которой было человеческое тело с Душой Сущности, можно было увидеть вершину айсберга тайн мира, едва достигнув низшего уровня изучения и постижения божественных искусств.

Однако Цзян Ли был другим. Он культивировал Сутру Сердца Бодхисаттвы, и его душа во всех аспектах была намного сильнее, чем у культиватора Зарождающейся Души. Помимо того, что его Душа Сущности не претерпела качественных изменений, он уже был бесконечно близок к сфере Формирования Души.

Самое главное, он обладал Благословением Заслуги среднего класса. Барьер тайн Неба и Земли был для него гораздо более хрупким.

Это давало ему базовые условия для постижения техники. В сочетании с тем, что к нему была привязана сердцевина Дерева Девяти Нитей на кладбище, его обучали шаг за шагом.

Он также мог напрямую читать все воспоминания клона и подражать ему шаг за шагом.

В таких щедрых условиях культивация перевернутого домена Цзян Ли начала действовать совсем скоро. Это божественное искусство было главной причиной, по которой Цзян Ли не хотел убивать Дерево Девяти Нитей на кладбище и хотел использовать драгоценный параллельный разум, чтобы превратить его в клона.

Однако, если не полагаться на силу Девятихвостого Дерева на кладбище, то сила реверса, которую Цзян Ли демонстрировал самостоятельно, была лишь тонким слоем, и это был далеко не домен.

После ночи культивации Цзян Ли открыл глаза под ожидающими взглядами остальных семи человек.

Он выплюнул полный рот мутного воздуха, который был похож на торнадо или сильный ветер, отбросив волны перед ним на 300 футов назад, обнажив большое количество грязного морского дна, которое не могло восстановиться в течение долгого времени.

Такая мощь до крайности потрясла этих невежественных смертных. Чтобы произвести такой эффект на одном дыхании, какого уровня достиг этот "господин Ли Цзян" до того, как был ранен?

"Сэр Ли Цзян, ваши травмы восстановились?" Цзянь Мо не мог дождаться вопроса.

Цзян Ли улыбнулся и ободряюще посмотрел на них. "Я уже немного восстановился и могу использовать 50% своей силы. Это все благодаря черной жемчужине госпожи Цзянь Мо".

"Нельзя терять время. Скажите мне местоположение вашей страны. Мы вернемся и вылечим мать госпожи Цзянь Мо".

"Сэр Ли Цзян, не будет ли это слишком сильным?"

Все семеро все еще немного волновались. Цзян Ли все еще находился в состоянии сильного

ранения прошлой ночью. Если его снова ранят, то второй черной жемчужины для лечения травм не будет.

"Все в порядке. Я просто буду летать на своем артефакте. Все в порядке."

Говоря это, Цзян Ли достал из гроба маленькую лодку размером с персиковую сердцевину.

Влив в нее духовную ци, маленький кораблик быстро увеличился и превратился в изысканный дирижабль.

На нем находились изысканные резные фигуры. При ближайшем рассмотрении это оказались сотни человекоподобных Демонов Дерева с деревянными узорами на поверхности, работающие на корабле.

Живых людей явно не было, но все выглядело очень живо. Это был летающий корабль, сделанный из персикового ядра предка семьи Му, Бессмертного Персика. Он мог быть большим или маленьким, мог летать или пересекать моря.

Качество было неплохим, но скорость обычного летающего корабля была немного бесполезной для Цзян Ли, поэтому у него никогда не было возможности использовать его. На этот раз он хотел взять с собой несколько смертных.

После того, как несколько человек снова были потрясены "божественными методами" Цзян Ли, они поднялись на борт корабля.

Летающий корабль Персикового Ядра оторвался от земли и направился к королевству приемного отца Цзянь Мо.

Пока летающие корабли мира культивации держались на определенной высоте, они могли в основном предотвращать атаки морских зверей. Однако, как только они сталкивались со штормом на море, они оставались слепыми. Без выдающегося штурмана на корабле было очень легко попасть в опасную ситуацию.

Однако вода не могла затопить Храм Царя Драконов.

Цзян Ли был чистокровным драконом. Шторм на море не мог повлиять на него.

несколько.

Даже если летающий корабль, на котором он летел, не был невосприимчив к бурям, как его основное тело, он не мог полагаться на свои силы, чтобы силой остановить и вызвать разрушительную бурю, сравнимую с мощью природы.

Однако предсказать, когда появится буря, было очень просто.

Они летели почти по прямой траектории, избегая по пути нескольких морских бурь.

Менее чем за сутки они преодолели расстояние, которое эти смертные преодолевали более полугода, и вернулись в прибрежное королевство.

"Мама, мама, я вернулся!"

Летающий корабль приземлился в не самом роскошном дворце.

Цзянь Мо не могла дождаться, когда же она бросится в комнату в Холодном Дворце. Однако внутри она увидела не свою мать, а пару стражников и дворцовых служанок, которые тайно веселились.

"Ублюдок, кто тебя впустил!"

Стражник сначала запаниковал, но после того, как он заметил, что это была только принцесса Цзянь Мо, чей статус уступал статусу слуг, он начал ругаться.

"Так это принцесса Цзянь Мо. Раз уж вы здесь, почему бы вам не присоединиться к нам!"

Он не только проявил неуважение, но даже дерзко шагнул вперед. Очевидно, что он хотел попробовать эту принцессу на вкус.

Только когда мимо промелькнул поток света, бесчестная рука тут же упала на землю.

"Где консорт Цзянь?"

Не обращая внимания на катание стражника по земле и его причитания, Цзянь Мо холодно спросил растрепанную дворцовую служанку. "После твоего отъезда в городе началась чума. Консорт Цзянь заразился, и семь дней назад его утащили в комнату живых мертвецов..."

Заикание дворцовой служанки заставило принцессу Цзянь Мо резко изменить выражение лица.

"Что! Как ты смеешь!"

У Цзянь Мо мгновенно потекли слезы.

Как следовало из названия, комната живых мертвецов была местом, где человек ждал смерти.

Медицинские ресурсы в этом королевстве были очень скудны. Даже во дворце слуги не имели права лечиться.

Более того, это была опасная чума. Если медицинские чиновники хотели гарантировать безопасность королевской семьи, это было естественно.

Как только эти слуги и люди из Холодного дворца заболели, их подхватывали на соломенную циновку и тащили в комнату, оставляя только три булочки с паром и кувшин с водой.

Выжить было удачей, в то время как смерть была обычным делом.

В таких суровых условиях выжить удавалось не более чем одному из десяти человек.

В любом случае, Цзянь Мо уже ушел в море, и остров Превращения Дракона больше не заботился об их жизни. Супруга Цзяня тоже умерла от чумы, поэтому они не стали специально усложнять ей жизнь.

Они тут же бросились в гостиную и пинком распахнули неплотно прикрытую дверь. Наружу вырвался гнилостный запах, который был даже сильнее, чем в деревенской уборной.

В гостиной было навалено не менее 200 соломенных тюфяков. Некоторые из пациентов еще боролись со смертью, но большинство из них уже затихло. От трупов постоянно исходил

отвратительный запах.

В конце концов, это был дом, наполненный больными эпидемией. Никто не осмеливался работать здесь.

Казалось, что уже несколько дней никто не приходил в эту комнату живых мертвецов, чтобы убрать трупы.

Мир смертных был полон катастроф. За такой короткий промежуток времени крабы с призраками и чума заставили Цзян Ли заподозрить, что он что-то сделал за кулисами.

Однако, по правде говоря, он не сделал ничего плохого с тех пор, как встретил Цзянь Мо.

Более того, с благословением заслуг он должен быть счастливой звездой. Как он может быть невезучим, куда бы он ни пошел?

"Мама! Проснись! Мама!

Почему ты не дождалась моего возвращения!"

На травяных циновках на земле Цзянь Мо наконец нашла свою мать.

К сожалению, ее аура исчезла, а душа покинула тело. Она была уже мертва. Цзян Ли тоже пошел вперед, чтобы взглянуть. Труп еще не успел полностью остыть, и с момента смерти должно было пройти совсем немного времени.

Судьба действительно играла с людьми. Они опоздали всего на несколько часов.

Цзян Ли на мгновение задумался, а затем направил нить духовной ци Девяти Нитей в глаза. Сразу же он увидел более сотни блуждающих душ в этой комнате.

Эти души были окутаны клубами черной ци, что указывало на то, что это были души, умершие от болезни. Если они не рассеются через семь дней и не будут питаться Инь ци, то станут чумными призраками, которые могут распространять болезнь.

здесь

Оглядевшись, он быстро нашел мать Цзянь Мо.

Она действительно была мертва, но только что умерла и еще не совсем ушла. "Госпожа Цзянь Мо, вашу мать еще можно спасти". нерешительно сказал Цзян Ли.

"Правда?! Сэр Ли Цзян, вы действительно можете спасти мою мать?"

"Если вы можете спасти мою мать, я сделаю все, что угодно!" Когда Цзянь Мо, рыдающая от боли, услышала это, она возложила все свои надежды на "господина Ли Цзяна".

Цзян Ли взмахнул рукой, чтобы успокоить ее.

Он достал из груди черный талисман и впитал душу матери другой стороны в бумагу талисмана, а затем вернул его в ее труп.

В сочетании с принудительной активацией сердечных меридианов духовной ци Девяти Пустот, грудь трупа, который был мертв более четырех часов, поднялась и снова опустилась.

Это было очень легко для него. "Моя мать... жива?" "Я готов сделать все для господина Ли Цзяна..." Цзянь Мо тут же снова поклонилась, но Цзян Ли протянул руку и остановил ее.

"Я не заслуживаю этого. Я лишь отправил душу супруги Цзянь обратно в ее тело".

"Тем не менее, супруга Цзянь уже мертва. Срок ее жизни истек. Я не могу ее оживить".

"На самом деле, я могу поддерживать это состояние только в течение семи дней. Сокровище, способное воскрешать людей, намного превосходит даже прежнюю черную жемчужину. Как правило, оно есть только у крупных культивационных сект".

"Слишком сложно найти такое сокровище за семь дней".

Цзян Ли сказал, что он беспомощен.

Однако его слова напомнили Цзянь Мо.

Сейчас у нее на уме было только одно. Если она найдет большую фракцию, которая поможет за семь дней, то сможет спасти свою мать. Цзянь Мо изначально не хотел принимать ее происхождение. Из-за этого происхождения она и ее мать страдали всю жизнь.

Однако ради своей матери она должна была бороться за нее, несмотря ни на что.

"Сэр Ли Цзян, если мы получим такое сокровище за семь дней, сможет ли моя мать спастись?" Цзянь Мо хотел еще раз подтвердить этот факт.

"Именно так. Я могу использовать бумагу-талисман, чтобы стабилизировать душу супруги Цзянь. Если я найду лекарство для продления ее жизни, я смогу ее оживить".

"Однако лекарства для продления жизни чрезвычайно ценны, и их трудно найти в мире".

"Через семь дней, даже если тело не разложится, душа превратится в призрак".

"Призраки формируются из людей, но они уже не люди. В это время мы действительно будем беспомощны".

Цзян Ли не стал ей лгать. В некотором смысле, люди, умершие в течение семи дней, на самом деле не умерли.

Еще оставался шанс спасти их, заплатив определенную цену. Например, Бессмертный Духовный Плод Персика или Плод Девяти Нитей Земли.

"Сэр Ли Цзян, могу ли я попросить вас об услуге?"

Цзянь Мо снова опустился на колени. На этот раз, как бы Цзян Ли ни помогал ей подняться, она не желала вставать.

"Господин, пожалуйста, доставьте Цзянь Мо на остров Трансформации Дракона, чтобы она обратилась за помощью!"

"На самом деле мое полное имя Гухэй Цзянь Мо. Я незаконнорожденная дочь хозяина острова Превращения Дракона, Гухэй Тяньчжоу".

"Если я смогу вернуться на Остров Превращения Дракона и спасти свою мать, я готова служить вам как слуга до конца своих дней!"

Цзянь Мо рассказала им о своей биографии. Несколько человек рядом с ней были шокированы. Однако они сразу же поняли, почему эта принцесса и наложница подвергаются такому обращению.

Таким образом, все стало понятно.

"Ты дочь Гухэй Тяньчжоу!?"

"Забудьте об этом. Похоже, все было predetermined, когда вы спасли меня из моря, госпожа Цзянь Мо".

"Я согласна помочь тебе".

Гухэй Цзянь Мо наконец увидела свою последнюю надежду. Летающий корабль снова отправился в путь, нацелившись на остров Трансформации Дракона.

На другой стороне Саша, который уже вернулся на Остров Превращения Дракона, вытащил пирата средних лет, похожего на мертвую собаку, из полуразрушенного и тонущего острова.

"С сегодняшнего дня я, Саша, являюсь капитаном второго флота!"

Саша холодно посмотрел на большое количество окружающих пиратов. Эти бесхребетные товарищи тут же опустили головы.

Некоторые льстиво выходили вперед и охотно выражали свою преданность. После того, как она съела плод Девяти Нитей Земли и потеряла свободу, то, что она приобрела, было эквивалентно культивации целого культиватора Формирования Души.

После того, как ее сила возросла, она сразу же бросила вызов капитану первоначального второго флота и заменила его.

Второй флот контролировал охрану и патрулирование многих ключевых мест на Острове Трансформации Дракона.

Через несколько дней он пригодится!

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2131400>