

"Ну вот мы и прибыли в пункт назначения, Кору". Хаятэ стоял перед воротами Города Парящего Облака.

Кору молча смотрел на город и издавал булькающие звуки из своего желудка. "Нет, мы здесь не для того, чтобы их есть", - предупредил Хаяте маленького кайдзю.

Он покачал головой и продолжил: "Я дам тебе ядра низшего класса позже".

Кору восторженно кивнул и прижался к плечу Хаяте, заставив его слегка улыбнуться. Он погладил Кору по голове и задумался, сколько ядер ему нужно скормить, чтобы Кору смог стать химерой-кайдзю А-класса.

Есть два способа улучшить ядра Химеры: соединить их с другими Химерами Кайдзю или накормить их ядрами более низкого класса.

Кору изначально был химерой-кайдзю D-класса, но Хаяте кормил его каждый день, потому что Хун Гуан часто ворчала на него. В результате за два года он вырос до В-класса, что удивило ожидания Хаяте.

Войдя в город, Хаяте заметил обычный, но чистый вид Города Парящих Облаков.

Город Парящих Облаков - самый маленький город в Империи Синего Ветра. Он был настолько мал, что его даже нельзя было назвать городом.

"По размерам этот город даже меньше, чем город Серебряного озера", - прокомментировал Хаяте, осматривая некоторые здания на боковой дороге.

Он расположен на дальнем востоке и является самым географически удаленным с точки зрения местоположения. Население, экономика и даже средний показатель Глубокой Силы были самыми низкими из низких.

Хаяте заранее получил некоторую информацию о Городе Парящего Облака и выяснил, что его Глубинная Сила очень слаба. Никто и никогда не ступал на порог Небесного Глубинного Царства.

Жители Города Парящих Облаков часто насмехались над собой, потому что они, к сожалению, были забыты в уголках Империи Синего Ветра.

Город Небесного Озера был таким же, но у него было другое преимущество, потому что он обладал десятками культиваторов Глубинного Царства Земли и торговыми местами среди городов.

Не говоря уже о колоссальном росте, который произошел всего за два года.

Хаятэ удивился и добавил: "Это место почему-то похоже на место, где живет главный герой романа".

"Совершенно захолустный город, где его жизнь насмехалась и пыталась быть лучшей".

"Ну, такого не может быть, верно?" Он рассмеялся и стал искать трактир.

Пройдя несколько минут, Хаяте пришел в небольшой трактир с грубым видом. Он снял комнату на два дня и коротко поговорил с официанткой, которая организовала ему комнату.

"Я слышал, что в этом городе есть что-то особенное?" Хаяте начал разговор мягким тоном.

"Особенное?" Официантка на мгновение наклонила голову. "О, вы, должно быть, слышали о юной леди Ся".

"Она действительно редкая красавица".

"Понятно... Я думал, ты тоже красивая". похвалил Хаяте, от чего она слегка покраснела.

"Ну, я приму этот комплимент, но у меня уже есть муж". ответила она, покручивая волосы.

Хаяте усмехнулся и продолжил: "Что плохого в комплименте чьей-то красоте?".

"Я извинюсь, если прозвучало грубо, но вам это не понравилось?"

Официантка потеряла дар речи и на мгновение погрузилась в глубокие раздумья, потому что заявление Хаяте вовсе не было неправильным. Нет ничего плохого в том, что тебя хвалят.

'Я же не изменяла своему мужу'. подумала официантка.

Выражение лица Хаяте было спокойным под капюшоном, но он намеренно манипулировал официанткой своими словами. Комплимент - это такой простой способ использовать чье-то мнение.

Поскольку Хаятэ не доверял никому в своей жизни, кроме Коёри, тренера Мэй, Хон Гуань и своего Кайдзю, он всегда поддерживал обманчивый менталитет с другими людьми.

"Тогда, госпожа. Я немного вздремну". Он махнул ей рукой и закрыл дверь.

"О-о, конечно". заикаясь, ответила официантка.

Хаятэ плюхнулся на кровать и сказал: "Все-таки первое впечатление имеет значение".

"Кто бы мог подумать, что "Как быть джентльменом" работает очень хорошо".

Коро извивался и ждал, пока Хаяте скормит ему ядра кайдзю низшего класса.

"Вот." Он достал миску, наполненную ядрами Кайдзю низшего класса.

"!!!" Коро кивнул и начал поглощать ядра.

Зевок~

Хаяте зевнул и сказал: " Ну и ладно, давай вздремнем."

Когда Хаяте быстро погрузился в глубокую дрему, известную в его словаре как сон, глубокая энергия медленно потекла в его тело.

Он использовал "Спячку" из ядра химеры Пурпурнокожего Червового Короля и поглощал глубокую энергию из атмосферы в свое тело, культивируя себя во время спокойного сна.

Хотя на первый взгляд эта способность казалась мощной, Хаяте только поглощал, но не фильтровал глубокую энергию, что не увеличивало его уровень культивации.

Когда он просыпался, ему приходилось вручную фильтровать глубокую энергию, очищая себя

от всех примесей.

Через несколько часов Хаяте постепенно открыл глаза и инстинктивно стал медитировать на кровати. Он почувствовал огромное количество глубокой энергии в своем теле и запустил созданное им Мистическое искусство культивирования тела.

Мистическое искусство культивирования тела было техникой культивирования, которую Хаятэ создал с помощью знаний Медицинской книги без слов и нескольких руководств по поглощению глубокой энергии в семейном хранилище Хун Гуань.

Хаятэ признался, что он не самый умный человек в этом мире, потому что эта техника была несовершенна во многих отношениях, и только он мог культивировать ее.

Мистическое искусство культивирования тела было специально разработано для него, обладающего способностью создания кайдзю. Если другие люди будут культивировать эту технику, их тела будут в хаосе и мгновенно выйдут из строя.

Тело Хаяте выпустило теплое облако белого дыма и медленно остыло. Он выдохнул и сконцентрировал глубокую энергию в животе.

"Я все еще не достиг 1-й ступени Мистического Искусства Культивирования Тела даже спустя два года". Хаятэ вздохнул.

"Восстановление тела - такой сложный этап".

"!?!?" Кору вскочил на кровать.

Хаятэ похлопал Кору и спрыгнул с кровати. "Я всегда могу поесть еду, приготовленную Хун Гуань в моем пространственном хранилище, но я надеюсь, что в этом трактире подают ужин".

Он вышел из комнаты трактира и заметил официантку, которая пришла с подносом, наполненным теплой едой.

"А, приятно снова встретиться с вами". вежливо поприветствовал он ее.

Официантка хихикнула и протянула ему поднос. "Вот, я приберегла для вас немного еды".

"Не беспокойтесь о дополнительной плате. Она входит в стоимость заведения".

"Большое спасибо." Хаятэ застенчиво почесал щеку.

"Вам стоит сходить на озеро возле горы". добавила официантка, уходя. "Ночью открывается прекрасный вид, особенно когда луна светит ярко, как сегодня".

Когда она скрылась за углом, Хаяте вошел в свою комнату и съел еду с подноса. Он не смог найти ничего, связанного с ядом, так что ужин был для него нормальным.

Он сжал руку в кулак и сказал: "Спасибо за еду".

Взгляд Хаяте переместился на окно и увидел сверкающее озеро, которое переливалось белым мерцанием. "Озеро, хм..." Он подумал о Серебряном озере возле дома Хун Гуань.

"Пойдем, Кору". Он надел свой плащ и позволил Кору сесть ему на плечо.

Они вышли из гостиницы и смотрели на прекрасную белую луну в небе, наблюдая, как искра света спускается к Городу Парящего Облака. Хаяте пошел по тропинкам и пришел к озеру.

У озера сидела красивая черноволосая девушка.

У нее были великолепные глаза, ясные, как кристаллы, как сияние спокойной ночи. Ее кремовое лицо с чистым, но нереальным лицом и блестящие черные волосы мягко струились за ее белоснежным плечом.

"Хун Гуань не лгала", - торжественно прошептал Хаятэ. "В этом городе есть красота".

<http://tl.rulate.ru/book/75121/2660514>