

Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios

Слэм!

Кровь брызнула со зловонием. Тяжелая хватка на его руке ослабла, и он, наконец, решил сдаться на другом берегу реки.

"Впечатляет!"

Цзян Ли похвалил собеседника. Глядя на искаженное выражение лица демона-крысы, можно было представить, насколько это болезненно.

Это был не просто хвост. Было очевидно, что другая сторона потратила много усилий, чтобы натренировать этот хвост. Внешние артефакты легко менялись, но все эти особенности тела были накоплены за сто лет времени и усилий.

Крысиный демон был достаточно решительным. Когда он обнаруживал, что что-то не так, он мог даже отказаться от крысиного хвоста, который культивировал тысячу лет.

Если бы это был сам Цзян Ли, он, возможно, не смог бы так легко решиться.

Крысиный хвост сломался, и он почувствовал, что хвост, привязанный к его телу, быстро теряет свою жизненную силу. Очевидно, что его нельзя было просто так прикрепить заново.

После отсечения хвоста крысиный демон все еще сохранял по меньшей мере 80-90% своей боевой силы, поэтому он не понес значительных потерь.

Однако он не стал продолжать атаковать Цзян Ли. Вместо этого он с огромной скоростью скрылся вдали.

Казалось, что этот Черный Чешуйчатый Доспех, специализирующийся на защите, действительно напугал его.

Если бы он не мог снять этот панцирь, то и оставаться позади было бы бесполезно.

Однако без хвоста равновесие крысиного демона было нарушено.

"Когда он двигался, больше не было прежнего ритма. В его бесшумном методе передвижения были какие-то недостатки". Цзян Ли уже мог слышать голос собеседника.

Он не ожидал такого приятного сюрприза.

Цзян Ли перерубил корень дерева под собой и собирался преследовать.

Однако он обнаружил, что все его тело, начиная с рук, не двигается.

Крысиный хвост, связывающий его тело, становился все туже и туже. Даже доспехи из черной чешуи сжимались все туже и туже, суставы доспехов скрипели.

Выражение лица Цзян Ли изменилось.

Отрубленный хвост на самом деле был способен оказывать еще большую силу, чем раньше.

Это было нормальным явлением.

Хвост, который культивировался сотни и тысячи лет, не потерял бы своей силы, даже если бы был отрублен.

Так как крысиный демон решил отрубить свой хвост, он, естественно, должен был позволить ему высвободить свой последний эффект.

Без поддержки основного тела хвост быстро уменьшался.

Судя по всему, он должен был уменьшиться до первоначальной длины в три фута с нынешних 12 000 футов.

Изначально это было еще ничего, но главное было то, что хвост был обернут вокруг тела Цзян Ли. Если бы он действительно уменьшился на три фута, то разве Цзян Ли не превратился бы в кашу?

К нему прикладывалось все больше и больше силы.

Крысиный хвост покинул тело, и никто больше не мог его контролировать.

Это означало, что процесс укорачивания уже нельзя было остановить.

Даже если такая сила запечатывания не могла разрушить Черную Чешуйчатую Броню Цзян Ли,

Она была длиной в 1200 футов и тысячи раз оборачивалась вокруг тела Цзян Ли.

Более того, судя по всему, сила сжатия длинного хвоста уже достигла предела, и была такова, что он, не колеблясь, сломался бы сам.

При таких обстоятельствах даже с грубой силой Цзян Ли было невозможно освободиться.

Ну и хлопотный парень!

Он смотрел на крысиного демона, улетающего все дальше и дальше.

'Другого выбора не было. Хотя, если он переработает этот хвост в артефакт, то это будет артефакт высшего класса Глубокого ранга, было жаль уничтожить его сейчас.

Однако сейчас было не время быть экономным.

Из-под бровей Цзян Ли вырвался холодный свет, а затем он закружился в воздухе. Бессмертный Истребляющий Летающий Меч превратился во вращающееся колесо меча.

Затем колесо меча столкнулось с кругами крысиных хвостов на его теле.

Крысиный хвост, который был твердым, как артефакт глубокого ранга, ломался один за другим, но скорость все еще была слишком низкой.

'Огромная крыса впереди уже убежала далеко.

Его скорость изначально уступала скорости его противника. Если бы он отбежал еще дальше, то, скорее всего, позволил бы этому старику сбежать.

Крайняя острота! Удар Сердца Меча!

Цзян Ли влил силу своего Сердца Меча, которое уже однажды трансформировалось в Бессмертный Истребляющий Летающий Меч!

Бессмертный Истребляющий Летающий Меч излучал ослепительный свет. Взмах, и он отрубил треть крысиного хвоста.

Сила, окутывающая его тело, тут же ослабла.

Цзян Ли собрал все силы, чтобы вытолкнуть себя, и тут раздался треск. Оставшиеся две трети крысиного хвоста уже не могли полностью противостоять его силе.

Более того, хвост, который снова натянулся, стало легче отрезать.

После еще двух ударов свет на Бессмертном Истребляющем Летающем Мече померк.

Выпустить такую мощь сразу было трудновато для Бессмертного Истребляющего Летающего Меча высокого ранга.

Тем не менее, Цзян Ли, наконец, вырвался.

Убрав летающий меч, наследник Человеческого Императора выстрелил, как пушечное ядро, и погнался за огромной крысой.

Без хвоста равновесие другой стороны было немного нарушено. Однако Цзян Ли все равно не мог достичь такой скорости.

Если так пойдет и дальше, расстояние будет только увеличиваться.

"Подождите, почему он так бежит?"

Цзян Ли вдруг заметил, что крысиный демон впереди, похоже, преследовал цель убежать.

Управляя клоном, прячущимся в гробу, он достал карту Региона Десяти Направлений и быстро сверился с ней. Эта карта была получена от лысого демона-волка.

Место впереди называлось Долиной Тысячи Пещер?

Посмотрев на описание на карте, Цзян Ли еще больше ускорил шаги.

Долина Тысячи Пещер была похожа на Гору Сотни Пещер. Здесь было бесчисленное множество подземных пещер.

Крысы вообще любили сверлить дыры. Если бы он наткнулся на такое место, то Цзян Ли зря пережил бы это избиение.

Впереди показалась сплошная долина. Однако долина, казалось, была изъедена каким-то огромным червем. Она была изрезана дырами.

"Вонючая крыса! Не убегай, если у тебя хватит смелости! Я буду использовать только одну руку!"

крикнул Цзян Ли сзади, пытаясь заставить другую сторону остановиться.

Однако скорость обеих сторон была слишком велика. Даже ускорив звук с помощью духовной ци, он не мог догнать другую сторону.

Более того, даже если бы крысиный демон услышал это, он не стал бы оставаться позади, чтобы сражаться.

Неужели он действительно собирался позволить ему сбежать? Цзян Ли не хотел сдаваться. Если бы враг сбежал после такого нападения, разве он не был бы опозорен?

Однако в наше время, если человеку везло до определенной степени, то иногда небо и земля отвечали ему взаимностью.

Свуш!

Как раз в тот момент, когда крыса собиралась войти в сеть пещеры, поток красного и синего света внезапно вырвался снизу и на полной скорости ударил по летящему крысиному демону.

Скрип-скрип!

'Крыса закричала и была отправлена в полет ударом. Застигнутая врасплох, она получила несколько повреждений.

Когда красно-синяя энергия рассеялась, Цзян Ли увидел, что в центре потока был красивый красно-синий летающий меч.

Несмотря на то, что он был очень далеко, Цзян Ли все равно ощущал мощь радужного меча.

Не говоря уже обо всем остальном, человек, выполнивший технику меча, определенно обладал Сердцем Меча. Более того, его уровень, по крайней мере, не уступал его уровню.

К тому же, это была техника меча с двойными атрибутами огня и воды.

Переполюющая воздух духовная ци не могла быть поддельной.

Какое совпадение!

Цзян Ли сразу вспомнил, что маленькая принцесса горы Шу, Шэньшань Цюхуа, была культиватором меча с двойными атрибутами огня и воды.

Однако, по сравнению с маленьким культивированием Шэньшань Цюхуа, человек перед ним был явно намного сильнее.

Даже Цзян Ли, увидев его издали, почувствовал беспокойство.

Если бы он не использовал Черную Чешуйчатую Броню, то этой техники меча было бы достаточно, чтобы пробить его Боди Арт Повелителя.

Сила Шэньшань Цюхуа считалась приличной среди культиваторов того же возраста. Но по сравнению с экспертами такого уровня, она все еще сильно уступала.

"Человек! Еще один человеческий культиватор!"

"Как ты смеешь нападать на меня! Неужели ты думаешь, что со мной легко справиться!"

После удара головой о землю на груди демона-крысы появился огромный шрам. Большое количество вонючей крови стекало вниз, смачивая шерсть на его груди.

Он посмотрел на Цзян Ли, который преследовал его сзади. Чтобы догнать его, нужно было сделать еще как минимум десять вдохов.

Однако ему хватило одного мгновения, чтобы спрятаться в норе внизу.

Он посмотрел на того, кто устроил засаду.

Это была женщина-культуратор в вуали и бамбуковой шляпе. Ее внешность нельзя было разглядеть четко, а на ее одежде не было символа какой-либо фракции.

Самое главное, что глаза крысиного демона, ищущего сокровища, могли определить, что культивирование другой стороны определенно не достигло сферы Формирования Души.

Причина, по которой она смогла ранить себя раньше, заключалась в артефактах на ее теле и эффекте подлой атаки.

Ему понадобилось всего три вдоха, чтобы разорвать эту женщину на части.

Если бы он мог использовать это, чтобы разозлить монстра позади себя и последовать за ним в подземный лабиринт пещеры, у него было бы преимущество местности.

Возможно, он, Повелитель Воров, сможет снова получить эти два артефакта земного ранга.

"Еще один ученик крупной фракции? Если я не смогу убить того парня, что стоит за тобой, я убью тебя первым".

Подумав об этом, он тут же показал свою истинную форму. Это была крыса-сокровищница с черным мехом и тремя золотыми рунами на спине.

Крыса, охотящаяся за сокровищами, была духовным зверем, которого культураторы очень любили приручать. Благодаря своему особому таланту, если они выращивали нескольких крыс и выпускали их на прогулку каждый день, то время от времени они могли приносить хозяину сокровища.

Степень его таланта определялась по золотым талисманам на спине. Стоимость варьировалась от одного до пяти образцов, и разница была огромной.

Говорили, что в древние времена существовали даже Девять татуированных сокровищниц, которые могли красть бессмертные пилюли и божественное оружие.

Он не ожидал, что в регионе Десяти Направлений найдется дикая сокровищница, выросшая до такого уровня.

"Маленькая девочка! Умри!"

Пара золотых когтей вцепилась в женщину-культуратора меча.

Коготь Крадущий Сердце!

Естественным инстинктом крыс, охотящихся за сокровищами, было желание украсть сокровища, это заставляло их красть хорошие вещи.

Помимо того, что они прятали эти вещи в своем маленьком хранилище, крысы-сокровищницы также собирали подходящие сокровища, чтобы съесть их.

Съеденные сокровища особым образом укрепляли крысу-сокровищницу.

Хвост и когти были одинаковыми.

Когти были сплавлены с 28 мощными артефактами металлического атрибута. Они не только были чрезвычайно мощными, но и обладали магической способностью кражи, которая могла напрямую украсть сердце, не разрушая кожу и плоть на теле.

Можно сказать, что от этого невозможно защититься.

Хотя она ничего не могла сделать с черной чешуйчатой броней Цзян Ли, справиться с появившейся из ниоткуда женщиной-культуратором не должно было быть проблемой, верно?

Однако меч пронзил воздух. Красно-синий летающий меч столкнулся со скрещенными когтями.

Выражение лица Крысы, охотящейся за сокровищами, быстро сменилось уверенностью и страхом.

Его

когти почувствовали боль, которую давно не испытывали.

На мгновение обе стороны оказались в патовой ситуации. Затем четыре острых когтя, столкнувшихся с мечом, внезапно разлетелись на куски.

Станный летающий меч пронзил щель между острыми когтями и вонзился в сердце демона-крысы, издав металлический звук.

Трусливый, как крыса, - эта идиома действительно была верна.

Если бы кто-то отодвинул мех и внимательно посмотрел, то обнаружил бы огромную рану на меху на груди Крысолова.

Этот парень был настолько осторожен, что разрезал свою кожу и вставил в грудь Зеркало Защиты Сердца.

Этот способ страховки был действительно уникальным.

Однако это был артефакт высшего класса Глубокого ранга, поэтому он не давал ему чувства безопасности.

На летающем мече быстро мерцали две чрезвычайно холодные и горячие энергии.

Чередование холода и жара было достаточно, чтобы разрушить большинство твердых веществ.

Под действием этой силы на твердом Зеркале Защиты Сердца быстро появились трещины.

Через мгновение оно было пронзено летящим мечом.

Эта крыса, называвшая себя бандитом, сильно пожалела об этом.

Он сожалел, что нарушил правила, которые устанавливал годами.

Как крыса, ищущая сокровища, он должен был только красть, но не грабить.

Он не ожидал, что, нарушив это правило, он попадет в такую ужасную ситуацию.

Бум!

Шар духовного света взорвался. Это была Крыса, охотящаяся за сокровищами, которая по своей инициативе взорвала Зеркало Защиты Сердца на своей груди и отлетела назад. Только тогда она смогла увернуться от смертельного удара Огненно-Водяного Летящего Меча.

В этот момент сзади появился Цзян Ли.

Он протянул руку и поймал крысиного демона, которого отправил в полет. Прежде чем тот успел среагировать, он ударил его по голове более десяти раз.

После того, как он бросил голову в гроб, он передал ее клону статуи, находившемуся внутри, чтобы тот принял ее.

Он только что расправился с демоном-собакой, а теперь появился еще один демон-крыса. К счастью, его источник энергии находился на Арене Кровавой Борьбы, поэтому он не боялся расходов.

Однако, поскольку пространственная трещина уже открылась, а цель Арены Кровавой Борьбы была достигнута, казалось, что незаменимый проводник Цзян Ли больше не был полезен асурам.

В последнее время никто не связывался с клоном статуи в течение долгого времени. Более того, запас крови безумия также уменьшался.

Очевидно, это было намерение вышвырнуть кого-то на обочину, когда он исчерпал свою полезность. На самом деле, если бы не существование клона якши, они бы наверняка бросили Цзян Ли, который открыл для них дверь.

Арена Кровавого Боя уже стабилизировалась. Зачем было вести переговоры с человеком?

Хотя Цзян Ли и сам мог предоставить большое количество энергии крови, казалось, что он должен был обратить внимание на этот аспект. Он не мог позволить местному магнату Арены Кровавой Борьбы сбежать.

Об этом можно будет поговорить позже.

Прямо сейчас перед Цзян Ли стояла женщина-культуратор меча в бамбуковой шляпе.

"Спасибо за помощь, товарищ даос. Я Цзян Ли из Альянса Великих Гор. Могу ли я узнать ваше имя?"

Аура этой культураторши была неясной, и он не мог разглядеть даже атрибут духовной ци.

Однако он был почти уверен, что у нее не было ауры Души Сущности.

Она не должна была достичь сферы Формирования Души.

Он бы просто отнесся к ней как к культиватору Зарождающейся Души.

Цзян Ли хорошо знал, что между областью Зарождающейся Души и областью Формирования Души существует огромная пропасть.

Кроме него самого, он впервые видел гения, который мог сражаться с культиватором Формирования Души, превосходящим его по силе. Более того, она была так решительна. Это было действительно впечатляюще!

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2131370>