Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios

В тихой комнате в маленьком дворике в Зале Победителя Демонов Цзян Ли, медитировавший, скрестив ноги, внезапно прекратил культивацию.

После того как временный групповой танец мэйфлая закончился, параллельный разум вернул свой опыт в сознание Цзян Ли.

С того момента, как она вырвалась из безопасной и удобной почвы, появилась на поверхности воды, превратилась в куколку, пережила самый счастливый день в своей жизни и, наконец, спокойно умерла.

День жизни майской мухи - это тоже целая жизнь. С ее точки зрения, хотя это и не было захватывающим, но, безусловно, давало удовлетворение.

Это отличалось от исследовательских записей людей.

С точки зрения майского жука, у него не было никаких мыслей. Она лишь инстинктивно знала, что хочет сделать это, что должна сделать это, и тогда она делала все, что могла.

Рост, метаморфозы, появление, размножение, смерть и реинкарнация. Это все процессы жизненного цикла крошечной мухи.

Пережив все это еще раз, Цзян Ли вздохнул, и его настроение необъяснимо испортилось. Он не знал, постиг ли он что-нибудь.

Однако, когда он снова открыл глаза, все стало предельно ясно.

Дело было не в том, что его зрение улучшилось, а в том, что ему показалось, будто мир приподнял над ним завесу, открыв больше своей красоты и тайн.

Он открыл строку состояния и увидел, что его атрибуты Разума и Просветления действительно увеличились на целый пункт каждый.

Как... Как преувеличено!

Ведь Цзян Ли так долго культивировал Усовершенствование Ци, и его остальные атрибуты постоянно росли. Однако в плане Разума и Просветления он всегда прогрессировал медленно.

Особенно это касалось его атрибута Просветления. Если не считать двух очков, полученных за статус Сосредоточенного Духа, их количество не изменилось.

Однако прошел всего один день с тех пор, как он начал культивировать "Сутру Сердца Великого Беззаботного Бодхисаттвы", а он уже достиг такого огромного улучшения.

В теории, не говоря уже о простой мухе, даже если бы он поглотил атрибут Разума сотни или тысячи мух вместе взятых, он не смог бы достичь такого роста.

Однако, как он и говорил ранее, в этом методе культивирования упор делался на одно слово-постижение.

Несмотря на то, что Цзян Ли впервые "наблюдал пути мира", естественно, что он многое постиг, этого было достаточно, чтобы доказать, насколько сильна эта Сутра Сердца.

Цзян Ли глубоко вздохнул и освободился от эмоций, связанных с мыслью "умереть однажды".

Только после этого он распространил Сутру Сердца Бодхисаттвы и сформировал новый параллельный разум.

После первого опыта Цзян Ли не допустил ни одной ошибки, особенно после того, как его Разум и Просветление были улучшены, его циркуляция метода культивации стала еще более плавной и естественной.

[Параллельный разум 1 уровень: второе сознание активно. Продолжительность: 26 часов] (- +)

Продолжительность параллельного сознания также увеличилась.

Конечно, это было не очень полезно.

Цзян Ли на пять секунд нажал на кнопку с плюсом, в результате чего продолжительность параллельного разума стала бесконечной.

Он открыл гроб и приказал зомби-культиватору меча выползти наружу. Только после этого Цзян Ли снова активировал навык Мечта Майской Мухи и отправил свой параллельный разум в тело зомби.

Техника Пяти Чувств? В ней не было нужды.

Техника зомби-марионетки? Сейчас это было неважно.

Когда его параллельный разум вошел в тело, он практически произвел эффект, который был даже более преувеличенным, чем реинкарнация.

Глаза Культиватора Меча медленно проявили одухотворенность, которая была только у живых людей.

Удар! Удар! Удар!

Культиватор меча и Цзян Ли одновременно выразили одинаковое удивление.

Их ладони коснулись груди, и сердце внутри снова начало энергично биться.

Холодное тело постепенно восстановило свою температуру, а бледная кожа быстро обрела свой цвет.

Цзян Ли подошел и потрогал его. В отличие от прежней неподвижности, тело культиватора меча теперь обладало жизненной силой и гибкостью.

После втягивания параллельного разума это временное "воскрешение" исчезнет.

Однако, по крайней мере, через параллельное сознание Цзян Ли мог ясно ощущать, что "он" жив.

Неожиданно оказалось, что Сутра Сердца Великого Беззаботного Бодхисаттвы обладает таким эффектом.

Нет, следует сказать, что такой эффект был нормальным.

Например, среди легендарных божеств и будд, которых он знал в своей прошлой жизни, большинство их сущностных душ использовали трупы для воскрешения.

Было очень мало случаев, когда они силой завладевали телом живого человека. Те, кто так поступал, в основном были злыми существами.

Цзян Ли догадался, что Богиня Милосердия была буддийским преосвященным. По крайней мере, в общественном мнении эти существа отличались тем, что отрезали свою плоть, чтобы накормить орла и тигра. Их также называли "доброжелательными".

Если бы их основной метод культивирования мог только забирать жизни других, то это было бы слишком демонично.

Поэтому они часто использовали мертвых для продолжения своей жизни.

Даже если они перерождались, то в основном в телах мертвых плодов.

В этом случае основной операцией было временное оживление трупа культиватора меча.

По мере того, как температура тела повышалась, некоторые из оставшихся воспоминаний в мозгу культиватора меча понемногу всплывали на поверхность.

Были какие-то голоса, какие-то образы, какие-то слова... Они были хаотичными и неполными.

"Танг... Янь".

Параллельный разум произнес эти два слова.

Значит, этого человека изначально звали Танг Янь?

Цзян Ли тайно кивнул. Возможно, он сможет узнать о жизни этого культиватора меча, Танг Яна, через внешний мир.

Он продолжал разбираться с другими вещами, но, в конце концов, это был мозг, который был мертв уже несколько месяцев. Осталось очень мало вещей.

Кроме большого количества разрозненных воспоминаний, которые невозможно было собрать воедино, в этом мозгу сохранились только две вещи, которые оставили глубочайшее впечатление.

Во-первых, это было имя Танг Яна.

Во-вторых, это был метод культивирования меча огненной стихии под названием "Песня Огненного Меча Ликера".

Параллельный разум сел, скрестив ноги, и попытался культивировать согласно методу культивирования в своей памяти, чтобы ознакомиться с основой Дао, которая сохранилась в этом теле.

Под непрерывным вливанием духовной ци Цзян Ли, это было равносильно тому, как если бы его клон держал высококлассный духовный камень и постоянно поглощал его, чтобы помочь в

культивировании.

Такое обращение, даже если он был учеником Горы Шу, не могло понравиться никому.

Свуш!

Вскоре Фонд Огненного Дао был снова активирован. От тела Танг Яна распространилась палящая аура, отчего температура в запечатанной комнате быстро поднялась.

"Ликер."

Цзян Ли почувствовал просьбу своего клона, и оказалось, что в гробу, присланном учениками внешней секты, было несколько бутылок хорошего вина.

Он достал одну из них из гроба и бросил туда.

Клон Танг Яна даже не открыл глаза, он сразу же протянул руку, чтобы схватить кувшин с вином. Сознание клона и его основного тела были полностью связаны. Если Цзян Ли видел его, то это было равносильно тому, что он видел его.

Захлопнув печать, клон схватил горлышко кувшина и выпил его.

Сильный запах алкоголя наполнил воздух. Вскоре кожа Танг Яна стала красной и горячей, а от него распространилась еще более горячая аура.

Цзян Ли, стоявший перед своим клоном, не мог не сделать два шага назад. Если бы он подошел слишком близко, то, возможно, с ним все было бы в порядке, но его одежда сгорела бы.

С его боевым стилем культиватора тела, который любил рвать одежду, расходование формы ученика было очень быстрым. Он должен был быть немного осторожен.

Однако, чтобы иметь возможность проявлять такую ауру во время культивации, сила культиваторов Становления Основания, несомненно, была удивительной.

Цзян Ли, напротив, изумился сильному запаху алкоголя.

Наследие Пика Пяти Элементов Горы Шу было интересным. Все культиваторы меча из фракции Танг Яна много пили. Они культивировали ци и алкоголь вместе. Когда использовалась техника меча "Ликерный огонь", сила была просто потрясающей. Даже среди Пика Пяти Элементов Горы Шу это было довольно известным.

http://tl.rulate.ru/book/75163/2130899