Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios Когда волнение прошло, Цзян Ли быстро обнаружил, что его тело липкое и неудобное.

Он впервые занимался техникой боевых искусств после приема пилюли укрепления тела. В результате из его тела выделилось большое количество грязи.

Возможно, это не достигло уровня очищения мышц и костного мозга, но все же токсины из его тела выводились легко.

"У меня нет другого выбора, кроме как принять душ".

Цзян Ли был отвратителен его собственный запах.

Он достал из сумки сменную одежду. Никто не отобрал эти вещи.

Он вышел из кареты и увидел, что снаружи все тихо.

По другую сторону костра сидели только два мракоборца в черных одеждах и охраняли ночь. Все остальные спокойно спали в своих палатках.

Цзян Ли легкой походкой направился к реке. Да, это была та самая река, где он подглядел за купающейся Янь Фэнъюэ.

Мракоборец, охранявший костер, сразу же обнаружил уход Цзян Ли, но, похоже, его это нисколько не волновало. Он продолжал возиться с костром перед собой.

"Эта кучка сопляков. Я говорил им не покидать лагерь, но они мне не поверили. Наша задача - охранять лагерь. Если они выбегут наружу и умрут, то все будет напрасно".

Конечно, Цзян Ли не знал, на что жаловался боевой мастер, охранявший ночь. Пока он шел, он направился к кустам в темноте, используя свой навык оценки на всем.

Белый цветок, призрачная игольчатая трава, родниковая вода, кровавая колючая лоза, береговой лист, ветреная ива...

Всплывало множество названий растений и насекомых, о которых он никогда раньше не слышал. Он был слишком ленив, чтобы обращать на них внимание. С его нынешним уровнем оценочного мастерства он не смог бы определить драгоценные сокровища, даже если бы они лежали перед ним.

Время от времени из кустов выскакивали желтые или даже красные оценочные коробки. Некоторые из них были ядовитыми змеями, а некоторые - скорпионами.

Увидев Цзян Ли, они спокойно поворачивали головы и уходили в сторону.

Близлежащие крупные звери за день уже превратились в жареное мясо на обеденном столе. Главной опасностью ночных прогулок были ядовитые жуки и растения.

Пока он был осторожен и использовал оценку, его безопасность была гарантирована. Поэтому Цзян Ли и решился выйти один.

Он быстро подошел к берегу реки и использовал навык оценки. Убедившись, что опасности нет, он снял грязную одежду и использовал воду, чтобы отмыть пятна на теле.

Вернувшись в повозку, Цзян Ли, только что наслаждавшийся плодами культивации, снова быстро окунулся в нее. У Техники Эпохи Тигра был один стиль - Спящий Тигр, который можно было культивировать во время сна.

Несмотря на то, что скорость культивации была медленной, она была превосходной, как постоянный поток. Кроме того, способность сохранять бдительность во время сна была уникальным аспектом этой неортодоксальной техники боевых искусств.

Вскоре карета наполнилась храпом, как будто внутри лежал свирепый тигр.

...

Несколько дней спустя.

Свуш!

Человеческая фигура пронеслась через лес. Разогнавшись до максимума, фигура внезапно взмахнула мечом.

Фигура пронеслась мимо большого дерева, и луч меча вспыхнул, как водопад. Мгновение спустя дерево толщиной с голову Янь Хуна медленно рухнуло.

Хлоп! Хлоп! Хлоп!

Пухлый, круглолицый Янь Хун хлопал, отходя от дерева. Он потрогал порез на дереве и удивленно прищелкнул языком: "Невероятно! Невероятно! Твой Горный Раскалыватель с каждым разом становится все мощнее и мощнее. Я беру назад свои слова о соперничестве с тобой. Я не хочу, чтобы на меня так нападали".

Он прикоснулся к защитной мягкой броне, которая была на нем. Эта вещь явно не могла заблокировать меч.

"Однако, Цзян Ли, твоя техника Эпохи Тигра значительно улучшилась. Сила Горного Расщепителя тоже поразительна.

Многие второсортные мастера боевых искусств в мире кулачного боя не сравнятся с тобой".

"Те парни из семей Ван и Ли еще слабее меня. Как ты мог до такой степени избить их?"

Жалкое состояние Цзян Ли несколько дней назад все еще было живо в памяти Янь Хуна. Не будет преувеличением сказать, что он почти умер от нападения. Естественно, что его это слегка озадачило.

"Ничего не поделаешь. В тот момент у меня не было с собой меча. Более того, они напали на меня из засады сзади и разбили меня камнем. В противном случае, как человек из семьи боевых искусств, как я мог проиграть им!"

Цзян Ли указал на свой затылок. Ярко-красный цвет указывал на то, что это действительно была смертельная травма.

"Когда у меня появится шанс, хмф! Я должен выбить из них все дерьмо! С каких это пор надо мной так издеваются!"

С лицом, полным ненависти, он живо изобразил сцену тринадцатилетнего подростка,

готовящегося к мести.

У Янь Хуна, естественно, не было никаких сомнений. Королевство Великого Гуся было местом боевых искусств, и независимо от того, был ли человек благородным или юной леди, они более или менее изучили несколько приемов и боевых искусств.

Цзян Ли происходил из семьи, занимавшейся боевыми искусствами, и даже был сыном первой жены. Несмотря на то, что в прошлом он выступал не очень успешно, то, что он занимался боевыми искусствами, было вполне нормально.

"Не волнуйся, брат. С твоей силой, пока ты не попадешь в засаду, эти десять человек не смогут к тебе подобраться".

"Тебе не стоит беспокоиться о Лорде Бессмертном. Никого не волнует, что они сделали с тобой в прошлый раз. Пока они не убьют тебя на их глазах, никому не будет до этого дела".

Янь Хун возбужденно похлопал Цзян Ли по плечу, как будто это он жаждал мести.

Цзян Ли улыбнулся и посмотрел на меч в своей руке: "Да... Янь Хун, я выплачу тебе компенсацию, когда мы приедем в город".

Смутившись, он отдал меч обратно. В этот момент на двух гранях меча было много сколов.

Многие места были многократно отполированы, а затем снова заточены, этот меч не мог прослужить долго.

За последние два дня техника возрастного тигра Цзян Ли постепенно повышала свой уровень, а его телосложение также неуклонно росло. Он обратился за помощью к Янь Хуну и одолжил у того длинный меч, чтобы освоить технику меча Горный Разделитель.

Однако Горный Разделитель был техникой меча, которая полагалась на силу, чтобы победить, и потеря прочности оружия также была чрезвычайно страшной. Кроме того, мастерство Цзян Ли в фехтовании было не на высоте. Всего через несколько дней сокровенный меч Янь Хуна, в который была добавлена десятая часть темного железа, уже можно было признать непригодным для использования!

"Ты... ты слишком силен, не так ли? Забудь об этом, я просто отдам его тебе. В конце концов, мы же братья... в будущем ты должен вернуть мне лучший..."

Янь Хун прикоснулся к мечу, который был полон стружек, и хотел заплакать, но слез не было. Как можно было так легко купить оружие из темного железа? Даже в особняке их принца был только один.

"Э, определенно, определенно. Тогда я буду пользоваться этим мечом еще два дня".

Цзян Ли нашел камень, чтобы наточить меч. Они вдвоем были недалеко от места, где стоял конвой. Они непринужденно болтали, и он беззвучно вызвал панель персонажа. Экран вспыхнул, и перед глазами снова появились его атрибуты.

[Имя: Цзян Ли]

[Возраст: 13]

[Раса: человек]

[Основной класс: мастер боевых искусств, уровень: второй ранг]

[Подкласс 1: нет]

[Подкласс 2: нет]

[Здоровье: 540/540]

[Выносливость: 420/420]

[Сила: 2.1]

[Скорость: 1.9]

[Конституция: 2.2]

[Разум: 1]

[Просветление: 1.1]

[Боевое искусство: Техника Эпохального Тигра 5 уровень]

[Навык: Оценка 2 уровень, Горный Раскалыватель 3 уровень]

[Положительный статус: Медленное исцеление, Сытость, Укрепление тела]

[Отрицательный статус: Нет]

В настоящее время три его физических качества достигли в среднем двух баллов. Казалось, что это всего лишь в два раза больше, чем у обычного взрослого человека, но на самом деле это было больше.

Чем выше атрибут, тем больше бонус. Пока это было неочевидно, но когда в будущем атрибуты Цзян Ли достигнут более 100, даже крошечный прирост будет эквивалентен 20-30 очкам сейчас.

Помимо статистики, его Техника Эпохи Тигра достигла 5 уровня, а Горный Раскалыватель стал 3 уровнем.

Если бы это был обычный мастер боевых искусств, то для достижения такого уровня ему пришлось бы тренироваться десять лет, но Цзян Ли достиг этого менее чем за неделю.

Это произошло в основном благодаря помощи Пилюли Укрепления Тела.

Одна Пилюля Укрепления Тела действовала в течение двух часов. За эти несколько дней Цзян Ли должен был непрерывно принимать шестьдесят-семьдесят пилюль для укрепления тела, которые было трудно найти в мире смертных. Только так он мог достичь такого эффекта.

По правде говоря, он не знал, что даже в мире культивации в лекарственных пилюлях существовали два понятия - "устойчивость" и "отравление пилюлей".

Большинство лекарственных пилюль были наиболее эффективны при первом употреблении. Если их употреблять слишком много, эффект от них постоянно снижался, становясь все хуже и

хуже.

Кроме того, не следовало полагаться на увеличение дозы лекарства, чтобы восполнить эффект и методы. Это было связано с существованием отравления таблетками.

Поэтому, даже если Бессмертные Культиваторы были богаты, они не стали бы бездумно употреблять пилюли, как медицинские добавки.

Цзян Ли еще не понимал, что его золотой палец может быть даже полезнее, чем он себе представлял.

"Янь Хун, я помню, что ты раньше тоже был мастером в какой-то секте боевых искусств. Я слышал, что бессмертные очень предвзято относятся к таким сектам. Такие люди, как мы, пришедшие с техниками боевых искусств, не будут отвергнуты, верно?"

Цзян Ли все еще помнил огромную силу, которой обладали руки Янь Хуна. В цифрах это было как минимум 1,6-1,7. В возрасте тринадцати или четырнадцати лет это уже было впечатляющим достижением.

"Я не признал мастера.

Мой отец нанял старейшину из Банды Пламенного Солнца, чтобы тот обучил меня боевым искусствам. На самом деле, целью обучения было не изучение боевых техник. Говорят, что когда боевые искусства Банды Пламенного Солнца достигнут определенного уровня, это будет очень полезно для потомков."

"Не думай об этом слишком много. Это всего лишь боевое искусство, не имеющее ранга в мире смертных. В глазах бессмертных это просто смертная игра".

Когда он заговорил о бессмертных, в глазах Янь Хуна появилось желание, которое невозможно было скрыть. Действительно, кто бы не хотел заниматься культивированием и стать бессмертным?

"Это верно. Даже внутренний эксперт будет пресмыкаться перед этими Бессмертными Мастерами. Они будут вести себя еще более низко, чем мои слуги".

Цзян Ли не мог не вздохнуть.

Хотя внутренние эксперты были сильны и могли перелетать через стены и раскалывать скалы, это все еще было в пределах человеческого понимания. Если бы Цзян Ли было дано время, он смог бы быстро достичь этого, полагаясь на укрепление своего тела.

Однако Бессмертные, или Бессмертные Культиваторы, были ужасающими существами, которые могли вызывать ветер, дождь, разрушать горы и реки. С его пониманием современного общества трудно было представить себе живое существо, способное на такой подвиг.

Сила Бессмертных Культиваторов явно превосходила силу обычных людей. Для них не имело значения, владеют ли они какими-то боевыми искусствами или нет.

"Это верно. Даже если ты коннатный мастер, ты все равно слуга культиватора. Поэтому, Цзян Ли, ничего страшного, если ты будешь заниматься боевыми искусствами, чтобы укрепить свое тело. В будущем ты должен сосредоточиться на культивировании. Иначе, если ты отстанешь и не сможешь меня догнать, я не буду тебя ждать".

Янь Хун изо всех сил старался придать своему круглому лицу серьезное выражение. Это выглядело очень смешно.

"Почему я все еще слышу ворчание старой бабушки, когда нахожусь в нескольких сотнях миль от дома?

Янь Хун, скажи честно, тебе действительно всего тринадцать лет?"

Цзян Ли поднял длинный меч, который он долгое время точил, чтобы проверить его острие. Он чувствовал себя довольно беспомощным перед своим хорошим другом. Хотя он и не был мастером управления временем, он все же был взрослым. Как он мог не понимать серьезность ситуации?

"Хе-хе, не говори так, ты знаешь, что несколько служанок этикета в особняке моего принца сбежали в гневе".

"Верно, Цзян Ли. Тебе нравится Янь Фэнъюэ? Почему бы тебе снова не применить силу? На этот раз я буду твоим соглядатаем. После этого мы станем родственниками, если у тебя получится".

Янь Хун хитро посмотрел в глаза. Он не знал, о чем думает этот толстяк.

"Проваливай!"

Вдвоем они встали и вышли из леса после долгой забавы.

Снова наступили сумерки, и пришло время ужина.

Цзян Ли, как обычно, стоял в очереди за едой. Однако было очевидно, что он все еще был намеренно изолирован от своих сверстников в очереди. Люди, стоявшие впереди и позади него, намеренно держались на расстоянии, не желая быть вместе с ним.

Это было точно так же, как школьные хулиганы в его прошлой жизни. Они отталкивали всех, над кем было легко издеваться. Всевозможные ругательства, слухи и даже физические пытки использовались другими учениками, чтобы показать свою силу и объединить свои группировки.

В это время большинство людей могли не проявлять инициативу, чтобы издеваться над Цзян Ли, но они определенно не были бы добры к Цзян Ли и даже не протянули бы руку помощи.

Если бы это был обычный юноша, то в этот момент он, скорее всего, сошел бы с ума.

К сожалению, на этот раз мишенью стал Цзян Ли.

Получив свою порцию еды за длинным столом, он нарочито испуганно посмотрел на молодых людей позади себя, затем опустил голову и быстро ушел.

Из-за его неловких действий еда на подносе быстро пролилась. Затем, словно вытирая слезы рукавом, он схватил лежащую на земле булочку с паром и побежал в сторону дальнего леса.

Когда он бежал, он обернулся, чтобы посмотреть на молодых людей, которые руководили избиением, чтобы изолировать его.

Знаете ли вы, почему не следует поворачиваться спиной к диким животным? Потому что инстинкты, заложенные в генах хищников, не позволяют им устоять перед соблазном напасть сзади.

В сочетании с его испуганным выражением лица это означало, что находящаяся перед ним добыча не будет знать, как сопротивляться, даже если он встанет на колени и будет кланяться до самой смерти.

Такой соблазн был непреодолим для вспыльчивых хулиганов.

Как и ожидалось, всего было семь молодых людей. Трое из них носили фамилию Ван, а четверо - Ли. Они принадлежали к двум великим семьям Королевства Великого Гуся, и они же были виновниками смерти первоначального владельца тела после избиения Цзян Ли.

Некоторые из них только что получили еду и увидели хорошую возможность выместить свой гнев. Они посмотрели друг на друга, положили тарелки, схватили вещи, которые могли использовать, и побежали за Цзян Ли.

"Смотри на меня, смотри на меня. На этот раз я переломаю ноги этому Цзян Ли!"

"И ноги тоже?"

"Хаха, я сломаю все три!"

"Вперед! Не дайте ему сбежать!"

Семь подростков все еще были погружены в удовлетворение от "спасения попавшей в беду девушки". Они произносили страшные слова с отвратительными лицами.

Бывший владелец тела Цзян Ли тоже был типичным молодым мастером, как и эти семеро парней.

Изображаешь рыцарство? Хватит нести чушь. Им просто нравилось избивать людей и строить из себя крутых перед своей богиней.

Они побежали в лес и вскоре увидели свою цель. Цзян Ли, прислонившись к кривому дереву, с улыбкой ждал их.

"Хе-хе! Цзян Ли, по крайней мере, ты знаешь, что сопротивляться бессмысленно. Оставайся там и жди нас".

"Знаешь? Благодаря этому мы можем проявить милосердие и сломать на одну ногу меньше. Тем не менее, нам все равно придется сломать среднюю!"

"Хахахаха!"

Молодой человек, идущий впереди, подошел со зловещей улыбкой, держа в руках деревянную палку.

Остальные шесть человек тоже разбежались, громко смеясь, и перекрыли все возможные направления, по которым Цзян Ли мог убежать.

Однако... Бах!

В пяти-шести метрах от него пролетела фигура. Он лежал на земле, и было неизвестно, мертв он или жив. Это был Цзян Ли, который достал из-за дерева длинный меч.

Он не собирался никого убивать. Он взмахнул мечом в ножнах и отправил человека в полет!

http://tl.rulate.ru/book/75163/2130637