

Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios

Для борьбы с такими отвратительными врагами приемлемы только дальние атаки, но как только они окажутся в пределах досягаемости, исход будет катастрофическим.

"Проклятье! Всем подняться! Держите дистанцию!" крикнул кто-то, но все уже бежали, спасая свои жизни.

К счастью, они уже попросили всех учеников сферы Утончения Ци уйти до начала операции. В противном случае, если бы на них попала такая жидкость, они были бы, по крайней мере, полумертвы.

Что касается черного зомби, то ему повезло. Ближайший к нему культиватор явно понес большие потери от Инь-трупа. Прошло слишком мало времени, и он не смог отличить одно от другого.

Поэтому культиватор не решился использовать свой артефакт. Вместо этого он сломал одну из рук черного трупа и отправил его обратно в реку.

"Так близко, так близко, этот зомби был почти покалечен".

На поверхности реки Инь-трупы и культиваторы вели жаркую битву. Цзян Ли управлял черным зомби и послушно отступил на дно реки.

В русле реки рядом с ними все еще находился непрерывный поток Инь-трупов. Судя по ужасающему количеству трупов на подводном кладбище, если все они были Инь-трупами, то даже если бы они стояли на месте и были атакованы культиваторами сверху, дальнобойной огневой мощи могло не хватить, чтобы уничтожить их всех.

Эта Мать-река явно была похожа на опасное осиное гнездо.

В этот момент во взгляде черного зомби внезапно появился яркий, как факел, источник Инь ци!

Это был гроб, окруженный бесчисленным призрачным пламенем на подводном кладбище, который также был выброшен корнями дерева!

Инь ци, окутавшая его, была настолько плотной, что тело черного зомби задрожало. Он чуть не проглотил свой жесткий язык.

Бум!

Гроб внезапно взорвался, когда вода в реке поднялась.

Крышка гроба и тело разлетелись в две разные стороны.

На месте гроба появилась красивая женщина-культиватор в халате с бледным лицом и плотно закрытыми глазами!

Окружающая мутная речная вода была изгнана невидимой силой, образовав огромную дыру с культиватором в центре!

Давление! Бесформенное давление распространилось повсюду!

Бах!

Даже не успев среагировать, черный зомби был вынужден под давлением женщины-культиватора жестко встать на колени.

Подождите, это должно быть подавление между высокоуровневым демоном-зомби и низкоуровневыми зомби!

Эта женщина-культиватор была демоном-зомби Золотого Ядра!

Бум!

Волна поднялась на тысячу футов в высоту. Демон-зомби Золотого Ядра внезапно выскочил из воды. Даже не используя артефакт, его фигура промелькнула мимо, как мимолетная тень. Ему хватило всего лишь глотка трупной ци, чтобы превзойти всех присутствующих культиваторов.

"Не смей уходить, мерзкий демон! Возьми это, Кукольная Формация Мистических Врат!"

Старейшина Вэн Саньци, который сопротивлялся давлению Инь-трупов и оставался на поверхности воды, ждал этого момента.

37 деревянных марионеток не двигались, потому что хотели убедиться, что основание Формирования Марионеток Мистических Врат завершено.

В этот момент демон-зомби с золотым ядром прорвался сквозь водную гладь и приземлился в марионеточную формацию.

Как только Вэн Саньци произнес заклинание, 37 марионеток одновременно двинулись в унисон.

Они были похожи на рассыпанные по земле бусины, которые внезапно пронзила нить. Они быстро собрались вместе и образовали сферическую клетку, зажав внутри демона-зомби Золотого Ядра.

Бум!

Прекрасный демон-зомби Золотого Ядра яростно ударил когтем по клетке-марионетке.

Однако руны на 37 деревянных марионетках засветились одновременно, и они распространили давление мистическим образом.

Как старейшина Зала Мистических Врат, имеющий в своем теле Ядро Пустоты, мог легко справиться с ним?

В конце концов, демон-зомби Золотого Ядра был всего лишь демоном-зомби, который трансформировался после смерти. Он не мог сохранять свою силу при жизни. Старейшина Вэн Саньци верил, что он все еще способен временно поймать этого демона-зомби в ловушку с помощью техники заклинания Мистических Врат.

Бум!

Затем демон-зомби Золотого Ядра снова ударил своими когтями. Свет на 37 деревянных марионетках быстро замерцал, а затем внезапно померк.

Розовое лицо старейшины Вэнга внезапно побледнело. Он не смог сдержать кровь и выплюнул ее!

Его выражение лица было потрясенным. Как такое возможно! Этому демону-зомби было меньше ста лет. Как он мог быть таким могущественным!

"Скорее помогите!"

Первоначально он думал, что сможет перехватить инициативу и напрямую захватить этого демона-зомби с Золотым Ядром. В будущем он сможет переработать его в свою марионетку Золотого Ядра и, безусловно, сможет увеличить свою силу на один уровень.

Однако в данный момент он не мог беспокоиться об этом.

"Амитабха! Позволь мне помочь тебе!"

"Видеть сквозь страдания и пороки! Ананда Золотой Свет!"

Буддийское песнопение звучало в воздухе. С неба спустился Учитель Дхармы храма Благожелательного Путешествия ростом не менее двух метров, который любил использовать разум, чтобы убедить людей.

Он сжал ладони, и из них засиял золотой свет.

Когда золотой свет осветил клетку с марионеткой, она словно окрасилась слоем золотой краски, отчего вся клетка стала золотистой и блестящей, выглядела очень прочной.

Более того, когда золотой свет засиял на демоне-зомби в клетке...

Сссс!

Как говорится, у всего на свете есть свои слабости. Только что все культиваторы были сильно потрепаны бесчисленными Инь-трусами.

Но в этот момент Золотой Свет Ананды подействовал и на демона-зомби.

Нити черного дыма непрерывно поднимались вверх.

Кожа на прекрасном лице демона-зомби Золотого Ядра была похожа на бумагу, которую подожгли, и она сгорела в пепел от золотого света, превратившись в ужасающее зрелище.

Рев!

Демон-зомби Золотого Ядра заревел от боли, заставив барабанные перепонки всех культиваторов затрепетать.

Вслед за этим в рот полился густой трупный яд, который невозможно было растворить.

Хотя Золотой Свет Ананды и оказывал на него сдерживающее воздействие, оно не было настолько преувеличенным. Трупный яд демона-зомби Золотого Ядра был длинным и извергался, как столб, с силой перекачиваясь, сопротивляясь золотому свету.

"Моя мантия!"

"Моя марионетка!"

В следующее мгновение две фигуры отлетели назад. Монашеская мантия Учителя Дхармы была уже темно-черной. Шесть марионеток Вэн Саньци также были разорваны на куски.

Ловушка для марионеток была разрушена трупным ядом.

Вдвоем они пожалели свои артефакты и не решились сражаться в лоб, но дали врагу шанс вырваться.

Сбежав, зомби-демон Золотого Ядра, не обращая внимания на остальных, погнался за Учителем Дхармы Храма Благотворного Путешествия.

Казалось, зомби-демон тоже затаил обиду. Тот золотой свет, который появился сейчас, сильно обидел его.

"Ле Конг! Останови это на время!" В тот момент, когда Дхарма-мастер Ле Конг был покрыт ранами от атаки демона-зомби Золотого Ядра, рядом с ним раздался голос.

Это были две марионетки Вэн Саньци.

Ле Конг как раз собирался выругаться, когда краем глаза заметил пять огней мечей, проносящихся мимо. Он сразу понял, что имел в виду Вэн Саньци.

Он больше не стал убегать. Вместо этого он сорвал с себя изорванную монашескую мантию, обнажив мускулистое тело, похожее на железную башню.

"Защита буддийского света! Злой демон, встретить свою смерть!"

Его выпуклые мышцы были покрыты золотой краской. Он развернулся и заблокировал удар когтя демона-зомби, едва не получив удар.

К счастью, две марионетки подлетели сбоку и схватили руки демона-зомби с обеих сторон. Когда они освободились, они также наклонились вперед и схватили демона-зомби за ключицу.

Скрип! Скрип! Скрип!

Под действием огромной силы суставы костей издали дребезжащий звук.

Сила Ле Конга и двух марионеток все еще уступала стройному демону-зомби Золотого Ядра.

Однако, пока они могли контролировать его, этого было достаточно!

Мгновенно появились пять золотых огней!

Меч Пяти Элементов Горы Шу!

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2130834>