

За 20 секунд до того, как люди в черном были отпущены, Цзян Сюнь наконец-то разрешили отправиться в путь. Она забежала в портал и достала телефон, чтобы посмотреть карту.

Однако в тот момент, когда она пыталась понять расположение города, она свернула за угол и сбилась с пути.

Цзян Сюнь растерянно огляделся по сторонам и достал свой телефон, чтобы посмотреть на карту.

[Большой Босс Сюнь снова заблудился?]

[Это действительно вопрос? Она снова заблудилась].

[Она смотрит на карту и делает вид, будто знает, где находится].

[Кроме карты, никто не может помочь сестре Сюнь сейчас.]

[Как и ожидалось от сестры Сюнь, которая почти бежала прямо в город Саньшуй из Пекинского университета].

[Помогите! Директор, отправьте старшему боссу Сюнь ее местоположение, как только найдете ее, иначе она не сможет найти выход до ночи].

В этот момент камера переключилась на Сяньюя. Ему удалось найти чайный домик и спрятаться в толпе.

[Я еще не видел Цзян Сюня. Зачем ты отключил камеру?]

[Ты уже нашел место, где спрятаться. Хахахаха!]

Пока Цзян Сюнь все еще пыталась сориентироваться, человек в черном уже вышел на свободу.

Услышав торопливые шаги множества людей, Цзян Сюнь не стала заботиться о поиске дороги и сразу же побежала в противоположном направлении.

Однако ее уже заметили люди в черном. Пятнадцать из них преследовали Цзян Сюнь.

Чтобы сэкономить энергию, Цзян Сюнь специально снижала скорость, чтобы мужчины видели ее, но не могли догнать.

Эти люди в черном значительно уступали постапокалиптическим зомби. Их численность и скорость не могли сравниться с этими монстрами.

В этот момент группа получила первую подсказку.

*

"Идите в магазин одежды мастера Чена и найдите мастера Чена", - гласило сообщение.

[Почему люди в черном еще не пришли? Кангван убрал телефон, прочитав подсказку. [Мне все равно. Сначала пойдем в магазин одежды мастера Чена".

Чжан Кангван только что вышел из небольшого склада, когда увидел Цзян Сюня, быстро

пробегающего мимо выхода из переуллка.

Сразу же после этого группа мужчин в черном позади Цзян Сюня также пробежала мимо.

Кангван, который только что вышел, поспешно отступил назад и с ошарашенным видом спросил оператора: "Что происходит?".

В этот момент прямая трансляция была переведена на сторону Кангвана. Зрители могли наблюдать за происходящим с его точки зрения и видели ту же сцену.

На экран пули посыпались комментарии.

[Какова ситуация?]

Раздельные трусы: [Все начинается. Цзян Сюнь уже начал выгуливать людей в черном].

Когда Гуанлинь увидел это, он поспешил связаться с директором Цзян Сюня. "Какова ситуация на стороне Цзян Сюня?"

Директор уже бежал вместе с Цзян Сюнем, пока не запыхался. "Люди в черном... все... все преследуют... Цзян Сюня... Директор... Быстро! Быстрее снимайте... Цзян Сюня! Люди в черном все... там!"

Гуанлинь чувствовал, что его собственные люди потеряют сознание при такой скорости.

Цзян Сюнь слишком хорошо умел бегать.

Хорошо, что он был с пустыми руками, в отличие от оператора...

Режиссер повернулся к оператору, который выглядел так, будто вот-вот уронит камеру, и встретил укоризненный взгляд.

"Не смотри просто так, помоги мне поддержать ее немного", - подумал оператор.

Режиссер быстро отвел взгляд и сделал вид, что не понял, что имел в виду оператор.

"Быстро! Покажи сторону Цзян Сюня!" быстро сказал Гуанлинь. Он пригласил Цзян Сюнь, потому что хотел посмотреть, насколько она популярна в кругу интернет-знаменитостей.

Кроме знаменитостей, гости из других отраслей должны были быть известными и популярными. Они должны были быть соответствующего возраста и физической силы, а также должны были быть готовы участвовать в шоу. Однако выбор был слишком узок.

Однако он не ожидал, что Цзян Сюнь сможет удивить его и быть настолько безжалостным!

*

Прямая трансляция переключилась на Цзян Сюнь, и фанаты смогли увидеть, что она задумала.

Она была одна, гуляла по городу Мингуо с 15 мужчинами в черном на хвосте. Более того, скорость ее бега ничуть не уменьшилась!

[Боже мой, через что пришлось пройти оператору, чтобы камера так сильно тряслась].

[Этого не должно быть. Камеры в наше время сделаны так, чтобы трястись как можно меньше, но камера все равно так трясется... мое сердце болит за оператора].

[Как Цзян Сюнь может так хорошо бегать?]

[Хе-хе! Большой Босс Сюнь уже пробежал более 100 км во время трансляции. Как может быть достаточно этого небольшого количества упражнений?]

Поняв, что камера трясется, как при землетрясении, Гуанлин быстро приказал: "Быстро, пусть кто-нибудь поднимет оператора Цзян Сюня для съемки с крана!".

Следуя за Цзян Сюнем, нести такую тяжелую камеру было явно невозможно, поэтому пришлось прибегнуть к подъему оператора на кран.

Кто-то сразу же поднял кран, чтобы сменить смену оператора.

"Пусть оператор подождет еще немного. Коллега уже пошел меняться с ним", - сказал Гуанлин оператору.

Оператор заплакал и сказал: "Тогда найдите кого-нибудь, чтобы поменяться со мной тоже. Я действительно не могу больше бежать".

Гуанлин: "..."

"Это не только я. Люди в черном тоже больше не могут бегать...", - задыхаясь, сказал режиссер.

"..."

Чтобы подтвердить слова режиссера, оператор собрался с силами и повернулся, чтобы снять людей в черном, которые бежали позади него.

Их шаги пошатывались, и было очевидно, что они в замешательстве.

Гуанлин: "..."

Зрители: "..."

[Боже мой, Цзян Сюнь сбил всех мужчин на землю?]

[Какой безжалостный человек!]

[Это пустая трата способностей - не участвовать в Олимпийских играх].

"Все в порядке. Немедленно выпусти вторую партию людей в черном!" Гуанлин не мог заботиться об этом и мог только выпустить их заранее.

Цзян Сюнь бежала, когда проходила мимо ломбарда.

Дверь ломбарда внезапно приоткрылась, и изнутри показалась рука.

Цзян Сюнь был застигнут врасплох и втянут внутрь.

Режиссер поспешно потащил за собой оператора и последовал за ними.

Что касается людей в черном, то они уже не могли бежать. В этот момент они сделали вид, что потеряли их, и прекратили преследование.

Если кто-то хотел продолжить погоню, то вперед!

Только сейчас Цзян Сюнь бежала впереди. Они могли видеть ее, и так как там были камеры, у них не было выбора, кроме как скрежетать зубами и бежать за ней.

Однако теперь, когда камера следила за Цзян Сюнь, люди в черном быстро остановились, чтобы отдохнуть.

Цзян Сюнь была поймана кем-то неожиданно и рефлекторно сделала движение, но Муфэн быстро поднял руку, чтобы заблокировать ее. Воспользовавшись случаем, он схватил Цзян Сюнь за запястье и прижал ее сзади.

Чтобы она больше не смогла сделать ни шагу, Муфэн прижался к ней и прижал ее к стене.

Он прижался губами к ее уху и прошептал: "Это я".

Цзян Сюнь остановила свою контратаку, услышав голос Муфэна. Она ворчала: "Ты меня шокировал!".

"Шшш!" Муфэн прикрыл ее губы одной рукой и прошептал ей на ухо: "Говори тише. Не дай людям в черном услышать тебя".

В этот момент он не отступил. Он все еще был прижат к Цзян Сюнь.

[Боже мой, это даже ближе, чем интимные сцены в дорамах про идолов.]

[Это то, что я могу посмотреть, не тратя денег?]

[Когда Цзян Сюнь и Муфэн дрались, это было похоже на драку между гоблинами!]

[Не прекращайте драться. Мне нравится смотреть эту сцену!]

[Люди в черном были измотаны Цзян Сюнем. Даже если бы они услышали их, то притворились бы, что не слышат. Они больше не будут преследовать тебя, так что нет нужды быть такими тихими].

[Хорошо, что микрофон хороший, так что я могу их слышать. Низкий голос президента Циня рядом с ухом Цзян Сюня так приятно слышать. Я умер.]

[Это Цзян Сюнь, к которому президент Цинь подошел по своей инициативе.

Цзян Сюнь не был тем, кто подошел к нему].

<http://tl.rulate.ru/book/75155/2291125>