

Страна Огня

Ослабление барьера внесло много изменений в жизнь клана и в особенности в мою. Все в клане понимали, что спокойные деньки подошли к концу, и начали тренироваться с удвоенной силой. В моем случае, это стало изменением в режиме тренировок. Нехватка времени вынудила меня сфокусироваться на тайдзюцу и букидзюцу. Мне не нравилась идея тренировать ниндзюцу и клановые техники по остаточному признаку, но соотношение время-эффективность в купе с талантом в ближнем бою было не в их сторону. Так что я учу что я смогу использовать с наибольшей отдачей в ближайшее время, а то чувю я, что нас там ждут не с распростёртыми объятиями.

Мой талант оказался не ограничен тайдзюцу и работа с катаной давалась мне с легкостью а база полученная при изучении кланового тайдзюцу позволила достичь неплохих результатов как для начинающего мечника хотя до уровня моего тайдзюцу мне еще далеко. Да и появились мысли о своеобразном симбиозе холодного оружия и тайдзюцу. И я вспомнил про знаменитые траншейные ножи первой мировой. Кастеты позволят использовать техники тайдзюцу а короткий клинок использовать знания букидзюцу. А если вспомнить про технику потоков чакры которую использовал Асума Сарутоби то получится неплохое комбо. Но все упирается в две проблемы размером с сарай. Первое, мне еще пахать и пахать до эффективного использования потоков чакры да и уровень тайдзюцу с букидзюцу не позволить мне использовать кастеты и клинки по полной. Вторая проблема в том что у нас не очень много чакра металла да и не смотря на то что я будущий глава клана тратит его на хотелки сопляка не позволят. Так что отложим эту идею в сторону и будем работать с тем что есть.

Благодаря тренировке, питанию и особым настойкам я достиг роста в полтора метра плюс имел хорошо развитую мускулатуру. Интересно что будет когда начнется подростковый гормональный взрыв. Блин надеюсь что обойдется без прыщей на пол лица и жесткого спермотоксикоза. Так что-то меня понесло в не ту степь.

Дед также дал добро на тренировку по ношению доспехов. Мне выдали тренировочные доспехи и заставили исполнять упражнения на гибкость и скорость. Оказывается мало нацепить доспехи их надо уметь правильно носить. А особые печати позволили регулировать не только вес но и температуру так что я учился сражаться с двойным весом в жару и холод. Как сказал дед я должен быть готов сражаться в доспехах в любых условиях и врубил мне все -40 градусов а через полчаса на +40. Мда, сразу вспомнил свой прошлый дом где зимой ты мог замерзнуть за полчаса а летом зажарится в полдень. После пары месяцев постоянного ношения доспехов меня заставили спарринговаться с клановым кузнецом Масару. Двух метровый шкаф с невероятно крепкими руками крепко вбил в мою голову как правильно использовать доспехи в бою особенно в комплексе с клановым тайдзюцу.

-Не используй ладонь если можно подставить укрепленный налокотник. Так ты можешь сломать пальцы врага да и кисти рук нужно беречь. - ровным голосом он разъяснял мне как использовать преимущества ношения брони в ближнем бою.

Постепенно, наши тренировки стали усложняться, меня начали избивать или как говорил Масару учит противодействию разным видам холодного оружия. Особенно хорошо запомнился удар молотом после которого моя тушка пропахала небольшую целину а я попал в лазарет на 5 дней пока мне не вылечили трещины в ребрах. Это стало хорошей оплеухой по моему раздувшимся самомнению и показало что несмотря на талант и выдающиеся успехи я все еще далек от силы клановой элиты. Так что после выздоровления я налег еще больше на

тренировки и думать насчет техники которая помогла бы мне в драке с более сильными врагами. На ум приходил только Расенган но у меня не хватает времени что бы его выучит и нужно что то более простое в освоении.

Пару недель ничего не приходило на ум пока я не посмотрел на текущую по руке воду из крана. Я подумал что если обернуть руку в тонкую водную ленту Мебиуса и заставит эту ленту очень быстро двигаться то я получу технику которая позволит мне нанести резаные раны врагу. Первые успешные попытки показали, что моего контроля еле хватает на поддержание формы и высокой скорости в течение 3 секунд. Но думаю практика и увеличение контроля над чакрой сделает эту технику более смертоносной. Эту технику я назвал просто и без затей Водяная струна. Может в будущем я улучшу эту технику и дам более подходящее имя а пока работаем с тем что есть.

Так что во время следующего спарринга с Масару я использовал Водяную струну и умудрился порезать ему щеку. Струна успела окрасится в красный перед тем как рассеется. Масару был не слабо так удивлен тому что мелкий шкет умудрился его порезать. Но это длилось всего пару секунд а потом он начал месит меня по полной. Так что в конце я вел по очкам.....пролитой крови. Когда я вырубился Масару отнес меня к деду и рассказал что я порезал его какой то странной водной техникой. Поэтому вылив на меня ведро воды они заставили меня рассказать что да как. Записав технику на свиток они отнесли его в клановое хранилище а мне запретили учить технике без разрешения деда. Пусть техника оказалась не самой сложной и мощной но в опытных руках она могла стать достаточно смертоносной. Достижение Тобирама на минималках получено. Награда - вас будут бить вашей же техникой. Да да не удивляйтесь, за пару дней практики Масару научился использовать технику и теперь при моих ошибках в использований доспехов он наносил небольшие порезы. Так что я теперь могу получить достижение почетный недобровольный донор за целое ведро своей крови. Но в этом есть и светлая сторона, мне стали давать больше красного мяса и печени для восполнение кровопотери.

И вот остался последний месяц перед окончанием нашей изоляции. Тревожность и паника сменилась возбуждением и азартом, всем надоела чрезмерная рутина где каждый день похож на предыдущий и так в течении нескольких лет так что мне было понятно их настроение. Я даже сравнил их с срочником застрявшего в какой то жопе мира и считающего дни до приказа до демобилизации. Ради юмора я даже нарисовал таблицу с отчетом в 100 дней и зачеркивал по одной клеточке в день. Мой своеобразный календарь стал местом для паломничества для всей молодежи. И вот пришел последний день работы барьера. Весь клан смотрел как паутина трещин в барьере налилась силой и со звуком ломающегося хрусталя барьер начал распадаться и исчезать. Ну что же здравствуй о дивный новый мир!

<http://tl.rulate.ru/book/75103/2125444>