

Юэси: "..."

Что-то не так с мозгами Чжэнцяо?!

1

Он снял всего две сцены с Цзян Сюнь, а уже знал, что Цзян Сюнь - хороший человек?

Как он мог знать Цзян Сюня так хорошо, как она?

Следующей сценой была сцена Цзян Сюня и Юэси.

Чтобы Цзян Сюнь как можно быстрее закончила съемки и вернулась в школу на занятия, Дэн Сюй расставил все сцены Цзян Сюнь вместе, отдавая предпочтение ее сценам.

"В этой сцене Би Юэву убила кого-то на улице, а Юй Хэнцзюнь догнал ее".

После объяснений Дэн Сюя подошел инструктор по боевым искусствам, чтобы объяснить им движения и позиционирование.

"В последнем движении Юй Хэнцзюнь поднимает ногу и бьет Би Юэву прямо в грудь". Инструктор боевых искусств сделал жест ногой и сказал Юэси: "Ты уже изучала танцы, поэтому тебе не составит труда выполнить это движение".

1

Юэси сделала жест ногой, и инструктор боевых искусств кивнул. "Правильно. Вот так."

"Если вы действительно не можете сделать это, у нас все еще есть каскадерский дублер. Но лучше, если ты сделаешь это сама. Люди все равно смогут отличить тебя от каскадера", - сказал Дэн Сюй. "Все вы, актеры, худые, поэтому фигура каскадера сильно отличается от всех вас. Даже если камера промелькнет мимо, это будет видно с точки зрения зрителя, что сделает просмотр не очень хорошим".

Юэси кивнула. "Я могу сделать это сама".

Съемки этой сцены начались очень плавно.

Боевые сцены тоже не снимались одним махом. Они снимались одна за другой.

Навыки танца Юэси сыграли большую роль.

Не нужно было произносить никаких реплик, и количество NG также было намного меньше.

Когда дело дошло до последней сцены, Юэси нужно было ударить Цзян Сюня ногой в грудь.

По словам инструктора по боевым искусствам, ей нужно было только дотронуться до нее, а камера сама все сделает.

Цзян Сюнь, как и обещала, открылась перед Юэси.

Но неожиданно Юэси сильно ударила ее ногой.

Юэси планировала это еще с тех пор, когда жестикулировала, чтобы инструктор по боевым

искусствам видел ее движения.

1

Она уже все продумала. После удара Цзян Сюня она бы сказала, что не убрала свою силу должным образом.

В любом случае, во время съемок часто случались подобные происшествия, поэтому Цзян Сюнь могла только сдерживать свой гнев.

Из-за этого она не могла напрямую участвовать в съемках.

Цзян Сюнь всегда издевалась над ней, поэтому она наконец-то нашла возможность дать открытый отпор.

Дэн Сюю и остальным было уже поздно останавливаться.

Они могли только беспомощно наблюдать, как Юэси бьет Цзян Сюня ногой в грудь.

"Бах!" Удар был сильным.

Все почувствовали настоящую боль, когда услышали его.

Юэси думала, что такой сильный удар отправит Цзян Сюня в полет.

Кто бы мог подумать, что Цзян Сюнь будет твердо стоять на месте.

Когда Юэси убрала ногу, Цзян Сюнь схватил ее за лодыжку.

Цзян Сюнь приложила силу рукой и перевернулась. В то же время Юэси вращалась как вершина.

"Бах!"

На этот раз Юэси упала на землю.

Толпа не могла не нахмуриться и шипела.

"Ах!" Юэси вскрикнула от боли. На самом деле она кричала: "Шоб шоб шоб!".

Дэн Сюй и остальные быстро пошли вперед, чтобы посмотреть.

К счастью, в группе был врач.

Поскольку было много боевых сцен, Дэн Сюй специально взял с собой врача на случай несчастного случая.

Лицо Юэси было бледным от боли, на лбу выступили капельки пота.

Врач осмотрел ее. "Она в порядке. Перелома нет. Она просто упала и повредила лодыжку".

"Нет перелома?" Юэси заплакала и сказала: "Это действительно очень больно".

Доктор потерял дар речи. "Под вами подушка..."

Для безопасности во время съемок боевых сцен на землю специально подкладывали толстую подушку.

Что это мог быть за перелом?

"Мы не сможем снимать сцены в ближайшие несколько дней", - сказал врач.

У Дэн Сюя было мрачное выражение лица, но он смог только сказать: "Юэси, хорошо отдохни несколько дней. Мы продолжим съемки, когда твоей ноге станет лучше. Сначала мы снимем другие части".

"К счастью, это единственная сцена, в которой ты будешь сниматься с Цзян Сюнем. Мы почти закончили съемки предыдущей части. Если мы захотим наверстать упущенное позже, то каскадерский дублер нам понадобится только для съемок крупного плана", - подсчитал Дэн Сюй. "К счастью, это не повлияет на ход съемок Цзян Сюня".

Юэси: "..."

Разве вас не должна беспокоить моя травма?

"Движения сейчас отличались от того, что говорил инструктор по боевым искусствам". Юэси обняла свою лодыжку и заплакала от боли. "Инструктор боевых искусств сказал, что это ты сбила меня с ног, но почему ты бросила меня?"

Все подумали, что описание Юэси было довольно точным.

Она действительно была сброшена Цзян Сюнем.

"Инструктор боевых искусств не позволил тебе действительно ударить меня ногой". Цзян Сюнь скривила губы: "Сила твоего удара запустила мою мышечную память как мастера боевых искусств. Прежде чем я успел что-то сообразить, мои руки уже сделали первое движение. Я ничего не мог сделать. Если бы ты не ударил меня ногой, ты бы не пострадал".

Цзян Сюн догадался, о чем думала Юэси.

Она хотела во время съемок превратить поддельный удар в настоящий, чтобы заставить ее страдать от того, что ее пнули.

Цзян Сюн потрогала свою грудь.

Она была в костюме Би Юэву. Костюм Би Юэву, как ассасина, был более аккуратным, на груди, талии, руках и икрах были доспехи.

Хотя броня костюма была не такой толстой и прочной, как казалось, она все же играла защитную роль.

Силы Юэси было недостаточно для Цзян Сюня.

В конце концов, Цзян Сюнь была человеком, который мог разбить камень о свою грудь, не получив при этом никакого вреда.

Все атрибуты и способности ее тела увеличились. От удара Юэси у Цзян Сюнь не осталось даже синяка.

Однако у Юэси не было добрых намерений.

Поскольку она сама доставила ее к порогу, как Цзян Сюнь мог отпустить ее?

Юэси только вывихнула лодыжку, потому что была слишком добра.

Юэси так разозлилась на слова Цзян Сюня, что даже не могла дышать. Она указала на Цзян Сюня и гневно спросила: "Кто тебе поверит, если ты так скажешь? Ты нарочно вывихнул мне лодыжку! Цзян Сюнь, почему ты такой плохой? Ты не хочешь, чтобы я продолжала выступать? Ты хочешь воспользоваться возможностью и выгнать меня из съемочной группы?"

"Юэси, это всего лишь растяжение лодыжки. Тебе нет необходимости уходить из съемочной группы. Ты сможешь продолжить съемки после нескольких дней отдыха". Дэн Сюй почувствовал, что Юэси раздувает из мухи слона, она создала впечатление, что Цзян Сюнь не хочет, чтобы она снималась.

Если он не издаст ни звука, кто знает, что скажет Юэси.

Инструктор боевых искусств увидел, что Дэн Сюй предвзято относится к Цзян Сюню, поэтому он заговорил, чтобы быть справедливым: "У отличного мастера боевых искусств действительно очень сильная мышечная память. Если кто-то хочет причинить ему боль, мастер подсознательно наносит ответный удар. Часто действие удара происходит быстрее, чем думает мозг". Навыки Цзян Сюня очень хороши. Я практикую боевые искусства с юных лет, но до сих пор не могу победить ее. Если кто-то ударит меня, я подсознательно нанесу удар, основываясь на мышечной памяти, не говоря уже о Цзян Сюнь. Вот почему я попросил тебя вначале сделать только один удар. Я не просил тебя действительно бить Цзян Сюнь, потому что боялся, что если ты действительно ударишь ее, Цзян Сюнь подсознательно нанесет ответный удар, и ты пострадаешь".

Юэси: "..."