

Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios

'Слишком много! Слишком много! мысленно воскликнул Цзян Ли.

Почему он кричал в своем сознании?

Потому что, когда он открывал рот, из его горла вырывалась волна чистой духовной ци. Это был тип, который невозможно было остановить.

Статус "50 пунктов высококлассной духовной ци, поглощаемой в секунду" выглядел просто, но на самом деле эффект был ужасающе преувеличен.

Проблема заключалась в том, что в его тело проникало слишком много духовной ци. Искусство Призрачного Дерева 4-го уровня Цзян Ли было не в состоянии очистить его.

Согласно скорости культивирования его духовного корня среднего класса, который находился на средней стадии сферы Усовершенствования Ци, было бы удивительно, если бы он мог усовершенствовать и увеличивать свою духовную ци на один или два пункта каждую минуту.

Принципы предыдущих статусов поддержки культивации также заключались в том, чтобы собрать больше духовной ци для культивации. Это не могло существенно ускорить совершенствование его метода культивирования.

Изначально его культивирование происходило при равном входе и выходе духовной ци. Пока Цзян Ли культивировал, проблем не было.

Теперь же, как только высококлассная жидкость Духа Плавки попала в его желудок, внезапное увеличение духовной ци было равносильно тому, как если бы водохранилище открыло шлюзы для этого маленького бассейна.

Забудьте о воде, даже бассейн Цзян Ли разрушился бы под давлением.

Высококлассные духовные камни были не тем, что должны были использовать ученики сферы Утончения Ци.

Одно дело, если бы при переходе на следующую ступень духовной ци образовался большой пробел. Однако, если он разбавил Жидкость Плавления Духа более чем в десять раз, ее едва ли можно было использовать.

Это также было обычной практикой для обычных учеников - использовать высококлассные духовные камни для прорыва.

Однако действия Цзян Ли сейчас были слишком свирепыми и прямыми.

В результате все его тело стало похоже на скороварку, которую довели до предела.

Капилляры на поверхности его кожи открылись в большом количестве, и все отверстия в его теле начали пропускать духовную ци, которая извергалась наружу.

50 пунктов высококлассной духовной ци в секунду - это было не то, что он мог выдержать.

Если бы так продолжалось и дальше, Цзян Ли, скорее всего, взорвался бы.

Цзян Ли был ошарашен. Честно говоря, он думал, что чем больше духовной ци, тем лучше.

Но теперь капля духовной жидкости могла убить его?

Сознание Цзян Ли уже приземлилось на знак минус, стоявший за статусом [Вливание духовной ци]. Он сомневался, стоит ли ему напрямую устранять этот опасный для жизни статус.

Одна секунда, две секунды, три секунды, четыре секунды.

Как раз перед тем, как статус должен был исчезнуть, Цзян Ли отпустил кнопку с минусом.

Он заметил духовную ци, которая становилась все плотнее в камере культивации.

В его голове тут же появились мысли.

Сначала он подумал, что если эта духовная ци просочится наружу, то ее обнаружат?

Затем пришла вторая мысль: было бы здорово, если бы он смог собрать и использовать эту концентрированную духовную ци.

Эх, подождите-ка.

Если он не сможет собрать столько духовной ци во время культивирования своего метода, то сможет использовать ее и для других целей.

Глаза Цзян Ли тут же загорелись, и он достал Иньский Погребальный Гроб, а затем бросил его.

Гроб быстро увеличился, и когда он приземлился на землю, раздался глухой звук столкновения.

Открыв крышку гроба, Цзян Ли подтащил свое вздущееся тело и прыгнул внутрь.

Техника Усовершенствования Инь! Техника Усовершенствования Инь! Техника Усовершенствования Инь! Техника Усовершенствования Инь! Техника Усовершенствования Инь!

После того, как Цзян Ли перевернулся в гробу, он больше не заставлял себя заниматься культивированием. Он поднял руку и последовательно применил Технику Усовершенствования Инь.

Возможно, эта Техника Утончения Инь и не обладала высоким эффектом, но Цзян Ли не зря выбрал ее тогда.

Преимущество этой техники заклинания заключалось в том, что это был довольно широко используемый метод рафинирования. Не было практически ничего, что нельзя было бы улучшить, пока цель не была жива.

Кроме того, среди всех техник заклинаний, которыми владел Цзян Ли, эта была самой дорогостоящей.

Когда он совершенствовал Иньский Погребальный Гроб, это почти отняло у него жизнь.

Тем не менее, сейчас его можно было использовать.

Не повезло только призракам в гробу.

Эта Техника Усовершенствования Инь была техникой заклинания, для которой требовались материалы. Что касается духов и призраков, то они как нельзя лучше подходили для этого заклинания.

Цзян Ли небрежно протянул руку, и ему удалось поймать семь или восемь духов. После того, как он превратил эти души в нити черного света на своей ладони, он небрежно поднял руку и шлепнул ими по крышке гроба.

На сероватом камне Кровососущего Древа остались черные печати заклинаний.

Каждый раз, когда он выполнял Технику Усовершенствования Инь, он мог сформировать проход для распределения духовной ци, и давление в его теле немного уменьшалось.

Сделав тридцать шесть печатей подряд, он положил по шесть печатей на каждую из шести сторон гроба.

Цзян Ли снял с тела Замок Заточения Дракона и наложил Технику Усовершенствования Инь на каждое из десяти металлических колец.

Бушующая духовная ци потекла в магический артефакт через проход, образованный Техникой Усовершенствования Инь, и продолжала его совершенствовать. Для Цзян Ли это была просто немыслимая роскошь.

От такого усовершенствования, не учитывающего расходы, два артефакта, чьи оценки были на уровне Глубокого ранга, ликовали, как рыба в воде. Поверхность артефактов заиграла яркими огнями и цветами, а их состояние становилось все лучше и лучше.

Из них вытекло большое количество чистой духовной ци, и раздирающая боль в теле в основном утихла.

Однако этого все равно было недостаточно.

Цзян Ли смотрел налево и направо в пространстве гроба, пытаясь найти цель, достойную того, чтобы наложить на нее метку Техники Усовершенствования Инь.

Однако, кроме Иньской Трупной Крови и груды проржавевшего и поврежденного металла, на его взгляд, больше ничего не было.

'Как и ожидалось, я все еще беден'.

В этот момент из Иньской Трупной Крови вдруг выплыл труп, словно он спал.

У него было молодое, красивое лицо и густые брови.

Из 10 баллов, этот брат мог набрать не менее 9,2 баллов по внешности. Он был таким, что даже парень почувствовал бы, что влюбленность в него неприемлема.

Благодаря тому, что труп был пропитан Иньской Кровью Трупа, на нем не было никаких признаков разложения. Кроме бледного, как бумага, лица, он ничем не отличался от обычного человека.

Если посмотреть на одежду на груди трупа, то там лежал небольшой меч, вышитый красными нитями.

Это был культиватор меча пика Огненного Элемента, который погиб от рук демона-зомби Золотого Ядра во время битвы у реки Матери...

Хм... Как же его звали?

Ну, это не имело значения.

Однако, если бы он использовал в качестве цели культиватора Меча Становления Основания, что бы он в итоге переработал?

Сможет ли он сохранить талант "Сердца Меча", который так ценился в Пике Пяти Элементов Горы Шу?

Цзян Ли внезапно пришла в голову эта мысль, после чего он протянул руку и вытащил труп культиватора меча из Иньской Трупной Крови.

Он не стал сразу же использовать Технику Усовершенствования Инь, чтобы усовершенствовать труп. Вместо этого на его ладони появился зеленый шар света размером со свинцовый шарик и ударил культиватора меча по затылку.

Он поднял руку и снова сгустил зеленый шар света, ударив его в середину бровей культиватора меча.

Этот шар света был не чем иным, как семенем техники марионетки зомби.

Однако Цзян Ли использовал технику заклинаний очень смело.

Он стремился не к наилучшему эффекту, а к наибольшим затратам. Поэтому он сформировал два сверхбольших световых шара.

Поместив семена в свое тело, труп культиватора меча медленно открыл глаза. Цзян Ли сразу же почувствовал, что бурлящая духовная ци в его теле снова уменьшилась.

Однако он был не шокирован, а обрадован. Это означало, что Фонд Дао культиватора меча был цел!

"Как и ожидалось от трупа культиватора Становления Основания. На то, чтобы заставить его двигаться, уходит много духовной ци".

Если бы это был прежний Цзян Ли, то он едва мог управлять трупом Основания, чтобы тот ходил. Однако если бы он хотел использовать свою духовную ци царства Усовершенствования Ци, чтобы поддерживать труп Основания в бою, то это было бы просто несбыточной мечтой.

Но сейчас он хотел именно этого!

Одна за другой, Техника Усовершенствования Инь была введена в основные акупунктурные точки вокруг трупа. Движения культиватора меча постепенно становились ловкими и мощными.

Под непрерывным вливанием духовной ци аура основания трупа культиватора меча медленно восстанавливалась.

Наконец, после того, как Цзян Ли использовал последнюю Технику Усовершенствования Инь, постоянно разбухающая духовная ци в его теле наконец успокоилась.

Кровотечения и отеки, вызванные переполнявшей его духовной ци, также быстро восстановились под действием различных баффов. Всего за несколько минут очевидные повреждения исчезли.

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2130894>