

Глава 18 – Женить, нельзя миловать. В прошлой жизни я не имел ни жены, ни детей и я был этому рад. Но в этой жизни мне придется жениться и меня нехило так напрягала мысль о браке, детях и ответственности. Я ведь сам был тем еще геморроем для моих родителей. Я боялся представить какими будут уже мои дети. Но меня больше пугала мысль что мои дети будут расти в этом очень опасном мире и даже я не смогу защитить их от всего.

Я ушел в небольшой запой когда деды сказали что они начали подбор невест и меня скоро ждет свадьба. Но пара часов махания в озеро и немного побоев и я снова стал человеком. Пришлось присоединиться к процессу выбора невесты.

Мы сразу отказались от слишком слабых и недружественных кланов. Потом отпали Акимичи, Узумаки и Сенджу. У них была слишком сильная Ян составляющая что может нарушит баланс и усложнить работу с трансформацией в элементарного зверя. Остались Учиха, Хьюга, Нара и Яманака. Но у Учих нету достаточно знатной и равной по статусу невесты, хотя мы можем подождать лет 15 пока не родиться принцесса клана но тут все слишком зыбко. Хьюга были бы неплохим вариантом но они хотели слишком много да и не факт что они бы согласились. Остались Нара и Яманака, у обоих были невесты но этот брак не был бы браком между равными, но клану нужно было сохранить чистый кеккей генкай поэтому свадьба нужна сейчас.

Были еще мысли о том что невесту можно найти в других странах, проще говоря последовать старой традицией и выкрасть невесту, но решение взять невесту из Конохи было более выгодно. Укрепим связи с деревней заодно улучшим политическую позицию клана. После долгих размышлений решили остановить выбор на Яманака. В истории клана были браки с Яманака и дети от этих браков показывали неплохой потенциал а вот с Нара было не все столь однозначно. У нас не было достаточно много браков с ними и мы не могли быть уверены что наш чистый кеккей генкай не пострадает но с другой стороны был шанс на неплохую совместимость. Но мы не могли рисковать, будь у меня брат или сестра мы могли рискнуть, так что выбрали более безопасный вариант, проверенный временем и детьми.

Теперь я иду знакомиться с будущей женой, а заградотряд за моей спиной в виде дедов и пары ветеранов не давал мне шанса на побег. Мы прошли через главные ворота в клановый комплекс где нас встретили со всеми положенными церемониями и прочим. Нас проводили до дома главного семьи где меня отделили от своей группы и оставили в небольшой беседке. Пока старики начнут подписывать разные договора о намерениях и подготавливать брачный контракт я буду знакомиться и беседовать с невестой. Прошло чуть больше минуты и в беседку продефилировала прекрасная незнакомка. Я наверное минут пять сидел и смотрел как баран на местную Энн Хэтэуэй. Она была очень красива и только цвет волос и глаза отличали ее от киноактрисы моего мира.

- С вами все порядке дорогой гость? – спросила она а в глазах играла смешинка – Я не думала что будущий глава знаменитого клана воинов может что либо смутит. Я Мио, приятно познакомиться.

- Эмм, хмм извините. Я просто был очарован вашей красотой. – мой ответ заставил ее засмеяться боже какой у нее был красивый голос. Я чувствовал как будто меня мешком ударили. В голове были пусто а мой язык кажется жил своей жизнью. К счастью, девушка начала забрасывать меня вопросами так что мне не пришлось придумывать темы для беседы. В один момент я набрался наглости и попросил ее попозировать пока я набросаю карандашом небольшой портрет. Мио была очень удивлена моей просьбой так что пока она раздумывала над ответом я достал все необходимое и начал рисовать. Она была очень фотогенична так что даже мой набросок на скорую руку смог запечатлеть ее красоту.

Портрет очень понравился Мио и я пообещал что это не последний портрет и очень надеюсь что она попозировать мне еще. Все это было сказано немного косноязычно, мой мозг еще не оправился от удара такой красоты. Мио выразило согласие но с обещанием что следующий портрет будет более богат на цвета. Но наша встреча подходила к концу поэтому мы попрощались и ушли к ожидающим нас родственникам.

Старички только ухмылялись и начали подшучивать когда мы покинули Яманак. Дед Кайто даже посоветовал сказать Кай и сбросит гендзюцу, Дайки предложил зарядит мне лопатой вдруг мозги заработают. По моему виду было можно с чистой совестью сказать, жених согласен теперь осталось только уговорить невесту. А я все шел улыбаясь как debil не обращая внимания ведь я почувствовал давно забытое ощущение влюбленности. В моем сердце наступило весна.

Через несколько дней я вернулся в норму и мы начали обсуждать когда, где и как пройдет свадьба. Было решено что свадьбу проведем через полгода-год в небольшом клановом храме. Нужно было утрясти кучу договоров, приданное, подготовит приглашение и прочее. Мне же пока советовали поддерживать общение с невестой но не распускать руки. Перед тем как мы начнем стругать детей нам обоим нужно пройти через особую процедуру с клановыми эликсирами для предотвращения возможных осложнений и улучшения фертильности. Угу блин главной семье нужно судорожно восполнить потери так что это вам не это все будем делать по инструкции.

Иногда я жалею что родился наследником в благородном клане. Кто-нибудь дайте мне ящик водки а то грусть тоска блять пришла.

Вот теперь я сижу и медленно накачиваюсь в компании СЛД одновременно учась делать разновидности дайкири. Так клубничный я пил, банановый пил, Двойной Папа только что приговорил. Остался апофеоз дайкири – Особый Хемингуэй.

-Поздравляю ты прошел испытание Дайкири. Теперь я могу предоставит тебе доступ к водке и джину и новым коктейлям.

- Тогда дай мне стопку Белуги и черную икру! – вот на ловца и зверь бежит. Всего пару часов назад я хотел ящик а тут без лимит.

- Не советую, лучше просто водку а то ты уже намешал кучу всего в желудке.

- Кстати у тебя нету гитары? – я резко захотел выпить и спеть пару песен. Тем более в клубе пока что только я.

- Есть, я помню как ты жаловался на отсутствие гитары потом попросил меня сделать. Но ты был слишком пьян так что я отложил ее.

- Стоп. То есть ты сделал гитару? Но как ?

- Ты опять забыл, что моя система может очень многое, но только то что связано с баром. А музыка все-таки важный атрибут так что я могу при достатке ресурсов сделать великолепный рояль, а не только гитару.

- Угу и сразу загнать его в кусты. Ну давай гитару и бери пару бутылок водки с закусками пойдем я буду отдыхать душой!

Несмотря на долгое отсутствие практики после пары аккордов музыка полилась по залу.

- Помер дед максим ну и....

-Shape of my heart....

-If everything could ever feel this real forever

If anything could ever be this good again...

-Лучше молодым любить, а не воевать, не убивать

Не цевьё, а руки девичьи в руках держать

Мне было легко на душе и я продолжал петь пока я не уснул в обнимку с гитарой.

Я получил необходимую разгрузку так что я решил что пока буду ждать свадьбу могу заняться полезным делом. На ум пришло развитие ниндзюцу и сделать себе пару траншейных ножей. Но свадьба требует кучу денег так что мне придется опять отправить идею с личным оружием на полку, остается только развитие ниндзюцу. Так что решил развить технику Водной струны, я сразу вспомнил про свое увлечение Warhammer во время учебы за рубежом в прошлой жизни. Там было два интересных оружия, смертопряд и цепной меч. Смертопряд выстреливает очень острой проволокой которая разрезает запутавшегося врага. Цепной меч благодаря зубчатой цепи разрезает врага как бензопила. У меня как раз есть Водная струна которая повторяет цепной меч но она недостаточно хороша для нанесения урона. Раны слишком ровные и не дают такой же боли как рваные раны. Если смогу добавить зубья как у пилы то я смогу наносить больше урона и будет легче пробить защиту.

А вот смертопряд натолкнул меня на две мысли, первая это сделать ловушку которая при близком контакте схлопывается и разрезает врага. Если например обездвижить врага техникой Нара то я могу отправить пучок острых водяных нитей которые будут в постоянном движении и сжиматься. Вторая мысль была совместить техники чакры стихии молнии Райкаге и водную струну. Мое тело будет облачено в острые циркулирующие водные потоки. Я могу наносить раны любому врагу в ближнем врагу потому что даже при уклонении от кулака другие потоки могут его задеть. Но я сомневаюсь что защита будет на уровне, потоки будут отбивать только то что входит в непосредственный контакт и может пропустить атаку между потоками.

Поэтому я отправился на полигон и начал экспериментировать. Пара недель и я смог добавить острые зубья в струну воды. Самое трудное было в том что бы водные зубья удерживали остроту а не расплёскивались после недолгого контакта. Новая техника требовала более высокий уровень контроля и больше чакры на поддержание. Но тут есть место для оптимизации, зубья должны формироваться только в момент удара или в определенном месте на руке. Было бы больше времени то я бы этим занялся но я хотел создать технику на основе смертопрядя.

Если с дистанционной атакой не было особых проблем и я просто сделал водные ловчие сети которые продолжали циркулировать и сжиматься то с защитой было не все так хорошо. Я не мог поддерживать больше двух потоков и даже они требовали очень высокий уровень контроля так что мой максимум это 30-40 секунд. Да и зубья иногда вгрызались внутрь когда я начал терять контроль. Пока что это очень опасная техника но с большим потенциалом. Теперь пришла пора для самого трудного этапа- как назвать техники что бы не повторить косяки Минато. Пару часов я ломал голову потом решил назвать цепную струну воды - клыки моря. Да грубо и просто но на ум ничего не пришло. Дистанционную технику водных сетей я решил назвать Клеткой Глубин, а вот как назвать защитную технику я не мог весь вечер. Не желая больше ломать голову я назвал ее Объятья Водного Дракона. Вот только прокачаю контроль и сделаю из водных потоков длинных водных драконов.

Я потратил пол года на доводку всех техник до минимально приемлемого уровня и поперся показывать ее старейшинам. Техники им понравились так что было решено добавит их в клановый свиток Воды и делиться только с особо доверенными шиноби клана.

Но я не тратил все свое время на техники я так же старался узнать свою невесту по лучше. Мои вернулись в норму так что я мог поддержать беседу а не тормозить как школьник на первом свидании. С каждой встречей мы узнавали друг друга лучше, она была удивлена тем что многие коктейли о которых судачит половина Конохи были созданы мной или моим клубом. Она посетовала что я мог бы придумать напиток для женщин а то женская ноша так тяжела и они тоже хотят расслабиться и отдохнуть. Блин я уже боюсь этой хрупкой блондинки, она покушается на святое! На мой алкоголь!

Время шло так быстро что в один прекрасный день я осознал что сегодня моя свадьба. Самое удивительное я был невероятно спокоен, никакого мандража или страха. Церемония будет в 3 часа а сейчас только 9 утра. Я пошел в банный комплекс и начал приводить себя в презентабельный вид. Мне пришлось заплести несколько кос у висков и украсит их небольшими кольцами с камоном клана. Мой статус наследника и будущего главы требовал что бы я так же добавил к косам амулеты в виде медвежьих когтей, амулеты больше проходили на драгоценные украшения из за того что были выточены из цельного драгоценного камня. Один коготь был из голубого бриллианта а другой из светлого рубина, такой выбор был обусловлен моими стихиями. Блин из за этой традиции любой шпион будет знать мои предрасположенности, ладно придется потерпеть. Все равно в будущем на меня у каждой деревни будет небольшая папочка.

Теперь самое неприятное, церемониальные одеяния, мне еще повезло что у нас клан воинский так что вместо нескольких слоев мне надо одеть только кимоно и церемониальные доспехи. Неприятным было то что ради лоска и прочего мне нельзя было делать ничего что могло запятнать и придется сидеть в позе лотоса и терпеть полировку доспехов. Мне даже запретили курить, запах и пепел может все испортить. Я чувствовал себя Хина-нингё.

Но вот свадьба, нам пришлось ждать и приветствовать гостей. Многие кланы захотели присутствовать на такой знаменательной свадьбе ведь это первая свадьба когда образуется союз верхушки двух кланов Кланов а не обычные межклановые браки. Наконец пришла пора официальной церемонии и мы при свидетелях встали перед статуей Медведя с фуин печатью и начали произносит свои обеты верности и прочее. Потом я достал небольшие иглы и уколол пальцы невесты, теперь невеста должна оставит отпечаток пальцев на фуин. После того как печать засветилась такую же процедуру должен повторит я, невеста уколола мои пальцы но вместо игл был клинок танто. Я оставил свои отпечатки поверх ее и фуин печать засветилась и сверху над наши отпечатками появилась медвежья лапа. Наши клятвы были закреплены и теперь мы официально муж и жена.

Гости начали хлопать и поздравлять нас с женитьбой. А потом начался банкет и мы заняли место молодоженов. В отличии от свадеб которые я видел в прошлом мире здесь не было вереницы гостей с подарками и долгих речей с пожеланиями и прочим. К счастью церемониал был окончен и мы спокойно наслаждаться праздником общаясь с друг другом. Мио была в традиционном свадебном наряде ей было немного жарко так что мы решили что еще пол часа и объявим о завершении официальной части и сделать обстановку более неформальной.

Мы переоделись в более удобные одежды и начали лавировать среди гостей. Мио прямо светилась от счастья и я решил что сейчас идеальный момент для подарка. Я поманил ее пальцем к небольшой барной стойке.

- Дорогая я хочу подарить тебе напиток – Богиня Любви. – начал я готовить коктейль Афродита. Нежный напиток насыщенного красного цвета олицетворяет женскую красоту и ту любовь что только любимая женщина может дать.

Мию не могла налюбоваться как я элегантно готовлю ее коктейль. Она была приятно удивлена ярким цветом и начала рассматривать напиток наконец когда она поставила стакан я положил красивую вишню и подвинул к ней бокал.

- Ты первая кто его попробует и в будущем все будут знать что я создал его для тебя благодаря цвету и вишне. Так что ты моя Богиня Любви.

От моих слов она вся покраснела но все таки взяла в себя в руки и решила попробовать. Она медленно наслаждалась им пока я не предложил ей сыграть в прекрасную посетительницу и очарованного бармена.

Мы наслаждались флиртом и игрой и никто нам не мешал. Наконец я поднял ее на руки и понес в наш дом, под шутки гостей про то что невесту крадут и то что медведь утащил ее в берлогу. Мию только смеялась и целовала без остановки а я ускорил шаг. Знаете, быть женатым не так уж и плохо!

<http://tl.rulate.ru/book/75103/2161696>