

Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios

Когда Цзян Ли впервые успешно использовал Технику Пяти Чувств, прошло уже шесть часов.

Это был самый низкий стандарт. Видно было, что его атрибут просветления 1.1 действительно не считался хорошим.

Он впервые использовал Технику Пяти Чувств, поэтому эффект, естественно, был не очень хорошим. Он не только открыл только два из пяти отверстий, но и смог продержаться всего три секунды.

Однако появившаяся сразу же строка состояния и ясность подключенных чувств вызвали у него внутреннюю радость.

Как и ожидалось, техника зомби-марионетки, которая имела с ним более тесную связь, также могла быть использована в качестве чувствительного узла техники пяти чувств.

Этого было достаточно.

Цзян Ли снова использовал Технику Пяти Чувств. После того как появился статус [Усиление Пяти Чувств], он сразу же нажал на кнопку "плюс". Время подскочило до 63 секунд.

Одно нажатие на кнопку "плюс" увеличивало время на одну минуту. Если удерживать кнопку в течение пяти секунд, продолжительность станет бесконечной.

[Усиление пяти чувств: Отверстия ушей и глаз взаимосвязаны. Продолжительность: ∞] (-)

После того, как его состояние изменилось на это, связь, которая, как он чувствовал, могла прерваться в любой момент, наконец стабилизировалась и потекла плавно.

Пусть будет так, если он подключил только глаза и уши, всего два отверстия.

Рот и нос все равно были не слишком полезны для зомби.

С другой стороны, пятое отверстие "язык", которое представляло собой качественное изменение, нельзя было освоить за короткий промежуток времени, поэтому Цзян Ли не стал его форсировать.

Он не стал больше ждать. Он медленно погрузился в свое сознание и подключил зрение и слух к черному зомби через узел отверстия.

Как будто у него была дополнительная пара глаз и ушей. Наложение чувств заставило его почувствовать себя немного растерянным.

Он еще не умел работать в режиме многозадачности, поэтому мог полностью сосредоточиться только на управлении черным зомби.

Перед ним была мутная и тусклая жидкость, а в ушах стоял звук барабанов, вызванный высоким давлением речной воды.

По сравнению с предыдущим опытом, когда он нырял, ощущения были немного медленнее, но разница была невелика.

В этот момент черный зомби все еще лежал в воде без каких-либо желаний, медленно плывя без каких-либо происшествий.

Однако, когда Цзян Ли, управляя черным зомби, стал плескаться в воде и перевернулся, чтобы посмотреть, картина перед его глазами разительно отличалась от прежней.

В мутной речной воде плавали густые пятна призрачного зеленого пламени.

Под ногами черного зомби лежали гниющие кости, а также вздувшиеся и гниющие трупы. Бесчисленные сломанные конечности, словно обычные листья в лесу, слоями покрывали русло реки.

Возможно, их качество было хуже, но их было огромное количество! Это было более чем в десять или сто раз великолепнее, чем кладбище внешней секты Долины Хранилища Писаний!

"Как такое возможно?"

Цзян Ли открыл глаза и побежал к берегу реки, чтобы посмотреть вниз. Он ничего не увидел.

Мало того, бамбук Инь-Ян на поверхности реки, расположенный в упорядоченном порядке, вообще не двигался.

Этого не должно было произойти. По его ощущениям, он явно находился в этом регионе.

Более того... Более того, он проделал весь путь под водой и не увидел ни одного трупа в этом месте реки. Это не имело смысла!

Почему он ничего не видел, когда был внизу? Как черный зомби смог так легко пробраться внутрь?

Может быть, это было место, в которое мог попасть только труп?

Выражение лица Цзян Ли несколько раз менялось. В конце концов, он расстегнул свой пояс на берегу реки и намочил его водой. Только после этого он вернулся на свое место с довольным выражением лица.

Его внимание вернулось к черному зомби. Он управлял неподвижным телом, чтобы оно плыло вверх.

Для зомби это было очень трудно.

После нескольких попыток Цзян Ли сдался и мог только управлять черным зомби, чтобы продолжить исследование.

Он шаг за шагом продвигался вперед среди белых костей. Ночное зрение не было проблемой для зомби. Более того, благодаря призрачному огню, усеивающему небо, как звезды, его зрение оставалось достаточно четким.

Пока он шел, Цзян Ли с удивлением обнаружил, что в этой опасной подводной стране, наполненной Инь ци, живет рыба.

Это была чрезвычайно уродливая глубоководная рыба-фонарь. Они питались гниющими трупами на дне моря. На их лбу висела маленькая лампа, освещавшая небольшое пространство

перед ними, и они плавали под водой, как призраки.

"Это рыба-призрак-фонарь? Я помню, что в записях упоминается только этот вид духовной рыбы в древние времена. Сейчас она полностью вымерла. Я не ожидал увидеть ее здесь".

Черный зомби продолжал двигаться вперед. В глубоком и безмолвном подводном пространстве он был похож на путника, который заблудился в пустыне и никак не может выбраться.

Незаметно прошли день и ночь.

Старейшина Вэн Саньци снова получил вызов от камня духа связи и получил хорошие новости.

Летучий корабль секты уже прибыл в Королевство Южной Печати и успешно доставил две тысячи детей.

Говорили, что когда летучий корабль прибыл, в столице царил беспорядок. Несколько культиваторов-изгоев сеяли смуту, планируя сбежать сразу после того, как схватят горстку. В результате летающий корабль сделал ход, и воры были казнены на месте.

К сожалению, двое из семи учеников внешней секты погибли.

Конечно, старейшины секты не приняли бы близко к сердцу такую мелочь.

Это было видно по тому, как они назвали эту новость хорошей.

После ряда проверок, проведенных специалистами секты, было подтверждено, что все эти дети обладают способностями духовного корня!

Поэтому старейшина Вэн Саньци не смог скрыть улыбку на своем лице.

Он нашел Цзян Ли и снова ободрил его, сказав, что хочет добиться для него похвалы. Вознаграждение, о котором они договорились ранее, не было проблемой.

В это время вернулись и другие ученики внутренней секты, которые находились здесь вместе со старейшиной Вэном.

Они были немного удивлены, что есть ученик внешней секты, который только и умеет, что медитировать весь день, но они не стали углубляться.

Каждый раз, когда они отдыхали, они медитировали всего несколько часов, а затем снова садились на маленькую лодку и плыли по реке. Они были заняты, как будто их цель была ясна.

Спустя долгое время черный зомби под водой продолжал идти в одном направлении.

Наконец, в какой-то момент Цзян Ли обнаружил, что призрачное пламя вокруг него стало более концентрированным.

Несмотря ни на что, изменения были полезны!

Он управлял черным зомби, чтобы несколько раз изменить направление его движения. Пока он шел, его тело зомби ясно ощущало, что инь ци становится плотнее.

Во внешнем мире самым очевидным результатом было то, что количество костей на земле уменьшилось, а на их месте появилось бесчисленное множество прекрасно сохранившихся

трупов смертных.

Это было очень интересно.

Теперь он был практически уверен, что именно на этом подводном кладбище прячется демон-зомби. Однако он не знал, что за тайна скрывается в этом месте.

Продолжая идти вперед, Цзян Ли показалось, что он увидел гроб, плавающий на подводном кладбище вдали от бесчисленных трупов. Бесчисленные призрачные языки пламени окружали его.

В этот момент его тело легонько встряхнуло.

Он открыл глаза и увидел, что это старейшина Вэн Саньци и несколько учеников внутренней секты.

"Цзян Ли, это может быть опасно в дальнейшем. Отойди немного назад и не подходи близко к берегу реки".

"Старейшина, что вы делаете?"

Глаза Цзян Ли сузились. Позади старейшины Вэна несколько учеников внутренней секты и десятки деревянных марионеток несли несколько трупов.

Некоторые из этих трупов были зверями, некоторые - людьми, но все они имели общую черту. Поверхность трупов была покрыта талисманами.

Очевидно, он был не единственным умным человеком!

<http://tl.rulate.ru/book/75163/2130828>